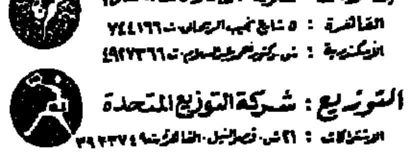
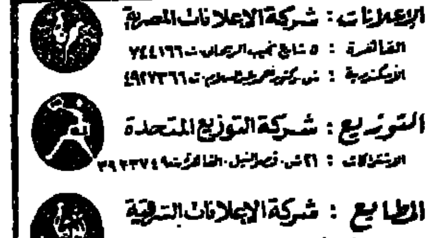


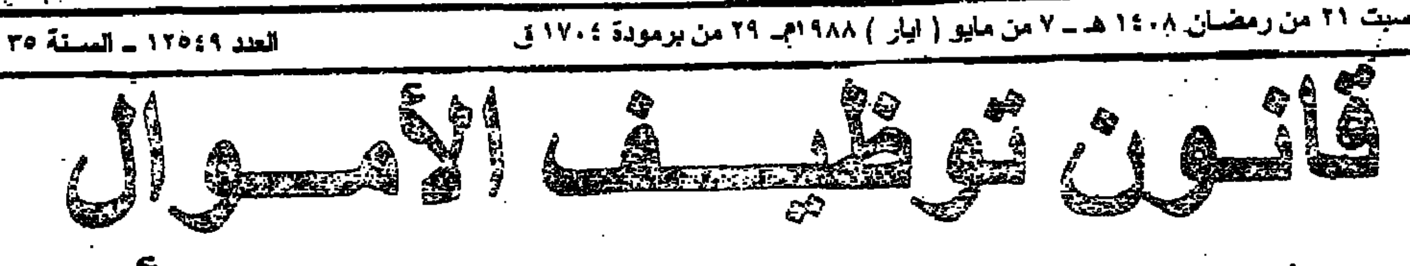
رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

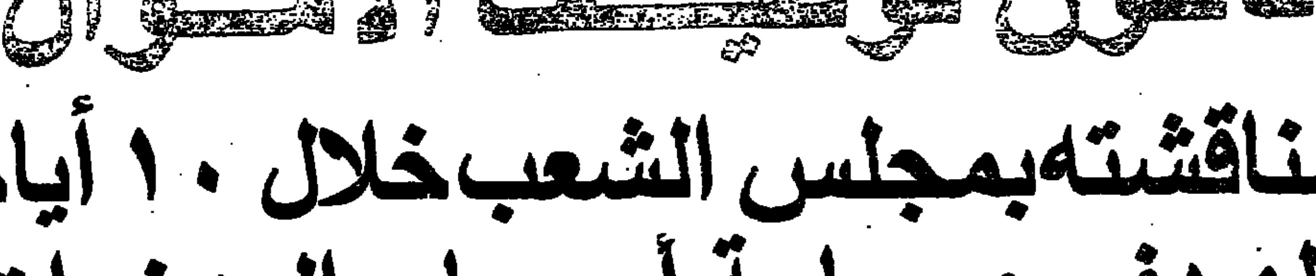



١٢ صفحة
١٥ قرشا

السبت ٢١ من رمضان ١٤٠٨ هـ ـ ٧ من مايو (ايار) ١٩٨٨م ـ ٢٩ من برمودة ١٧٠٤ ق
العدد ١٢٥٤٩ ـ السنة ٣٥
"AL-GOMHOURIA" 7 MAY 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN





قانون توظيف الأموال
مناقشته بمجلس الشعب خلال ١٠ أيام
الهدف : حماية أصحاب المدخرات
البنوك تستعد بأوعية ادخارية غير تقليدية

كتب – عبد الله نصار :

تقرر بصفة نهائية احالة مشروع القانون الخاص بتعديل قانون شركات توظيف الاموال الى مجلس الشعب خلال الـ ١٠ أيام القادمة .. تهدف التعديلات الجديدة المحافظة على ودائع المواطنين ، واستقرارها وتحويل هذه الشركات الى شركات مساهمة لها جمعيات عمومية .

اكد مصدر اقتصادى ان القانون الجديد يحمى اصحاب المدخرات من التصرفات والصراعات الفردية بشركات توظيف الاموال .

وقال انه فى حالة صدور تعديلات مشروع قانون شركات توظيف الاموال ستتاح فرصة .. أمام أصحاب الودائع فى شركات توظيف الاموال للاختيار بين تحويل عقود المحاصة الحالية فى الشركة إلى أسهم أو استرداد هذه الودائع والتصرف فيها أو ايداعها فى البنوك ..

وقال أن البنوك تدرس حاليا الاستعداد لهذه المرحلة باستحداث أوعية ادخارية غير تقليدية لمواجهة الاقبال المتوقع بعد صدور التنظيم المنتظر لهذه الشركات .

اجراءات تحكيم طابا .. مستمرة

غادر القاهرة امس الى واشنطن المستشار القانونى الامريكى ابراهام سوفير بعد انتهاء محادثاته مع السفير احمد ماهر مدير الادارة القانونية الذى صرح بأن سوفير سيواصل اتصالاته مع اسرائيل لتوضيح موقفها بشأن قبول السيادة المصرية الكاملة على طابا .

وقال انه من غير الممكن ان تدخل مصر مفاوضات جدية للتسوية دون وجود موقف واضح لاسرائيل .

وقال ان المقترحات الامريكية تعترف بسيادة مصر ولكن موقفها بالرفض او القبول .

وقال ان اجراءات التحكيم مستمرة وتسير فى طريقها دون ان تتأثر بالمحاولات الامريكية للتسوية خارج نطاق التحكيم .



كل الميليشيات .. تتقاتل
الفلسطينيون .. الشيعة .. المسيحيون !

بيروت – وكالات الانباء :

تفجر الموقف بصورة خطيرة امس فى جميع انحاء لبنان بعد يومين من انسحاب القوات الاسرائيلية من قرى الجنوب .

اندلعت المعارك بين الفلسطينيين الموالين لياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية والفلسطينيين الموالين لسوريا .. وبين الشيعة الموالين لايران وميليشيات الشيعة الموالين لسوريا .

ووقفت قوات الجيش اللبنانى والميليشيات المسيحية اللبنانية على اهبة الاستعداد لمقاتلة بعضهما البعض .

وذكرت الانباء ان معارك ضارية نشبت امس بين المقاتلين الفلسطينيين الموالين لياسر عرفات وخصومهم الموالين لسوريا بزعامة (ابو موسى) فى مخيم شاتيلا للاجئين الفلسطينيين فى بيروت .

وقالت المصادر الفلسطينية ان اربعة اشخاص لقوا مصرعهم واصيب ثلاثة اخرون بجراح خلال معارك شوارع شاتيلا الضيقة والتى استخدم فيها الجانبان المدافع الرشاشة والصواريخ .

واضافت المصادر ان المعارك اندلعت بعد قيام قوات ابو موسى بارسال تعزيزات الى المخيم الذى توقفت فيه المعارك يوم الثلاثاء الماضى بسبب الغزو الاسرائيلى لقرى جنوب لبنان .

ووصفت المصادر الفلسطينية هذه المعارك بانها اسوأ معارك منذ اجتماع (عرفات) مع الرئيس السورى (حافظ الاسد) فى اواخر الشهر الماضى لانهاء خمس سنوات من الخلاف بينهما .

البقية ص ٢



عرفات فى القاهرة بعد عيد الفطر

● ● يزور ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية القاهرة بعد عيد الفطر لاجراء مباحثات مع المسئولين حول اخر تطورات القضية الفلسطينية .. صرح بذلك مصدر فلسطينى مسئول وقال ان الزيارة تأتى فى اعقاب نشاط دبلوماسى مكثف لعرفات الذى زار مؤخرا ليبيا ودمشق وبغداد .

ويصل للقاهرة خلال الـ ٤٨ ساعة القادمة مبعوث للقيادة الفلسطينية لاجراء اتصالات بالقاهرة وعرض وجهة نظرها ازاء الموقف الراهن وتطوير دعم الانتفاضة . وقد وصل ابومازن الى الاردن مبعوثا لنفس الغرض .

اسرائيل تطرد امريكيا من اصل فلسطينى بتهمة مقاومة الاحتلال بالضفة

تل ابيب – وكالات الانباء :

ابلغت اسرائيل الولايات المتحدة بقرار اسحق شامير رئيس الوزراء طرد المواطن الامريكى من اصل فلسطينى . د . مبارك معوض من البلاد .. وذكر راديو اسرائيل انه تم اطلاع الولايات المتحدة على النشاط الذى يمارسه مبارك معوض الذى يعمل استاذا بجامعة القدس ضد ما اسماه بامن الدولة والنظام العام وان اسرائيل تهتم بامنها اولا واخيرا .. وكان ١٨ شرطيا قد القوا القبض على مبارك معوض المتزوج من امريكية فى القدس امس الاول بتهمة مقاومة الاحتلال الاسرائيلى واقتادوه الى مركز بوليس القدس .

وقد اجتمع ديفيد جود مساعد القنصل الامريكى العام فى شرقى القدس بالدكتور مبارك عوض الذى امامه ثلاثة ايام ليستأنف امر الطرد امام المحكمة العليا الاسرائيلية ..

تفاصيل اخرى ص ٢

تركيا ترعى مصالح ايران بالسعودية

انقرة– رويتر :

وافقت تركيا على رعاية مصالح ايران بالسعودية بعد قطع العلاقات الدبلوماسية بين البلدين . تنتظر انقرة رد الرياض بهذا الصدد .. ومن الجدير بالذكر ان تركيا ترعى مصالح العراق وايران فى كلا البلدين منذ العام الماضى .

بعد عودة الرهائن
فرنسا تستأنف علاقاتها مع ايران خلال ٤٠ يوما على ثلاث مراحل

باريس : وكالات الانباء :

● ● علم من مصادر مطلعة ان فرنسا وايران اتفقتا على استئناف العلاقات الدبلوماسية بينهما على ثلاث مراحل خلال الاربعين يوما القادمة بعد عودة الرهائن الفرنسيين .

واعلنت طهران انه سعت للافراج عن الرهائن بسبب موقف فرنسا من شروط الحكومة الايرانية وايضا لاسباب انسانية .

وذكرت صحيفة الاتحاد الاماراتية ان فرنسا لمدت ايران بقطع غيار لطائرات الميراج والفرجت عن الودائع الايرانية المجمدة فى البنوك الفرنسية .. وقالت انه وفقا لهذا الاتفاق سمحت فرنسا للمترجم الايرانى جوردجى بمغادرة البلاد رغم اتهامه بالتورط فى التحريض على سلسلة من الهجمات بالقنابل داخل فرنسا .

منع لاعبى بريتوريا من دخول اسبانيا

مدريد – رويتر :

● اعلنت الحكومة الاسبانية منع لاعبى جنوب افريقيا من الاشتراك فى المسابقات الرياضية التى تتم على اراضى اسبانيا .. لن تمنح قنصليات اسبانيا تأشيرة دخول البلاد لاى رياضى من بريتوريا .

السجن عامان لتاجر سلاح اسرائيلى

هونج كونج – رويتر :

● ● اصدرت محكمة هونج كونج حكما بالسجن لعامين على تاجر السلاح الاسرائيلى زيفى جافنى .. بعد ضبط ٧ جوازات سفر مزيفة وكمية من الحشيش وبندقية فى منزله ومكتبه .

محاولة تهريب كوكايين بـ ٢٨٧ مليون دولار

تامبا ـ وكالات الانباء :

احبط رجال الجمارك فى مدينة تامبا بولاية فلوريدا محاولة لتهريب ٤١٠٠ كيلو جرام من الكوكايين تقدر قيمتها بـ ٢٨٧ مليون دولار كانت مخبأة داخل شحنة أخشاب برازيلية .. فالقى القبض على ثلاثة مهربين بينهم امريكى من اصل يونانى .

حواديت مصرية
مقال د . سعد الدين ابراهيم
ص ٧



الرئيس مبارك يصافح ويبدى اعجابه بفن شعبى فرقة قصر الغورى .. وبجانبه فاروق حسنى وزكى بدر وزيرا الثقافة والداخلية .
تصوير : فاروق ابراهيم

الرئيس يقضى امسية فى قصر ثقافة الغورى

افتتح الرئيس حسنى مبارك ليلة امس الاول قصر الغورى للتراث .. وهو اول قصر متخصص للتراث العربى والاسلامى يتلوه افتتاحات للقصور .. فنون الدراما والسينما والموسيقى .. وشاهد الرئيس عروضا لفرقة دراويش الغورى .. وتواشيح دينية من مجموعة الانشاد الدينى بقيادة الشيخ مدحت الجوهرى .

اليوم .. امتحانات ٣ كليات بجامعة القاهرة
منع الكمبيوتر فى امتحانات هندسة المنيا

كتب – محمد خليفة :

تبدأ اليوم امتحانات نهاية العام فى ٣ كليات بجامعة القاهرة هى التجارة والاداب الحقوق بواقع مائتين اسبوعيا .. سيتم طبع الاسئلة قبل بداية الامتحان بساعة وتوفير جو من الاستقرار داخل اللجان وخارجها .

واصدر د. نجيب حسنى رئيس الجامعة توجيهات باشتراك عضوين من هيئة التدريس على الاقل فى تصحيح اوراق الاجابة وان يكون احدهما من خارج الكلية .

فى هندسة المنيا : صرح العميد د. ماهر عبد الوهاب بانه تم منع دخول اجهزة الكمبيوتر والالات الحاسبة التى يمكن برمجتها لمنع استخدامها فى الغش .

وفى اداب المنيا : قرر العميد د. عبد الهادى الجوهرى تحويل طالب بالفرقة الثالثة الى مجلس تاديب والغاء امتحانه وامتحان طالب بالفرقة الثانية لضبطهما متلبسين بالغش .

وفى جامعة المنوفية تبدأ غدا الامتحانات بكلية التربية و٢١ مايو بكليات العلوم وهندسة شبين وهندسة منوف والاداب والحقوق و٢٨ مايو امتحانات الفصل الثانى بالزراعة .

الجو اليوم

القاهرة	٣٢
الاسكندرية	٢٨
اسوان	٣٧

النشرة الجوية .... ص ٣

د . ماهر اباظة — د . احمد جويلى — د . سمير طوبار — د . رشاد قبيصى

التوقيت الصيفى .. يوفر ١٢٥ مليون جنيه كهرباء .. سنويا
الدين ينصحك : أعمل مبكرا

كتب ـ صلاح فضل :

الثلاثاء ١٧ مايو اول ايام عيد الفطر يعود العمل بنظام التوقيت الصيفى .. بعد توقف دام ثلاث سنوات .. عند منتصف الليل يقدم كل مواطن ساعته لمدة ساعة .. نيوفر حتى اخر سبتمبر ٥٠ مليون جنيه .. التوقيت الصيفى هذا العام يطبق متقدما عن البداية الجغرافية بنصف ٣٦ يوما كاملة حيث يبدأ فى ٢١ يونيو .. ويمتد ١٠ ايام بعد نهاية الصيف الجغرافى ..

يقول المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة وصاحب اقتراح العودة للتوقيت الصيفى ان هذا القرار يوفر خلال الخطة الحالية ١٢٥ مليون جنيه فى قطاع الكهرباء .. فتقديم الوقت ساعة يوفر الا من اجمالى الطاقة المولدة سنويا اى ما يعادل ٤٠ الف كيلو وات .. بالاضافة الى السولار والمازوت اللازم لتشغيلها والذى يصل الى ٢٥٠ الف طن سنويا .. كما يؤدى الى تخفيف الاحمال الكهربية وتسهيل اجراءات الصيانة والعمرات وبالتالى استقرار التغذية الكهربائية .

ولكن ماذا تقول القطاعات الاخرى فى المجتمع .. عن هذا القرار .

البقية ص ٣

مسئول اقتصادى خليجى
نتائج ايجابية لعودة مصر للصناديق العربية

الرياض - ا ش ا :

اكد د. عبد الله القويز الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية لمجلس التعاون الخليجى اهمية عودة مصر لعضويتها فى الصناديق المالية العربية .. قال ان تلك ستؤدى الى نتائج ايجابية لما تمثله مصر من ثقل اقتصادى وكثافة عددية .

وقال ان مجلس ادارة صندوق النقد العربى سيبحث فى اجتماعه ٢٢ مايو الحالى منح عدد من القروض لبعض الدول العربية .. وتم اعتماد ٢٥٠ مليون دولار لتمويل حركة التجارة العربية .

مدينة للشباب بالعامرية

الاسكندرية - سامية زكى :

اعلن المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان انه تقرر بصفة نهائية انشاء معاصر ملحقة بمحطتى تنقية مياه الصرف الصحى بالاسكندرية للتصرف فى المخلفات وتجفيفها ودفنها فى الصحراء .

وصرح المحافظ اسماعيل الجوسقى بانه تقرر انشاء مدينة سكنية جديدة للشباب باسم « مدينة مبارك » على ٥٠٠ فدان بالعامرية . وتوزيع ٨ الاف وحدة سكنية بالاقسمية المطلقة فى ٢٦ يوليو القادم .

٢٠ مدرسة سابقة التجهيز بسيناء

تقرر اقامة عشرين مدرسة ابتدائية جديدة فى محافظة جنوب سيناء بنظام الوحدات الخشبية سابقة التجهيز ذات حوائط واسقف مبطنة بعوازل مانعة للصوت .

صرح بذلك المهندس احمد شكرى حطب رئيس شركة النيل للكبريت التى ستقوم ببناء هذه المدارس .

امتحانات الاعدادية اليوم فى ١٠ محافظات

تبدأ اليوم امتحانات الشهادة الاعدادية فى ١٠ محافظات هى الجيزة والاسكندرية والبحيرة والدقهلية والاسماعيلية وبنى سويف وسوهاج وقنا والبحر الاحمر وسيناء الجنوبية .

فى الجيزة : يؤدى الامتحان ٥٢ الف طالب وطالبة فى ١٤٧ لجنة منها اثنين بالواحات .

البقية ص ٩

ونتيجة ثانوية السودان

واعتمد د. احمد فتحى سرور وزير التعليم نتيجة امتحان الثانوية العامة للمدارس المصرية بالسودان .

بلغ عدد الحاضرين بالقسم الادبى ٣٧٢٦ طالبا وطالبة نجح منهم ١١١٥ بنسبة ٢٩,٩٢٪ والمدارس الرسمية ٦٠,٦١٪ والخاصة المعانة ٣٠,٨٪ والخدمات ٢٦,٦٩٪ والمنازل ٢٣,١٧٪ .

البقية ص ٩

« فردة » حذاء كشفت خمسة لصوص قتلوا خفير مزرعة الجامعة الامريكية !

بعد ١٣ يوما .. كشفت مباحث كوم حمادة غموض مقتل ابو زيد محمد اسماعيل – خفير مزرعة الجامعة الامريكية بمنطقة التحرير الجنوبى .. تبين ان عصابة مكونة من ٥ شطلين اطلقوا عليه الرصاص اثناء محاولتهم سرقة حظيرة الاغنام وترك احدهم « فردة » حذاء بمسرح الجريمة ارشدت المباحث عنهم .

واسفرت تحريات الرائد جمال حمدون رئيس مباحث كوم حمادة ومعاونه الرائد ممدوح عبده ان المتهمين هم : عبد الكريم عبد اللطيف

البقية ص ٩

تحية

مدرسة بالجهود الذاتية وسط الصحراء

كوم حمادة – عبده البسيونى

فى قرية العزيمة بالقطاع الجنوبى للتحرير .. اختار المواطنون قطعة ارض وسط الصحراء ليقيموا عليها مدرسة جديدة بالجهود الذاتية .. كلفوها فقط ٣٠ الف جنيه واستوعبت كما يقول ناظرها محمد عيد جميع ابناء القرية والقرى المجاورة فى مرحلة التعليم الاساسى ..

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى
١٢,١٦ السهرة مع الفيلم البريطانى (ممر الى الهند)

القناة الثانية
١٢,٠٣ لقاءات واغانى فى سهرة (ألوان من الفنون)

(التفاصيل الكاملة ص ٨)

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,٣٠	٥,٠٧	١١,٥٢

عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٩	٦,٣٦	٨,٠٢

امساكية رمضان

افطار :	٦,٣٦
سحور :	١,١٠
امساك :	٣,١٠

كل سنة وانت طيب

هويدا عبد المحسن — حسن الطناحى

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور حسن محمد الرودى ونجيب سالم بطين عضوى مجلس الشورى وثابت عبد الفتاح سيد المستشار الاعلامى بالكويت ومحمد عبد المنعم الديب رئيس نادى الصحة بواقد بالبحيرة والدكتورة امينة نبيه الطقامى وهويدا عبد المحسن محمد بمصر للطيران والمهندس حسن الطناحى بكلية تربية دمياط والدكتور جمال الفار بمستشفى دمرة لمينة نبيه الطقامى وهويدا عبد المحسن محمد بمصر للطيران والمهندس حسن الطناحى بكلية تربية دمياط والدكتور جمال الفار بمستشفى دمياط العام والدكتورة هالة فوزى عبد العظيم بمستشفى القلج وعبدالعظيم توفيق موظف بالطيران المدنى ومحمد مؤمن الجرارى لمين شباب سيدى برانى بمطروح وابو السعود حلمى فلفل مدرس بالمنزلة دقهلية وشيماء طه فراج بديوان عام محافظة بورسعيد واحمد حلمى محمد مراقب بمعامل كلية الهندسة بالزقازيق والمحاسبه حسن سعد الدمرى بشركة ايديال فرع طنطا ومحمد محمد حسن بشركة النصر للملاحات ومصطفى احمد على مفتش فنى بالمساحة والمهندسة الزراعية عنايات على احمد بمديرية الزراعة بالاسماعيلية .

لمواليد اليوم

اصحاب المبادىء يقوون بالمعارك .. ولا تثير رءوسهم الانتصارات

« انت والنجوم ص ٢ »

شرق وغرب

الشيخ زايد فى ذكرى توحيد القوات :

امن الخليج .. مسئولية ابنائه

تنسيق عسكرى لدول مجلس التعاون

دول الخليج تسير نحو الوحدة فى اطار وحدة اشمل

ابو ظبى - ا ش أ :

اكد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية مجددا ان امن الخليج هو مسئولية ابنائه .. وقال ان على دول المنطقة وشعوبها مسئولية تاريخية هامة لحماية هذه المنطقة ذات الموقع الاستراتيجى الهام وابعادها عن الصراعات الدولية والعمل على استتباب الامن والاستقرار فيها .

واشار الشيخ زايد فى هذا الصدد الى اهمية التنسيق العسكرى بين جيوش دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الست وفقا لاستراتيجية عليا موحدة . جاء ذلك فى كلمة وجهها الشيخ زايد امس الى القوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة بمناسبة الذكرى الثانية عشرة لتوحيد هذه القوات يوم ٦ مايو عام ١٩٧٦ .

واشاد الشيخ زايد فى كلمته بمجلس التعاون لدول الخليج العربية .. وقال اننا فى الخليج العربى اسرة واحدة متعاضدة متكاتفة تسير بخطى ثابتة واضحة على طريق الوحدة كجزء من وحدة عربية اشمل .

تجدر الاشارة الى ان مجلس التعاون يضم دولة الامارات والسعودية والكويت والبحرين وقطر وسلطنة عمان .

واكد الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان فى كلمته الى رجال القوات المسلحة بدولة الامارات .. ضرورة مساندة الفلسطينيين فى الاراضى العربية المحتلة الذين يسطرون بدمائهم الزكية الطاهرة صفحات مجد وعزة وكرامة ايمانا بالله وبقضيتهم .

كما دعا الشيخ زايد رجال القوات المسلحة بدولة الامارات الى مشاركة امتهم العربية امالها والامها والدفاع عنها اذا دعا الداعى حتى يشكلون فى العمق قوة ضاربة لها .

وحيا الشيخ زايد فى كلمته ذكرى توحيد القوات المسلحة بدولة الامارات مشيرة الى انها ترمز الى روح التضامن والتآزر فى سبيل اعلاء المصلحة الوطنية دعما لمسيرة الاتحاد .

الشيخ زايد ال نهيان

ووصف قرار توحيد هذه القوات تحت علم واحد وقيادة واحدة بأنه قرار تاريخى تحقق به نشر الامن والطمأنينة فى نفوس المواطنين بدولة الامارات .

اشاد فيها بما حققته خلال الاعوام الماضية من خطوات واسعة فى جميع المجالات .

واكد فى هذا الصدد ان قرار توحيد القوات المسلحة بدولة الامارات كان ولا يزال الركيزة والقوة للحاضر والمستقبل .. مشيرا الى حرص الدولة على دعم هذه القوات وتوفير كافة الامكانيات لها لتكون قوة رافدة للعرب جميعا .

مسئولون امريكيون يستقبلون زعيم منظمة « سوابو »

واشنطن - وكالات الانباء :

اجتمع مسئولون بالخارجية ونجوما زعيم منظمة شعب جنوب غرب افريقيا (سوابو) وقد حث الزعيم الافريقى الولايات المتحدة على ممارسة المزيد من الضغوط على نظام بريتوريا كى تحصل ناميبيا على استقلالها .

المجتمع

السيد الدكتور يوسف والى

يتم تسعير الارض بالمخالفة لما أقرته اللجنة العليا للتسمين نأمل رفع الظلم بسببه المدير المالى ومدير الملكية بقطاع الحامول

بديع خليفة عبدالجواد قرية سابعة الجديدة خفير شهاب الدين

إعلان هام

بمناسبة موسم الحج لهذا العام تم تعاقد شركة الغمرى للسياحة مع شركة صن لايت اجنس للتوكيلات الملاحية بتاريخ اول مايو ٨٨ توكيل عام معتمد بتوزيع تذاكر العبارة الفاخرة هاى يون وحرصا على سلامة تعاملنا مع الجمهور تكون تذاكر السفر السويس جدة عمره اعتبارا من رحلة ٥/٩ باللون الاخضر بأبيض معتمدة من شركة الغمرى للسياحة ومثلث التذاكر يبدأ من ١ إلى ١٥٠٠ لهذه الرحلة ونرجو لمن حجز عليها تأكيد الحجز قبل الرحلة بـ ٢٤ ساعة ورحلة ٥/١٤ بلون مختلف والشركة غير مسئولة عن أى تذاكر قديمة مصدرة للاستعلام الغمرى للسياحة ٢٠٧ ش الحرية بالاسماعيلية تليفون ٢٠١٥٣ و ٢٥٥٦٧

لاجمل واطيب التهانى للاستاذ على شريف عبدالوهاب المدرس المساعد بالمعهد العالى للكفاية الانتاجية بالزقازيق لحصوله على درجة الماجستير فى الاقتصاد بعنوان دراسة مقارنة بين التخطيط الاقليمى لصحراء النقب وتعمير شبه جزيرة سيناء الف مبروك مع خالص امنياتى

سامى عزت مصطفى
مجلة الوحدة

تهنئة قلبية

للسيد الدكتور .

محمود خليل احمد محمدين

بمناسبة حصوله على دكتوراه الفلسفه فى الاقتصاد (مالية عامة) الف مبروك .

السيد كمال الدين
جريدة الجمهورية بالاسكندرية

مهندس عبدالله اغا وحرمه يتقدمون بالشكر للدكتور ابراهيم فتح الله استاذ امراض النساء والتوليد بكفر الشيخ لما بذله من جهد .

امينه نبيه علقامى

تحتفل اليوم بعيد ميلادها بين الاهل والاحباب اطيب التهنئه وتمنياتنا بحياة سعيدة ومستقبل باهر وعقبال مائة سنه

والدك
دكتور نبيه علقامى
عضو مجلس الشورى

صالح كامل
رئيسا لتهامه
للمرة الثانية



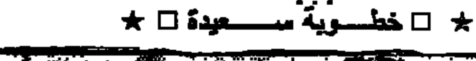
قررت الجمعية العمومية لشركة تهامة للاعلانات والعلاقات العامه والتسويق فى اجتماعها الاخير بجده اعادة انتخاب مجلس ادارتها لفترة ثانية مدتها ثلاث سنوات يضم مجلس الادارة ١٤ من رجال الاعمال السعوديين برئاسة صالح عبدالله كامل وتم اختيار محمد سعيد طيب عضوا منتدبا .



احتفلت اسرة المهندس ضياء الدين جمعه بعيد ميلاد نجلته الاولى منه الله وتطفى الشمعه الرابعه وسط لفيف من الاهل والاصدقاء وعقبال ١٠٠ سنه بابا وماما لخوكى احمد



احتفل معتز يوسف مجاهد بتلفونات مطروح بعيد ميلاد كريمته مروة الثانى وكل سنه وانت طيبه وعقبال مائة عام بابا وماما



★ □ خطوبة سعيدة □ ★



★ تم بحمد الله خطوبة الزميل/محمد فهمى احمد/ بقسم الكمبيوتر بدار التحرير على الآنسة/نعمة عبد المجيد بالشركة العربية للادوية .. والف مبروك للعروسين وعقبال الزفاف ★ اسرة قسم الكمبيوتر

انفجار الموقف بلبنان بقية ص ١

امل .. وحزب الله

وفى الوقت نفسه وقعت امس مصادمات بين ميلشيات حزب الله الموالى لايران وميلشيات حركة امل الشيعية الموالية لسوريا فى الضواحى الجنوبية من العاصمة بيروت .

وذكر شهود العيان ان الجانبين بدأوا القتال جريا فى الشوارع واستخدموا المدافع الرشاشة والاسلحة الآلية والصواريخ وان بعض المقاتلين اتخذوا مواقعهم فى الشوارع بينما انتشر الاخرون فوق اسطح المنازل .

وكان مقاتلو حزب الله وحركة امل قد خاضوا معارك دامية لمدة ثلاثة ايام فى الشهر الماضى من اجل السيطرة على الجنوب اللبنانى راح ضحيتها ٣٨ قتيلا و٨٢ جريحا .

الجيش ... والميلشيات المسيحية

وفى القطاع الشرقى من بيروت ذى الاغلبية المسيحية انتشرت قوات البوليس اللبنانى فى المناطق الرئيسية لمنع اندلاع مصادمات بين الجيش اللبنانى والميلشيات المسيحية بسبب الخلاف على نقاط التفتيش التى اقيمت خلال الايام القليلة الماضية .

وذكرت المصادر المطلعة ان الميلشيات اللبنانية المسيحية التى تدعمها الدبابات والعربات المدرعة خرجت الى الشوارع الرئيسية فى بيروت الشرقية وهناك مخاوف من استعراض القوة بين الجيش اللبنانى والميلشيات المسيحية بعد زيادة حدة التوتر بينهما .

واضافت المصادر ان (ميشيل عون) قائد عام الجيش يحاول السيطرة على القطاع الشرقى من بيروت قبل اجراء انتخابات الرئاسة فى اغسطس القادم حيث ان ميشيل من اقوى المرشحين لهذا المنصب ويسانده الرئيس امين الجميل .

انفجار قنبلتين

وانفجرت امس قنبلتين فى بيروت الغربية التى تسيطر عليها القوات السورية من بينهما قنبلة انفجرت فى دار سينما الدوارندو .

واسفر الانفجار عن مقتل شخصين واصابة اخرين بجراح وتحطم سيارة مرسيدس .

ميلشيات الجنوب تنسحب

وفى تطور اخر .. ذكرت المصادر الامنية اللبنانية ان ميلشيات جيش الجنوب الموالية لاسرائيل بدأت امس الانسحاب من قرى الجنوب اللبنانى وذلك بعد يومين من انسحاب القوات الاسرائيلية .

مقاتلو حزب الله يعودون لميدون

وقالت الانباء الواردة من الجنوب ان مقاتلى حزب الله بدأوا فى العودة الى قرية (ميدون) التى دمرتها القوات الاسرائيلية قبل انسحابها بساعات وشاهد المراسلون الاجانب مجموعة منهم تضم كل منها شخصين او ثلاثة وهم فى طريقهم الى القرية .

واقر مسئول بحزب الله ان الحزب فقد ١٥ مقاتلا شهيدا و١٢ جريحا و٤ اسرى خلال معركة (ميدون) مع القوات الاسرائيلية وكانت اسرائيل قد زعمت انها قتلت ٤٠ مسلحا من حزب الله مقابل ٤ من العسكريين الاسرائيليين احدهم برتبة مقدم و١٧ جريحا .

تأهب بالقوات الفرنسية فى نيوكالدونيا

باريس - وكالات الانباء :

وضعت قوات الامن الفرنسية فى نيوكالدونيا فى حالة تأهب كاملة عقب انقاذ الرهائن التى اسفرت عن مقتل ٢١ شخصا بينهم ١٩ من الانفصاليين .

★ أنت والنجوم ★

★ الحمل: لاتكسر احلامك .. كن يقظا لما حولك .
★ الثور: التأييد يكون باتخاذ المواقف العملية .
★ الجوزاء: تحاط بحب الاصدقاء .. الفائدة محققة .
★ السرطان: لا تؤجل عمل اليوم الى الغد .
★ الاسد: تتجمع افاق الكسب الحلال فى فرصة تجارية نادرة .
★ العذراء: لا تخسر الاصدقاء حتى لو اختلفت معهم .
★ الميزان: الامتحان ليس صعبا كما تتصور . اهتم بالمراجعة .
★ العقرب: تستيقظ مبكرا على خبر سعيد .
★ القوس: حريتك تنتهى عندما تبدأ حريات الآخرين ..
★ الجدى: تجنب الاستفزاز مالمكن .. وقل اللهم إنى صائم
★ الدلو: حل مناسب لمشكلة مادية فى طريقه اليك .. مبروك
★ الحوت: تقدير هام يكلفك الرؤساء باعداده .

الجو اليوم فى مصر والعالم

ارتفاع فى درجات الحرارة على كافة الانحاء يسود طقس معتدل على الساحل الشمالى مائلا للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة حار فى الجنوب . يكون مصيف ليلا على كافة الانحاء .. كما تظهر السحب المتوسطة والعالية شمالا وتتكون الشبورة المائية صباحا على شمال البلاد والرياح اغلبها شمالية شرقية على شرق وجنوب البلاد تتحول الى جنوبية غربية نشطة نسبيا على غرب البلاد مسير للاترية هناك .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٢	١٨
الاسكندرية	٢٨	١٦
مطروح	٢٨	١٥
بورسعيد	٢٥	٢٠
الاسماعيلية	٣٠	١٥
السويس	٣٢	٢٢
المنيا	٣٥	١٦
الفيوم	٣٣	١٧
اسيوط	٣٥	١٧
الاقصر	٣٨	١٩
اسوان	٣٧	٢١
الغردقة	٣١	٢٢
سيوة	٣٦	١٧
الوادى	٣٧	١٩
العريش	٢٧	١٥
نخل	٢٧	١٦
طور سيناء	٢٨	١٥
رفح	٢٧	١٦
شرم الشيخ	٢٩	١٦
سانت كاترين	٢٥	١٣

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٢	٣٠
مسقط	٤٣	٣١
مكة	٤١	٢٤
جدة	٣٤	٢٢
الرياض	٤٠	٢٤
عمان	٢٩	١٤
بغداد	٣١	٢١
الدار البيضاء	٢٢	١٦

العواصم العالمية

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٠	٦
موسكو	١٩	٩
بون	٢٠	٥
لندن	١١	٧
باريس	١٧	٨
روما	٢٥	١٩
اثينا	٢٢	١٦

حالة البحر

المتوسط :

الرياح : سطحية شمالية شرقية الى جنوبية شرقية من ١٠ : ٢٠ عقدة غربا .

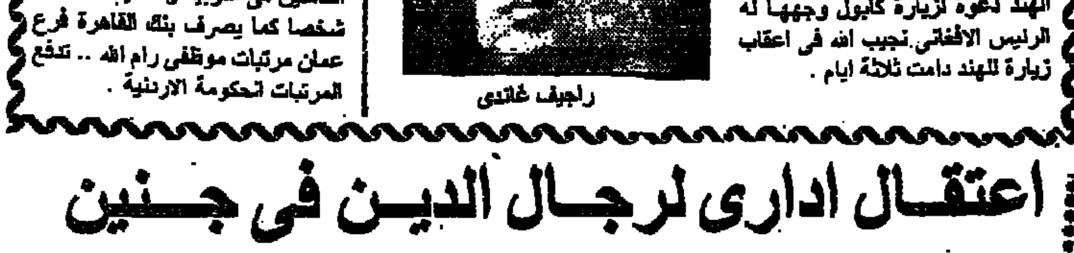
البحر : معتدل

الموج: من ١ : ٢ متر .

الاحمر :

الرياح : سطحية شمالية شرقية من ١٠ : ٢٠ عقدة





غاندى يزور كابول

نلهى - وكالات الانباء :

قبل راجيف غاندى رئيس وزراء الهند دعوة لزيارة كابول وجهها له الرئيس الافغانى نجيب الله فى اعقاب زيارة للهند دامت ثلاثة ايام .

راجيف غاندى

صرف مرتبات الفلسطينيين بغزة

غزة - وكالات الانباء :

بدأ بنك فلسطين صرف مرتبات العاملين فى التربية والتعليم لـ ٢٨٥٠ شخصا كما يصرف بنك القاهرة فرع عمان مرتبات موظفى رام الله .. تدفع المرتبات الحكومة الاردنية .

اعتقال ادارى لرجال الدين فى جنين

بيريز : نتفاوض مع المنظمة اذا اعترفت باسرائيل

الاراضى المحتلة - وكالات الانباء :

إعتقلت سلطات الاحتلال الاسرائيلية اربعة من رجال الدين فى منطقة جنين بينهم مدير اوقاف المنطقة اعتقالا اداريا لمدة ستة اشهر . بتهمة التحريض على القيام بنشاطات ضد اسرائيل .

كما اغتال المستوطنون اليهود مواطنا فلسطينيا واصابوا اخر بجراح خطيرة بالقرب من مستوطنه شيلو بالقرب من رام الله .. وبذلك ارتفع عدد ضحايا الانتفاضة حسب التقارير الاسرائيلية الى ١٧٧ شهيدا .

واقامت الادارة المدنية فى قطاع غزة قطاعا جديدا فى جباليا بالمنطقة الشمالية يكون مسئولا عن شئون السكان فى جباليا وبيت حنون وحتى بيت لاهيا .. يرأس القطاع الكولونيل شالون تامو المعروف باسم ابو صبرى

وقالت منظمة التحرير الفلسطينية انها اتخذت خطوات لتصعيد الانتفاضة بالاراضى المحتلة .. واعلن بيان صدر فى بغداد ان الموضوع سيناقش فى مؤتمر القمة العربى القادم المقرر عقده بالجزائر .

ومن جهة اخرى المح شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى فى حديث للقناة العربية بالتليفزيون الاسرائيلى الى امكانية التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية بشرط ان تعدل المنظمة عن الارهاب كما قال وتعترف بحق اسرائيل فى الوجود ويتم التفاوض على اساس قرارى الامم المتحدة رقم ٢٤٢ و٣٣٨ وهذه هى المرة الاولى التى يشير فيها شيمون بيريز الى مثل هذه الامكانية .

شيمون بيريز

وكان بيريز قد اجتمع امس ونيكولاى قسطنطين نائب رئيس وزراء رومانيا وتم خلال الاجتماع بحث فكرة عقد مؤتمر دولى للسلام حول الشرق الاوسط وموقف موسكو من هذه الفكرة .. وقال الراديو ان بيريز اكد استعداد اسرائيل لخوض غمار مؤتمر دولى يكون بمثابة استهلاك لتفاوض مباشر .

وأكد عبد الله العلاج مندوب الاردن الدائم بالامم المتحدة ان قيام سلطات الاحتلال الاسرائيلى بضم القدس والعربية وفرض القوانين الاسرائيلية عليها يمثل اعتداء خطيرا على حقوق المسلمين ويتعارض مع القانون الدولى . واضاف فى رسالة للامين العام للامم المتحدة ان المنظمة الدولية قد أكدت أكثر من مرة على عدم شرعية الاجراءات الاسرائيلية لضم القدس وتغيير وضعها القانونى .

التوقيت الصيفى بقية ص ١

● ● رشاد قبيصى مدير معهد الارصاد الفلكية والجيوفيزيقية بحلوان .. يؤكد ميزات القرار وفى مقدمتها العمل المبكر الذى لايستهلك طاقة كهربية وتكون الحيوية لدى الانسان اعلى كفاءة خاصة وان الشمس تشرق صيفا فى الخامسة صباحا فما الذى يجبرنا على الانتظار لاربع ساعات حتى يحين وقت العمل ..

● ● د . سمير طوبار رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى .. القرار جيد ولابد ان يصاحبه توعية لسلوك المواطن المصرى .. وحتى يحقق وفرا فى استهلاك الطاقة يقدر بـ ٥٪

وينبغى مراقبة المحال الكبرى والدواوين الحكومية التى تستهلك تيارا كهربيا بصورة كبيرة واذا تحقق هذا الوفر ينبغى تعميمه على المحافظات .

● ● د . احمد جويلى محافظ دمياط قرار لصالح مصر ويحقق تنمية الانتاج القومى حيث يمكن استغلال ساعات النهار بشكل افضل .. ويبدأ المواطن عمله مبكرا ثم ينام مبكرا بالتالى فيحدث وفرا مكررا فى الاستهلاك فى المساء .. وليس عيبا ان يعود القرار بعد توقف طالما يحقق الصالح العام .

● ● د . محمود شريف محافظ الشرقية .. خطوة كان يجب الاخذ بها من قبل .. ويحقق اذا احسن تنفيذه وفرا ملموسا فى الطاقة الكهربية .. ولابد من استمرار التوعية .

● ● د . الحسينى ابو فرحة استاذ ورئيس قسم التفسير بكلية البنات الاسلامية . هذا القرار نافع ويجب العمل به .. لان البكور فى العمل فيه بركة .. وقد ورد فى الحديث الشريف قوله صلى الله عليه وسلم « بورك لامتى فى بكورها » .. والعمل المبكر يستلزم النوم المبكر وفى ذلك فوائد عديدة منها ما يرجع الى الصحة ومنها ما يرجع الى توفير الطاقة التى تنفق فى السهر .. وهناك امم تبدأ عملها فى الصيف عقب صلاة الفجر مباشرة لاسباب مناخية لشدة الحرارة .. هم يحاولون الانتفاع بالساعات التى يكون الجو فيها لطيفا .. ولذلك اؤيد القرار وان كانت الضرورة فرضته .

● ● د . فوزى الشعراوى نائب رئيس جامعة عين شمس .. القرار ليس جديدا وفوائده الاقتصادية اشار اليها المهندس ماهر اباظة امام مجلس الشعب .. واذا كانت الشمس تشرق مبكرة فى الصيف من المانع ان يبدأ العمل مبكرا ساعتين بدلا من ساعة واحدة تحقق الاستفادة من عطاء الطقس .

لكن د . يسرى عبد المحسن استاذ الامراض النفسية والعصبية يعارض القرار ويرى ان الاخلال بالساعة التوقيتية يؤدى الى الاخلال بالساعة البيولوجية بالجسم وبصفة خاصة الجهاز العصبى وما به من حركة تنظيمية مرتبطة بتعاقب الليل والنهار والتوقيت الفعلى للطبيعة .. وقد يؤدى هذا الاضطراب الى اصناف القدرة الانتاجية واختلال فى اسلوب التعامل مع الاخرين وعلاقته بالبيئة الطبيعية بصورة عامة .. ولا ننسى ان عملية التكيف على التوقيت الصيفى تأخذ جزءا من طاقة الانسان وتضيع عليه بعض الوقت حتى يستطيع ان يساير التغيير فى المواعيد الجديدة من هنا الافضل الثبات على المواعيد العادية .

● ● د . رأفت مصطفى عيسى رئيس جامعة طنطا : التوقيت الصيفى معمول به فى دول كثيرة ويحقق التبكير فى يوم العمل ويرشد استهلاك الطاقة .

● ● د . انور اسماعيل الهوارى عميد حقوق الزقازيق واستاذ الاقتصاد .. يرى الجانب الاقتصادى من القرار واضحا .. حيث تتم الافادة من نور الشمس وضيقها .. ولكنه ينبه الى عدم الاسراف فى الارسال التليفزيونى الى ساعة متأخرة حتى يستطيع المواطن النوم مبكرا .. ويقترح اجراءات تكميلية له مثل تحديد اوقات استغلال الطاقة الكهربائية فى المصانع والشركات لتستفيد بالطاقة المتوفرة من هذا الوفر .. وتخفيض اضواء المحال التجارية التى تغلق ابوابها وتترك الاضواء بها طوال الليل .

● ● تهانى محمد (ربة بيت) القرار يعيد الى مصر عادات اوشكت على الاختفاء مثل بدء الفلاح لعمله بعد صلاة الفجر مباشرة .. والمطلوب ترشيد الاستهلاك بتخفيض الانوار فى المساء فى المحال التجارية والمدارس والمستشفيات والمصالح الحكومية خاصة مع فصل الصيف حيث يترك البعض المكيفات تعمل بعد انصرافهم .. كما تقترح الاستفادة من شروق الشمس فى الخامسة صباحا لتنظيم مواعيد المصالح الحكومية بحيث تتتابع اوقات عملها وتحقق ايضا فائدة الحد من مشكلة المواصلات .

● ● حمدى تمام (محاسب) القرار طبق من قبل .. وعندما القوة بحثوا عن عيوبه .. اقترح ان تكون التجربة هذا العام تحت الاشراف والدراسة من قبل جهاز التنظيم والادارة والتعبئة والاحصاء قبل ان نأخذ قرارا نهائيا بهذا الصدد ..

الاسطورة

اخيرا سوف ترى المسرحية النور بعد ان رفضها ٤٠ مسرحا قبل ذلك .. وكان الرفض الاول قبل ليلة واحدة من الافتتاح عندما اعلن مدير مسرح « رويال كورت » فى لندن انه لايستطيع تقديم « الابادة » لانها تناهض السامية وتروج لافكار ضد الجنس اليهودى وتشكك فى المأساة الرهيبة التى وقعت ليهود العالم على يد النازية .

حاول المؤلف « جيمى الن » ان يقنع منتجا اخر بتقديم مسرحيته التى دافع عنها ومنذ الاتهامات الموجهة لها واكد انه لم يذكر سوى الحقيقة ، ولكن احدا لم يقتنع بما يقوله ، اوعلى الاصح كانت الضغوط على المسارح البريطانية اقوى من الحق ومن المؤلف فامتنع اربعون منتجا مسرحيا عن مجرد الاقتراب منها حتى لاتصيبه لعنة الصهيونية . .

واخيرا ستظهر الراوية وسيشارك فيها اثنان من الممثلين اليهود وتخرجها سيدة متزوجة من يهودى ، اما موضوعها فهو تآمر بعض القيادات الصهيونية مع رجال النازى وعقد صفقة مشبوهة تقضى بتسليم اليهود فى المجر لابادتهم اووضعهم فى معتقلات الموت مقابل السماح لعدد من الصهاينة المرموقين بالسفر الى فلسطين لاقامة دولة اسرائيل .. ولقد تردد ان بعض تلك الاتفاقيات تمت مع الضابط الالمانى « اودلف ايخمان » الذى عثر عليه بعد سنوات طويلة من انتهاء الحرب العالمية ، واختطفته اسرائيل حيث حوكم واعدم .

تقول المخرجة « بام برايتون » ان المسرحية تناقش وقائع وليست مشاعر ، وانها تفرق مابين الانسان اليهودى وبين الساسة الصهاينة وهو مايجب ان يتنبه اليه العالم .

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

مسابقة اليوم

افقيا .

١ - احد شعراء المعلقات السبع - احد الوالدين .
٢ - ممثل مصرى - مبتكر الموشحات الاندلسية (معكوسة) .
٣ - خلاف قوى - لاعب كرة نمسوى - نقص .
٤ - نصف (شارل) - ممثل عالمى (معكوسة) .
٥ - اضطرم - وحدة مكاييل - صوف الجمل .
٦ - ممثل مصرى .
٧ - سيىء العاقبة - تثاقلوا (معكوسة) .
٨ - شاعر عراقى - للتخيير .
٩ - ارفض - نصف (ليستون) - ارشد - ثلثا (ونش) .
١٠ - كان ذا رونق وبهجة (معكوسة) - كثير - ضعيفة .
١١ - ماشرعه الله تعالى - القادم - حرف ابجدى .
١٢ - مدينة بالاردن - نصبو .
١٣ - سقط - حرف جر - مرض جلدى - متشابهان .
١٤ - يستعد (معكوسة) - مقاطعة باتحاد جنوب افريقيا .
١٥ - من الاقارب - رئيس امريكى راحل .

رأسيا :

١ - من الالوان - مؤلف مسرحية (زواج فيجارو) .
٢ - لاعب كرة بالزمالك (معكوسة) - اتب .
٣ - للزينة - شاعر اموى .
٤ - مدينة بصعيد مصر - انتى للتوجع .
٥ - حرفان متتاليان - حرف ابجدى - قلعة تاريخية باستانبول .
٦ - كثيف (معكوسة) - نعيد - مسرحية لشكسبير .
٧ - من اشهر ميادين لندن - ابصر .
٨ - نعلل (معكوسة) - متهشم (معكوسة) - متشابهان .
٩ - فقاقيع على وجه الماء - معدن (معكوسة) - علل
١٠ - نحوز (معكوسة) - نصف (مواقيت) - ضعيف (معكوسة) .
١١ - لاعب كرة برازيلى - مسرحية لعلى احمد باكثير .
١٢ - تجدها فى (الليره) طريقة - رجل دين (معكوسة) .
١٣ - عاصمة ايطاليا - مضى (معكوسة) - نصف (فندق) .
١٤ - تلى الاسماء - اغنية لعبد الحليم حافظ (معكوسة) - متشابهان .
١٥ - سياسى انجليزى قديم - معايب .

حل مسابقة امس

رمضان والناس

يقدمه: صالح إبراهيم

تفاقمت مع المصلين باللغة الانجليزية

الطبيب الشيخ احمد نعينع

●● من الاسماء التى استطاعت ان تفرض نفسها بين مقرئى القرآن الكريم الطبيب الشيخ احمد نعينع طبيب الاطفال بمستشفى المقاولون العرب .. ويقول تأثرت فى البداية بالمشايخ محمد رفعت ومصطفى اسماعيل وابوالعينين شعيشع .. اثناء دراستى الطب فى الاسكندرية تعلمت القراءات السبع على يد شيخ المقارىء هناك الشيخ فريد نعمان . بعد انتهاء الدراسة اشار على اصدقائى التقدم للاذاعة .. وتقدمت للاذاعة فى نوفمبر ١٩٧٩ واصبحت قارئا لسيدنا الحسين يوم الجمعة .

●● اول سفرياتى خلال رمضان كانت عام ١٩٨٠ الى لندن .. ثم سافرت الى الكويت عام ١٩٨٢ بدعوة خاصة من امير الكويت .. والى قطر عام ١٩٨٤ بدعوة من وزير الاوقاف والى الامارات العربية عام ١٩٨٥ بدعوة من وزير الاعلام والعام الماضى بدعوة من تليفزيون الامارات

●● فى امريكا الشمالية قرأ د . نعينع القرآن الكريم فى ٣ جامعات و٦ مراكز اسلامية ..

كما شارك فى مسابقة لتلاوة القرآن الكريم باكبر ميادين لندن العاصمة الكندية وفاز بالمركز الاول .. كما شارك فى مسابقة بنيودلهى وحصل على الكأس الذهبية وشهادة تقدير .. والمسابقة الثالثة فى الملايو .

●● يقول الشيخ نعينع .. لاانسى المسابقة الدولية فى سلطنة بروناى .. التى شاركت فيها السيدات حافظات القرآن الكريم .. ووصلت للتصفية النهائية مع قارئة اندونسية ويتذكر رحلته الاولى الى جلاسجو باسكتلندا التى يسكنها ٤٢ الف باكستانى مسلم وفوجىء بالشاى الاحمر يحتوى على ملح مع السكر .. واكتشف ان ذلك من باب الترحيب به .. كما عزفوا له الموسيقى واحضروا له الزهور فى الفندق الذى ينزل فيه .. وكانت سفارة ممتعة رغم ان الصيام امتد هناك لعشرين ساعة كل يوم .

هدى الصافورى

حقيبة الاخبار

●● امسية شعرية فى هيئة الكتاب اليوم يشارك فيها الشعراء فتحى سعيد ، حلمى سالم ، محمد فريد ابو سعده ، وليد منير .

●● رجال الدعوة فى الاسكندرية يلقون دروس العصر يوميا على اللوات العاملة فى امن ميناء الاسكندرية بدعوة من اللواء محمد نظمى الطرابلسى مدير شرطة الميناء .

●● اوركسترا النور والامل يشارك فى نشاطات الثقافة برمضان .. اقام الثلاثاء الماضى حفلا بقاعة سيد درويش بالهرم .. ويعزف غدا على مسرح الجمهورية .

●● امسية زجلية تنظمها جماعة الادب العربى مساء الاربعاء القادم بقصر ثقافة مصطفى كامل تناقش ديوان فرج خميس ابو رواش يدير الامسية صلاح ابو النل .



احمد على البنا

●● الشيخ احمد محمود على البنا طار صباح امس الى سيول لاحياء العشر الايام الاخيرة من رمضان والعيد بالمركز الاسلامى .. بدعوة من حكومة قطر .

حفل افطار لجمعية محررى الطيران

●● تقيم جمعية محررى الطيران افطار لاعضائها اليوم بقاعة حورس بمطار القاهرة الجديد يشارك فى الحفل احمد خولى رئيس جمعية اصدقاء السائح .

مريض الصدر بين الصيام والافطار

هناك الكثير من مرضى الامراض الصدرية يتحسن حالهم مع الصيام .. مثل مرضى النزلات الشعبية والربو الشعبى الذين يفيدهم الاقلال من الاكل وعدم ملء المعدة والابتعاد عن الكثير من المواد المسببة للحساسية التى تجعلهم اقل عرضة لحدوث النزلات الربوية كما يؤكد د.. مختار مذكور استاذ الامراض الصدرية بطب عين شمس .. ويضيف انه بالنسبة للدرن الرئوى فلابد من افطاره لان تناول الغذاء المتكامل على فترات متكررة طوال اليوم يفيده .. اما اذا تألم المريض واستقرت الحالة فمن الممكن التصريح للمريض بالصيام .. وكذلك بعض حالات مرضى الربو الشعبى يحتاجون لادوية متكررة لمنع حدوث الازمة .. ولذلك ينصح بافطارهم .. وان كان البعض يتناول ليوسا الامر الذى يمكنهم من الصيام .

وبالطبع فان الله سبحانه وتعالى قد اعطى المريض رخصة الافطار ولايكلف الله نفسا الا وسعها .. ولذلك على مريض الحالات الشديدة من قصور وهبوط الجهاز التنفسى وانتفاخ الرئة لابد له من الافطار .

صلاح فضل

من يفض الاشتباك بين اغراء التليفزيون وواجب المذاكرة؟

جلس بعيدا عن التليفزيون ليراجع دروسه

تحت سقف المذاكرة وامتحانات اخر العام جاء رمضان هذا العام لتواجه كل اسرة مشكلة التوفيق بين برامج التليفزيون ومسلسلاته المغرية وتوفير وقت مناسب للمذاكرة للابناء .. خاصة بعد ان ظهر فى الصورة المنافس الشاب « الفيديو » الذى يستخدمه بعض الاسر لساعات طويلة .. ماذا يقول الاباء والامهات وكيف يرى العلماء المتخصصون الحل المناسب وفض الاشتباك بين جميع الاطراف ؟؟ وهو الحل الذى تنتظره الاف الاسر .

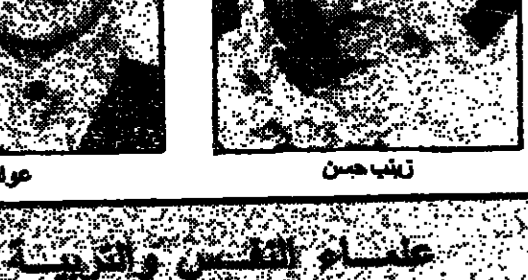
الاباء :











زينب حسن

عواطف رجب

● السيدة زينب حسين .. موظفة بحى الزيتون لها ابنتان بالمرحلة الابتدائية وابن صغير بالحضانة لديها تليفزيون منذ ١٣ عاما والفيديو منذ ست سنوات .. تقول لجأت الى تنظيم وقت المراجعة ليستطيعوا مشاهدة التليفزيون .. واساعدهم فى النهار على حل الامتحانات .. وتحترم رغبتهم لمشاهدة برنامج معين كحافز لهم على انتهاء المذاكرة .. كما تغلق التليفزيون عقب الفوازير ولايفتح الابعد استغراقهم فى النوم .

● السيدة ابتسام الجارحى مديرة الاعلام بزراعة عين شمس لها ثلاثة ابناء بالمرحلة الابتدائية لديها التليفزيون والفيديو .. تقول فوجئنا بحشد البرامج والمسلسلات وطول فترة الارسال .. ولكن نظام المدرسة الدقيق ساعدنا على استيعاب مرحلة المراجعة من الرابعة ظهرا حتى السابعة والنصف ونسمح لهم بمشاهدة فوازير جدو عبده والقناة الاولى ليراجعوا مرة اخرى لساعة او ساعة ونصف وينامو . اما الفيديو فنرفعه تماما حتى انتهاء الامتحانات .

● السيدة نادية محمد حسن – ربة بيت – لها ابن بكلية التجارة واخر بالشهادة الابتدائية .. تقول منذ دخول المدارس لايشاهد الابناء التليفزيون الايوم الخميس .. كما نقلناه الى غرفة النوم فى شهر رمضان .. ونسمح للصغير بمشاهدة الفوازير وبسبب هذا النظام لم يعترضا على ذلك .. والفيديو لايفتح الا بعد الامتحانات .

● كذلك فعلت اسرة السيدة فاطمة طاهر الموظفة بقطاع التجارة الخارجية .. لها ابن بالسنة الاولى بكلية الاداب .. وابنة بالشهادة الابتدائية .. تقول لايسمح الاب بمشاهدة التليفزيون فيما عدا الفوازير وفى ايام الدراسة يشاهدونه يوم الجمعة .. وبالطبع نركز اكثر على محمد الابن الاكبر .. اما الابنة الصغرى فنصحبها احيانا الى منزل خالتها لمشاهدة التليفزيون .

ولكن السيدة عواطف محمود رجب (ربة بيت) تقول انها تترك الحرية لابنتيها الطالبة بالجامعة والثانوية العامة .. لانهما استطاعتا تنظيم برنامجهما بين المذاكرة والتسلية ونجد ان الصغيرة من نفسها لاتشاهد التليفزيون سوى لمدة ساعة ونصف اما الابنين الاخرين فالاكبر الطالب بالهندسة يتحمل المسئولية والصغير لايمل من الجلوس امام التليفزيون .. وتؤكد السيدة علا فريد اهمية عنصر المسئولية لحسم هذا الخلاف .. تقول ابنتى الكبرى بدأت تخفف من مشاهدة التليفزيون مع اقتراب الامتحانات بل احيانا تطلب منا ان نشاهده دون ان تتأثر .. ولكننا نحرص على اغلاقه او نقله لغرفة اخرى .

علماء النفس والتربية



د . يسرى عبد المحسن

الاقناع والتعود كفيلان بحل المشكلة

تحقيق

سميرة فكرى

القدوة ..

اذن الاغلاق التام غير ممكن .. والحل كما يقول د . يسرى عبد المحسن رئيس قسم الامراض النفسية بقصر العينى يجب ان يتنازل الكبار انفسهم عن مشاهدة التليفزيون لفترات طويلة كى يكونوا قدوة ولابد للاب من مشاركة الابن فى عملية التحصيل والمذاكرة .. ثم لابد من تطبيق سياسة العقاب والثواب واخيرا مراعاة تنظيم الوقت بالمشاركة مع الطفل فيسمح له بمشاهدة برنامج يحبه مقابل كم معين من المذاكرة فيتحول التليفزيون الى مكافأة فورية .. ولكن د . يسرى لاينصح بذلك الحل مع الكبار .. الذين يحتاجون فقط الى فترة استرخاء لمدة عشر دقائق كل ساعة .. ولايؤيد الالحاح عليهم بالمذاكرة اومنعهم نهائيا عن مشاهدة التليفزيون الذى يحتوى على برامج مفيدة للاسرة كلها .

الاقناع والتعود

ويرى د . يوسف نوفل عميد تربية بورسعيد ان لشهر رمضان اعتبار خاص فى التخطيط الاذاعى والتليفزيونى فتاتى برامجه متميزة

د . يوسف نوفل

الامر الذى يجعل من الصعب على الطالب التوفيق بين مغريات التليفزيون ومتطلبات المذاكرة والاختبارات خاصة هذا العام .. وقد تعودنا اعتبار الشهادات نوع من المسابقة يلزم لها استعداد خاص .. فاذا اضفنا اليهم ثروتنا الحقيقية من طلاب الجامعة نجد ان الوقت ضيق بالنسبة لهم والنتيجة عدم قدرة الطالب الحصول على تقدير طيب ثم انخفاض مستوى التحصيل العلمى وهو الاهم والاخطر .

لذلك يبدأ العلاج الحقيقى باعادة تخطيط التليفزيون لبرامجه .. ويرى انه من الممكن اذا انهى الطالب واجباته ان تصل الاسرة الى اتفاق على عدد البرامج التى تشاهد كفترة راحة من المذاكرة .. ويحث د . نوفل الاباء على اقناع الابناء بمشاهدة البرامج المفيدة .. ويقترح على الاسر تعويد ابنائها عدم التعلق بالتليفزيون اثناء العام الدراسى .. ولايشاهدونه الا فى ايام معينة .. اذن الاقناع والتعود وسيلتان مضمونتان لفك هذا الاشتباك ولامانع من التجربة ..

يعملون فى رمضان :

على مدى الاربع والعشرين ساعة يعمل جمرك مطار القاهرة فى ورديات متعاقبة ليستقبل القادمين الى ارض الوطن حسب مواعيد طائراتهم .. يقول الحاج كرم احمد محمود مأمور جمرك بالمطار .. نظام الورديات مستمر طوال العام لذلك نتناول طعام الافطار فى موقعنا عشرة ايام فى الشهر .. وقد نضطر لتأجيل الافطار اذا هبطت احدى الطائرات فى ميعاد الافطار .. واحيانا اذا كان عدد الركاب ليس كبيرا .. قسمنا الوردية الى فريقين .. فريق يتناول الافطار والاخر يتعامل مع الركاب .

ويضيف فى رمضان الماضى ارسلنا زميلا لنا لاحضار وجبة الافطار قبل المدفع بساعتين .. ولكن حضر الينا بعد المدفع بنصف ساعة دون طعام .. سألنا عن السبب اتضح لنا انه اختلف مع صاحب المطعم ورفض استلام الطعام لنفطر فى العاشرة مساء .

عادل مصطفى

ضيف على الافطار

مائدة لبنانية !!

ستضيف القارىء اليوم السيدة نجلاء الالفى حرم عقيد شرطة محمد توفيق على مائدة الافطار مكونة من محشى ورق عنب بالطريقة اللبنانية وكذلك التبولة السلاطة اللبنانية .

● ورق العنب

المقادير المطلوب كيلو ورق عنب صغير ونصف كيلو من اللحم المفروم وكوب كبير من الارز ودجاجة .

الطريقة

بعد ان يتبل اللحم والارز يحشى بهما ورق العنب توضع الدجاجة فى اناء الطهى بعد ان تفتح من النصف وفوقها يوضع ورق العنب ويصب عليه بعض الماء وعصير الليمون ويترك على نار هادئة جدا ويقدم فى صينية اما التبولة فتعد من برغل بمقدار فنجان قهوة وخمس حزم بقدونس .. ونصف كيلو طماطم وليمونة ونصف وملح وفلفل وزيت وبهارات .

والحلو كنافة وقطايف



لقطة من مأدبة افطار جمعية السلام بشبرا

الوحدة الوطنية فى مأدبة افطار

اقامت جمعية السلام القبطية بشبرا حفل افطار حضرها نائب المحافظ للمنطقة الشمالية مصطفى صادق وسكرتير عام المحافظة محمود الخولى ورئيس حى شبرا والوزراء السابقون كمال هنرى ابادير وعدلى عبد الشهيد ووليم نجيب سيفين الذى القى قصيدة بالمناسبة ومن اعضاء مجلسى الشعب والشورى محمد جويلى واسعد فرج ورأفت زكى .. والمستشار عزيز انيس عضو المجلس المحلى العام واللواء ميشيل سليم سعد مستشار رئيس الوزراء تحدث فى الحفل احمد محمد المتولى مدير عام شبرا والشيخ احمد جاهين مدير الارشاد والتعليم بمصلحة السجون والقى احمد شفيق رشوان موجه اول الصحافة قصيدة للتهنئة برمضان وتأكيد الوحدة الوطنية اعد المأدبة القمص صليب سايرس رئيس جمعية السلام وشهدها مندوبا عن البابا شنودة القمص مرقس غالى .

من الموسم ... للموسم

●● هذه اللوحة ليست فى حاجة الى تعليق .. المشهد اضافة للعادات الرمضانية المعروفة .. طبق كنافة عقب الافطار او السحور .. دعوة لذيذة لا يرفضها احد .. ورغم التطور التكنولوجى الذى دخل الى الصنعة وطور منها الا ان الكثيرين مازالوا يفضلون « البلدى » هذا الفرن المؤقت .. بناه « الصنايعى » نفسه .. تساعده زوجته فى تجهيز العجين .. وزبائن الكنافة الجيدة بالسعر المعقول .. معروفون ينتظرون دورهم بصبر .. والرجل يسلى صيامه .. ومهمة ينتظرها من الموسم للموسم .

للفنان محمود فرج

ضيفنا رمضان

هناك مثل يقول اقصر طريق الى قلب الرجل يمر بمعدته فهل نستطيع القول بان رمضان فرصة لدعم اركان بيت جديد يستقبل فيه الزوج والزوجة لاول مرة معه.. شهر الصوم .

فى افطار الخميس تلتقى الاسرتان



عاطف صلاح نادية علام

●● يقول عاطف محمد صلاح مدرس بالثانوية الزخرفية بالمنيا وعروسه نادية علام دبلوم تجارة لم يكن من السهل علينا ان نستقبل رمضان وحدنا .. لذلك قررت مشاركة الاهل فى هذا الشهر الكريم الذى يدعو الى الترابط والتجمع واتفقنا على توزيع الوقت بين اسرتينا بالتناوب .. وافطار الخميس تجتمع فيه الاسرتان عندنا فى عش الزوجية .. وتقول نادية انتى حريصة على المشاركة فى صنع الطعام بمنزل الاسرتين .. ولابد ان تكون بصماتى على مائدة اول رمضان لنا معا ..

المنيا باهى الروبى

صلة القرابة ساعدتنا على النجاح

●● الزوج جلال عبدالعزيز مشرف مساحة بمدينة السادات ابن خالة عروسه هدى سلام الموظفة بسنترال وادى النطرون .. تقول الزوجة . جمعتنا صلة القربة وتوافق الميول والطباع ولذلك لم يكن صعبا ان نستقبل معا وبنجاح اول رمضان معا .. يحضر زوجى من عمله الخامسة عصرا ليجدنى قد انتهيت من اعداد طعام الافطار اما عن السهرات فنقضيها فى الايام العادية امام التليفزيون وفى نهاية الاسبوع نسهر عند اسرتى مرة واسرته مرة اخرى بالاضافة الى التنزه فى بعض الامسيات .. ومسئولية شراء لوازم رمضان هى مسئوليتى وقد قمت بها قبل رمضان باسبوع .

وادى النطرون سعيد السنى



جلال عبد العزيز

هدى سلام

رمضان فى اعمالهم

الافطار والسحور معا لانجاز الفيلم الجديد

منى جمال الدين

فى رمضان العام الماضى .. بدأت مخرجة الافلام التسجيلية منى جمال الدين فيلمها الجديد الالات الشعبية .. واستطاعت انجازه خلال رمضان هذا العام .. بعد جولة طويلة فى الاماكن التى ظهرت فيها هذه الالات والتصوير على الطبيعة رغم ان الفيلم ذاته لم يستغرق فى العرض اكثر من ٢٠ دقيقة . تقول :

اسرة العمل تكونت من عادل شوقى مدير التصوير والمونتير محمد هاشم وتعليق عبد العزيز عمارة واحمد عبد الرءوف .. نتقابل قبل الافطار فى حى الحسين ومعنا معداتنا نتناول الافطار ثم نتجه مباشرة الى اماكن التصوير .. واحيانا كثيرة يمرقنا وقت العمل ونتناول السحور معا .



المخرجة منى فى يوم عمل رمضانى

التاريخ لحظة

اعدت مصلحة السجون بيانا بالمسجونين الذين يفرج عنهم فى عيد الفطر المبارك لتمضيتهم ثلاثة ارباع المدة المحكوم عليهم بها وكان سلوكهم فى هذه المدة حسنا مرضيا فننشر الان انه يؤخذ من الاحصائية التى وضعت عن ذلك ان الذين يفرج عنهم لهذه المناسبة يبلغ ٨٨٠ مسجونا وتتخذ الاجراءات المعتادة للافراج عنهم فى غروب يوم عيد الفطر .. البلاغ ١٩ رمضان ١٣٥٦ .

سوق المال

ترقيات وتعيينات

ترقية ٣ مديرين بتأمينات الغربية

اصدر د . عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء قرارا بترقية كل من محمد أحمد شاهين والسيد شعبان السيد ومصطفى محمد التلراتي الى درجة مدير عام بالتأمينات الاجتماعية بمحافظة الغربية .

٥ وكلاء وزارة بمصلحة الجمارك

أصدر الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء قرار بتعيين ٥ وكلاء وزارة بمصلحة الجمارك وهم فايز مارب وجمال عبد الرازق على وعبدالرحمن جعفر وفؤاد جابر وعبد الفتاح مصطفى .

شركة طيران عربية موحدة

عمان - أ ش أ :
يدرس المسئولون في شركات الطيران العربية حاليا الخطوات التنفيذية لانشاء شركة طيران عربية موحدة لشراء وتأجير الطائرات بعد ارتفاع اسعارها وعدم قدرة الشركات الوطنية على شراء هذه الطائرات بمفردها .
وذكر مصدر مسئول في الاتحاد العربي للنقل الجوى ان هذه الخطوة جاءت بعد بدء شركات الطيران العربية في استخدام طائرة ذات مواصفات موحدة تعبيرا عن الاتجاه نحو تدعيم التعاون في جميع المجالات وقد نجحت هذه الخطوة بالفعل .. وان الاتجاه العام في العالم حاليا يتجه نحو الاندماج .
مما يجعل من مسألة تكوين شركة طيران عربية واحدة امرا ضروريا لمواجهة الشركات الاوربية والامريكية العملاقة .

تقرير مهم أمام وزير التموين

ارتفعت أسعار الاسماك والتسعيرة الجبرية لايلتزم بها أحد

٨ تجار فقط يتحكمون فى الاسعار ولم تحرر مخالفة واحدة لهم

ارتفعت أسعار الاسماك خلال الفترة الماضية .. ومن المتوقع أن يستمر ارتفاع اسعارها نظرا لزيادة الطلب عليها بوجه خاص خلال الاسبوع الاخير من شهر رمضان .. ومع قدوم عيد الفطر .

تحقيق :
عبدالله نصار

وعلمت الجمهورية ان الدكتور جلال أبو الدهب وزير التموين يدرس تقريرا مهماً عن أسعار الاسماك وعن احتكار مجموعة التجار لتوزيع وبيع الاسماك بالجملة في ظل عدم وجود رقابة على السوق الرئيسية لتوزيع وبيع الاسماك بالقاهرة .

ويقول عبد الله نصار غالي وكيل شعبة تجار الاسماك بالغرفة التجارية أن التسعيرة الجبرية المطبقة منذ ٣ سبتمبر الماضي لايلتزم بها أحد سواء تاجر الجملة أو تاجر التجزئة وذلك لاصرار تجار الجملة على بيع الاسماك بأزيد من السعر المحدد في التسعيرة .. مما يضطر تاجر التجزئة إلى مخالفة التسعيرة ... أو التوقف عن العمل ..

ويقول أن اسعار الاسماك مرتفعة فى الوقت الحاضر .. وربما تستمر فى ارتفاعها خلال الفترة المقبلة مع قدوم عيد الفطر وبدء الاتجاه إلى المصايف وهنا يتطلب اعادة النظر في التسعيرة الجبرية المطبقة حاليا للاسماك والتى لاتتناسب مع ظروف العرض والطلب السائدة بالاسواق . كما أن الامر يتطلب وجود رقابة على اسواق الجملة وتحرير مخالفات للتجار والذين يحتكرون توزيع الاسماك ويفرضون أسعارها طبقا لما يحددونه .

ويضيف لقد ارسلت الشعبة برقية إلى وزير التموين تطلب فيها التصدى لارتفاع اسعار الاسماك بعد أن اصبحت أغلى من اللحوم الحمراء وذلك لعدم وجود أدنى رقابة على تجار الجملة ولم يحرر محضر واحد ضد تاجر جملة مما دفعهم إلى المغالاة وفرض الاسعار المرتفعة للاسماك .

أسعار عشوائية

ويوضح أن أسعار الاسماك السائدة فى سوق الجملة تخالف التسعيرة الجبرية حيث يباع البلطى بدون عدد بالجملة من ٤٠٠ إلى ٥٥٠ قرشا مقابل ٣٢٥ قرشا فى التسعيرة الجبرية بالجملة ليباع بالتجزئة بسعر ٣٥٠ قرشا .

ويباع قشر البياض من ٧ جنيهات إلى ٨ جنيهات مقابل ٢٧٥ قرشا في الجملة بالتسعيرة ويباع للمستهلك بسعر ٣٠٠ قرش .. !!

والمكرونة يباع الكيلو من ٧ جنيهات إلى ٨ جنيهات في الجملة مقابل ٣٢٥ قرشا فى الجملة و٣٥٠ للمستهلك كما يباع الكيلو من البياض بسعر يتراوح بين ٤ جنيهات و٥ جنيهات .. والشعور من ٨ جنيهات إلى ٨٥٠ قرشا وبورى المزارع بسعر ٩ جنيهات وهذه الاصناف وان كانت لاتخضع للتسعيرة إلا أنه توجد مغالاة كبيرة فى الاسعار ..

٨ تجار فقط يحتكرون الاسماك

ويحدد وكيل شعبة الاسماك بالغرفة التجارية فى القاهرة أن الغرفة أبلغت وزير التموين بأسماء ٨ تجار يتحكمون فى توزيع وبيع الاسماك فى سوق غمرة التى لاتخضع لاى رقابة ولا توجد بها شرطة تموين وهى السوق الوحيده على مستوى الجمهورية التى لم تدخلها شرطة التموين .. وهؤلاء التجار هم مصطفى أبو غالى ومصطفى أبو عيطة وأحمد الزهرى عبد العليم وحسين الزهرى عبد العليم ومحمد عبد القادر ومحمود حسنين ومحمود مرسى زيدان وجعفر عبد العال محمدين .

وقد طلبنا من وزارة التموين أن يتم تشديد الرقابة على سوق الجملة والزام تجار الجملة باحترام التسعيرة الجبرية .. ونحن نؤيدها ولا نعترض على وجودها بشرط ان يتم اعادة النظر فيها بصفة دورية كما يجب مراعاة ضم ممثلين عن تجار الاسماك فى الجملة والتجزئة إلى لجنة التسعيرة حتى تصدر التسعيرة واقعية ويمكن تطبيقها .

أين الرقابة التموينية

ولعل هذه القضية تظهر من جديد قصور لاجهزة الرقابة التموينيه بوجه عام عن أداء دورها فإذا كانت اسعار اللحوم ترتفع .. والدواجن لحقت بها . ولم يبق إلا الاسماك فارتفعت أيضا وأصبحت أغلى من اللحوم الحمراء وهو أمر غريب .. فكيف يحدث هذا وما هى المبررات الموضوعية لهذا الارتفاع العشوائى .
ولهذا فإن على وزارة التموين أن تراعى ذلك لحماية المستهلكين من جشع وتلاعب التجار .


صورة توضح حالة البيع فى سوق السمك

مطلوب تسعيرة متحركة فى ضوء العرض والطلب لمنع الارتفاع العشوائى

د . جلال ابو الدهب

عبد القادر الطوخى

مكاتب للبنوك المصرية فى الدول العربية

تفتتح بعض البنوك المصرية مكاتب لها فى الدول العربية لتلقى شكاوى المصريين بالخارج سواء فيما يتعلق بمدخراتهم او اى عمليات مصرفية اخرى .
صرح بذلك محمد عثمان مدير عام اتحاد بنوك مصر واضاف ان هذه المكاتب ستتولى فحص ومتابعة هذه الشكاوى لدى جميع فروع ووحدات هذه البنوك والرد على المواطنين فى اسرع وقت ممكن .. وسوف يتم ارسال اسماء وعناوين ووسائل الاتصال بهذه المكاتب الى قنصلياتنا فى الخارج لتكون معروفة للمواطنين حتى يسهل الاتصال بها .

لجنة مشاكل شركات الدواجن تجتمع اليوم

تبدأ اليوم لجنة بحث مشاكل مديونيات شركات الدواجن عملها فى وضع برنامج للاصلاح الاقتصادى ومعالجة الخلل التمويلى واقتراح الحلول المناسبة لمديونيتها البالغة حتى يناير الماضى ٧٤ مليون جنيه .. اصدر د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا بتشكيلها برئاسة المحاسب كمال رضا وكيل وزارة الزراعة ورئيس القطاع المالى والادارى .

جمعية للتنمية ببورسعيد

بورسعيد : السيد المصرى
اقيمت فى بورسعيد اول جمعية للتنمية تضم رجال الاعمال بالمدينة الحرة وتهدف للاسهام بالدراسات والابحاث والخبرات لدفع مسيرة الاقتصاد القومى وتستعين الجمعية بالخبرات والدراسات المحلية والخارجية لخدمة بورسعيد ومدن القناة بصفة عامة والمناطق الحرة بصفة خاصة وتستهدف دراسة مجالات التصدير والصناعات والمشروعات الرأسمالية

٥٠ طن سكر بودرة يوميا بالاسواق

تقرر طرح ٥٠ طن يوميا من سكر البودرة بالاسواق لمواجهة الزيادة فى الاستهلاك بسبب كعك العيد بسعر ٧٠ قرشا للمستهلك .. صرح بهذا عادل الشهاوى رئيس الهيئة الغذائية .

٢٠٠ قرش لبشاير المشمش و ٣٥٠ للخوخ

زاد الوارد من بشاير المشمش بالاسواق الى ٢٠ طن يوميا ويباع بسعر ١٥٠ و ١٨٠ قرشا للجملة و ٢٠٠ و ٢٥٠ قرشا للمستهلك كما زاد الوارد من بشاير الخوخ الى ٢٢ طن ويباع بسعر ٢٠٠ و ٣٠٠ قرش للجملة و ٣٥٠ و ٤٠٠ قرش للمستهلك وبلغ الوارد من بشاير البرقوق الاحمر الى ٤٠ طن ويباع بسعر ٧٠ و ١٠٠ قرش للجملة و ١٨٠ و ٢٥٠ قرشا للمستهلك كما زاد الوارد من الكنتالوب الى ٧٤ طن ويباع بسعر ٨٠ و ١٠٠ قرش للجملة و ١٥٠ و ١٧٠ قرشا للمستهلك ..

لجنة البت بوزارة الاقتصاد تحدد :
١٥٠ دولاراً لتصدير طن البصل للاسواق العربية
١٦٠ لطن البطاطس لاوربا و ٣٠٠ للثوم

كتب - اسماعيل بدر :
اعتمدت لجنة البت بوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية سريان سعر التصدير لمحصول البطاطس الصيفية للسوق البريطانية حتى نهاية الموسم بواقع ١٢٥ جنيها استرلينيا فوب للطن . وسريان سعر الثوم الملدن حتى نهاية الموسم بواقع ٣٠٠ دولار للطن بالبواخر و٢٥٠ دولاراً للطن بالطائرات وذلك للاصناف المخصوصة أما بالنسبة للثوم بالعروش تم اعتماد سعره بواقع ٢٠٠ دولار للطن بالبواخر و١٧٥ دولاراً للطن بالطائرات .

وصرح مصدر مسئول باللجنة أنه تقرر تحديد سعر الانطلاق للبصل الفتيل من رتبة التجارى الذى يتم تصديره للاسواق العربية بواقع ١٥٠ دولاراً للطن حتى نهاية الموسم .
وحددت اللجنة سعر البطاطس البيضاء للدول الاوربية بواقع ١٦٠ دولاراً للطن فوب حتى نهاية الموسم وتحديد ١٣٠ دولاراً لطن البطاطس من الاصناف الاخرى لدول أوربا الغربية اعتباراً من أول الشهر الحالى وحتى نهاية الموسم .
وتدرس اللجنة حاليا أسعار تصدير البطاطس الشتوية للدول العربية والمحدد لها حتى الان ١١٠ دولارات للطن فوب .
وتدرس اللجنة الطلب المقدم من شركة تصدير مصرية (قطاع خاص) بشأن تخفيض سعر البطاطس الشتوية البيضاء للسوق الفرنسية من ٨٥٠ فرنكا فرنسيا فوب للطن إلى ٦٥٠ فرنكا فرنسيا كما تدرس اللجنة الطلبات المقدمة حول معدلات تصدير الفول السودانى وأسعاره خلال الفترة القادمة .

انتاج سماد ورقى جديد

وافق الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة على إنتاج سماد ورقى جديد فيتافورث يصنع محلياً باحدى الشركات الاستثمارية فى مدينة السادات .
وصرح مسئول بوزارة الزراعة أن هذا السماد يزيد الانتاج بنسبة ٢٥٪ وقد تم اختباره من لجنة بحوث المياه والاراضى ولجنة المخصبات الزراعية ومعمل البروتين بوزارة الزراعة .

شركة كفر الدوار ترد :
وفد الغرفة التجارية بسلطنة عمان لم يكن مهتما باستيراد الملابس

تلقت الجمهورية ردا من المهندس محمود أحمد ابراهيم رئيس شركة مصر للغزل والنسيج الرفيع بكفرالدوار ردا على مقال لعبدالله نصار فى يوم ١٩٨٨/١٤/١٦ جاء فيه .. أنه جاء بالمقال مايفيد وقوع كارثه تصديرية وكيف ضاعت صفقة تصدير وورد اسم شركتنا وانها لم تهتم ولم ترسل عينات للعرض إلى آخر ماجاء بالمقال ونود أن نوضح الحقيقة على الوجه التالى :

● فى يوم ١٩٨٨/٤/٣ اتصل الاستاذ فؤاد عمران رئيس غرفة صناعة الغزل والنسيج بمكتب الشركة بالقاهرة مقررا أنه يوجد وفد من سلطنة عمان مكون من سبعة شخصيات على رأسه السيد يعقوب الحارثى وقد حدد سيادته موعدا لمقابلتهم بفندق سميراميس القاهرة فى الخامسة مساء وعلى الفور تم اعداد العينات اللازمة من أجود أنواع الاقمشة التى يتم تصديرها إلى معظم دول العالم وأيضا مجموعه من إنتاجنا الفاخر من الملابس الجاهزة وتم تشكيل وفد من المسئولين بالشركة على مستوى عال لاتمام الصفقات والتعاقد الفورى وقبل الموعد المحدد لنا وفى الرابعة مساء وصل مسئول الشركة للفندق .. ولكن الوفد لم يكن موجودا وتم ترك رسالة لرئيس الوفد العمانى .. وفى صباح يوم ٨٨/٤/٥ اتصل رئيس الوفد العمانى مع مدير عام التصدير بالشركة يتأسف عن عدم وجود أى معلومات لديه بتحديد الموعد المشار إليه من أى جهة .. كما قرر سيادته أن استيراد الغزل والمنسوجات والملابس الجاهزة ليست ضمن اهتمامات الوفد وأن الغرض الرئيسى لزيارتهم هو الاعداد لمعرض سيتم اقامته فى سلطنة عمان ويقول رئيس الشركة وقد تم الاتصال بالاستاذ فؤاد عمران رئيس غرفة الغزل وأوضحنا له ماحدث مع الوفد العمانى .

وتعليق المحرر :
فى البداية فإن الوفد الكبير على مستوى عال الذى يقول رئيس الشركة أنه ذهب لمقابلة الوفد العمانى هو مجرد موظف فى إدارة التصدير محدود الخبرة فى عمله .. وكان عمله مجرد تسديد خانة .. أنه ذهب وعاد بخفى حنين .

ولو ادرك من يعملون فى القطاع العام أهمية التصدير لحملوا البضاعة والمنتجات المصرية على ظهورهم إلى جميع انحاء العالم لان قضية التصدير من أجل الحياة وأهمالها خراب لاحدود له .

أسعار العملات

أسعار الصرف للعملات الاجنبية فى نطاق السوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبى
اعتبارا من ١٩٨٨/٥/٥
(القيمة بالقروش)

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٢٧,٢٨	٢٢٧,٨٥	٢٢٧,-	٢٢٧,٦
جنيه استرلينى	٤٢٤,٣٣	٤٢٥,٣٩	٤٢٣,٨	٤٢٤,٩
مارك المانى	١٣٥,٤٠	١٣٥,٧٤	١٣٥,٢	١٣٥,٥
فرنك فرنسى	٣٩,٧٤	٣٩,٩٢	٣٩,٧	٣٩,٨
١٠٠ ين يابانى	١٨٢,٤١	١٨٢,٨٦	١٨٢,١	١٨٢,٦
دينار كويتى	-	-	٨١٦,٧	٨١٨,٧
ريال سعودى	-	-	٥٩,٦	٥٩,٧
درهم الامارات العربية	-	-	٦٠,٩	٦١,١
دينار البحرين	-	-	٥٧٥,٩	٥٧٧,٣
دينار اردنى	-	-	٦١٥,٨	٦١٧,٣
ريال عمانى	-	-	٥٦٦,٧	٥٦٨,١
ريال قطرى	-	-	٥٩,١	٥٩,٢
دينار عراقى	-	-	٩٣,٥	٩٣,٧

□ لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليره ايطالية ..

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
الخنساء	عراقيه	اسيوط	٢٠٥٢٣
سيرماى	بنمية	اسيوط	٢٨٠٧٦
السول	بنمية	دمنهور	٢٠٣٥٢
أمالى	يونانية	دمنهور	٢٠٣٥٣

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
ابيزا	ايطالية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٧٠
بلوستونى	قبرصية	٨٢	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
عماد الله	بريطانية	٤٩	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
سليفيا	سيرلانكا	مخطاف	الشرق	....

بورصة الاسكندرية فى اسبوع :
١٠ قروش زيادة لاراسمكو

الاسكندرية - محمد السيد :
تم التعامل خلال الاسبوع الماضي فى بورصة الاوراق المالية بالاسكندرية على اوراق ١٧ شركة وزادت طلبات الشراء على اسهم ١٠ شركات مقابل طلب واحد للبيع وارتفعت اسهم ٦ شركات منها بمقدار يتراوح بين قرش و ١٥٠ قرشا حيث تحسن سهما الشمس للاسكان وراكتا للورق بمقدار قرش لكل منهما مسجلا الاول ٥١ قرشا والثانى ١٥٦ قرشا وسجل سهم كابو ١٠ جنيهات و ٥٠ قرشا بزيادة ٥٠ قرشا عن الاقفال السابق وسجل سهم ارامسكو ٨١٠ قروش بزيادة ١٠ قروش وزاد سندات الاسكان للاصدارين الثانى والسادس ١٠٠ قرش مسجلة لهما ٧٩ جنيها و ٥٠ قرشا وانخفض سهم سجاد دمنهور ٩ قروش مسجلا ٣١٤ قرشا وسجلت المصرية للدواجن ٢٢٠ قرشا بانخفاض ١٥ قرشا وانخفض سهم المتحدة للاسكان ١١ قرشا مسجلا ٣١٦ قرشا وسجل سهم العامة للخزف والصينى ٨٦٥ قرشا بانخفاض ٥ قروش وظلت بقية الاسهم دون تغيير وهى العربية للغزل والقومية للاسمنت والحديد والصلب والدقهلية للغزل وسورناجا وسندات البنك العقارى وسندات التنمية بالدولار .

السياحة والطيران

●● ١٢٠ مليون جنيه مبيعات مصر للطيران ●●

اعلن المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران ان مصر للطيران حققت زيادة فى حركة خطوطها وصلت الى ٣١٪ كما زادت مبيعاتها بنسبة ٥٠٪ ووصلت جملة المبيعات المحلية فى مصر الى ١٢٠ مليون جنيه كذلك زادت قيمة اصول مصر للطيران من ٣٠٠ مليون جنيه الى ١٧٢٣ مليون جنيه ..

جاء هذا فى الحفل السنوى لمصر للطيران الذى دعى اليه ممدوح عبدالقادر رئيس القطاع التجرى لتكريم شركات السياحة المصرية والذى اقيم بفندق سميراميس انتر كونتيننتال والذى تحدث فيه احمد عزالعرب مدير مبيعات مصر للطيران وممدوح عبدالقادر رئيس القطاع التجارى لمصر للطيران وعلى مراد رئيس غرفة السياحة ومدير عام الكرنك للخدمات السياحية ..

وشهد الحفل قيادات مصر للطيران وعدد كبير من رؤساء ومديرى شركات السياحة ..

وتولى المهندس فهيم ريان تسليم الجوائز للشركات العشر الفائزة بالمراكز العشر الاولى على النحو التالى :

المركز الاول : مصر للسياحة : وتسلم الكأس محمد السقا رئيس الشركة ..

- المركز الثانى : نجار للسياحة : وسلم الكأس محمد النجار مدير عام الشركة ..

- المركز الثالث : اماركو للسياحة : وتسلمت الكأس قمر البورنو مدير عام الشركة ..

المركز الرابع : ايستمار للسياحة : وتسلم درع الفوز محمد الدرى مدير عام الشركة ..

- المركز الخامس وندر للسياحة : وتسلم درع الفوز ابراهيم العزلاوى رئيس الشركة ..

- المركز السادس : توماس كوك وتسلم درع الفوز منير مدير عام الشركة ..

- المركز السابع : سيتى فيرست : وتسلم درع الفوز اشرف خليل مدير الشركة ..

- المركز الثامن : ستاركو للسياحة : وتسلمت درع الفوز : آمال عبدالرحمن مدير عام الشركة ..

- المركز التاسع : مينا تورز : وتسلم درع الفوز : عصام على مدير منطقة القاهرة ..

- المركز العاشر : زمالك تورز وتسلم درع الفوز اسماعيل عزمى مدير عام الشركة ..

كما تم تكريم اول ٣ شركات من خارج القاهرة حققت اعلى مبيعات وهى ابو سمرة واطلانتيك بالاسكندرية (وتسلم الجائزة رئيس الشركة محمود شحاته) - والبستان للسياحة ..

●● رمضانيات ●●

● اليوم يقيم سلامه الشاعر حفل الافطار السنوى لبلوسكاى للسياحة فى ظهر القمر بالهرم ..

- ويقيم عبدالمنعم شاهين رئيس مجلس ادارة فندق البارون حفل الافطار السنوى للبارون .

الجديد فى صيدناوى الجامعات :

تشكيلة رائعة للفازات وأطقم الخشاف والفاكهة
أطقم الميلامين بأسعار خيالية فى الفروع

وتعرض فروع صيدناوى تشكيلة كبيرة من الهدايا وأطقم الميلامين والخشاف والفاكهة والفازات

الكريستال تباع باسعار خاصة .. فى متناول الطلبة والطالبات والعاملين وأعضاء التدريس .

وتشمل المعروضات الاصناف التالية ..
فازة انتاج مصانع أحمد سليم ٩٥٠ قرشا و ١٣ جنيها و ٥٠ قرشا .. و ١٢ جنيها و ١٤ جنيها و ٥٠ قرشا و ٢٢ جنيها ..
فازة كريستال ٥٢٥ قرشا .

طقم خشاف ١١ جنيها و ٤٠ قرشا .
طقم فاكهة ٩٩٠ قرشا .
طقم ميلامين (٢٤ قطعة) ٢٧ جنيها و (٣٢ قطعة) ٧٢ جنيها و (٢١ قطعة) ٣٧ جنيها و ٢٠ قرشا .. والى الغد ..

شهر رمضان

بسم الله الرحمن الرحيم

الذى أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، فمن شهد منكم الشهر فليصمه ، ومن كان مريضا أو على سفر فعدة من أيام أخر ، يريد الله بكم اليسر ولايريد بكم العسر ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون .

صدق الله العظيم

يقدمه : عبد اللطيف فايد

غزوة مكة .. لماذا سماها التاريخ فتحا ؟
العفو أدخل الناس فى دين الله افواجا

من محاسن القدر ان هدى الله كتاب المغازى والسيرة ان يطلقوا على غزو مكة اسم « الفتح » ولم يسموه « غزوة » لانه فعلا كان فتحا ولم يكن غزوة .

نعم كان فتحا ولم يكن غزوة . كان فتحا للقلوب ، وهدى للنفوس واخذا بالتى هى اقوم . فى ذلك اليوم العظيم كان سلاح الاسلام هو العدل والمساواة والرحمة والعفو والوفاء فأسر القلوب بجميل صنائعه ، وادهش العقول بحكيم سياسته .

كان بين قبيلة خزاعة وبين المسلمين عهد وحلف وحدث ان اعانت قريش قبيلة بنى بكر حليفتها على قبيلة خزاعة منتهكة شروط صلح الحديبية المعقود بينهم وبين المسلمين وسافر عمرو بن سالم زعيم خزاعة الى المدينة ليقص الخبر على صاحب الدعوة ، فقال له عليه السلام : نصرت ياعمرو بن سالم .

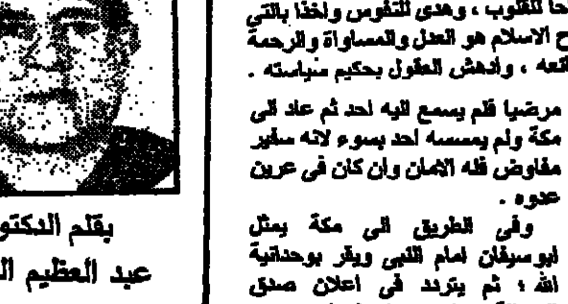
وبعث عليه السلام الى قريش يذكرهم باحترام الصلح ويدعوهم لكلمة سواء فأبت الا الحرب والطعان وعزم الرسول على الاتجاه الى مكة .

وأمن ابو سفيان

وتراجع قريش نفسها فتوفد ابا سفيان الى المدينة عساه يجد حلال مرضيا فلم يسمع اليه احد ثم عاد الى مكة ولم يمسسه احد بسوء لانه سفير مفاوض فله الامان وان كان فى عرين عدوه .

وفى الطريق الى مكة يمثل ابو سفيان امام النبى ويقر بوحدانية الله ، ثم يتردد فى اعلان صدق الرسالة ، ولم يتعرض له احد بسوء وهو فى قبضة عدوه ثم يهديه الله للاسلام فيسلم .

وقد اصدر قائد الفتح وهو على مشارف مكة امر لحقن الدماء وحماية الارواح فمنح الامان لمن يلقى السلاح من يده أو يحتمى بالبيت الحرام او يغلق عليه باب داره ، او يدخل دار ابى سفيان وهو حديث الاسلام ثم اصدر امرا آخر للجيش الفاتح بان لا يقاتلوا الا من يقاتلهم وبهذا مهد الطريق للسلام وفتح كل ابوابه فلا يهلك الا من اراد لنفسه الهلاك .



بقلم الدكتور
عبد العظيم المطعنى

ثم دخل مكة وهو منحن على راحلته تواضعا لله وتعظيما لبيته وهو يتلو سورة « الفتح » « انا فتحنا لك فتحا مبينا » وتذعن قريش وتلقى السلاح من يدها الا قليلا منهم ، وتتجه رجالات قريش الى البيت يحتمون به كما اشار عليهم نبى الرحمة والسماحة ويقفون صفوفا يشاهدون باعينهم مواكب الفتح تدخل البيت وتحطم الاوثان والاصنام واحدا بعد واحد وصوت الحق يعلو فى ارجاء مكة . ورجال قريش صامتون لايتعرضون لاحد ولايتعرض لهم احد بسوء وهم فى قبضة الفاتحين لايمنعهم من البطش بهم الا رحمة الاسلام وسماحته .

سياسة وعقاب

كانت راية الانصار يحملها سعد بن عبادة ولكنه حاد قليلا عن سياسة الاسلام ورحمته فصاح يقول : اليوم يوم الملحمة ، يوم تستحل الحرمة ؟ اليوم اذل الله قريشا فيسارع نبى الرحمة والسماحة ويدعو سعدا ويرد عليه مقولته بقول كريم . فقال عليه السلام « بل اليوم يوم المرحمة اليوم يعز الله قريشا ويعظم الله الكعبة » وفعلا قد اعز الله قريشا فاهتدت بعد ضلال وآمنت بعد كفر ثم عمد صاحب الدعوة فنزع الراية من سعد واعطاها لابنه قيس وبهذه السياسة الحكيمة نزع صاحب الدعوة ما فى قلوب قريش من مقولة سعد فرأب الصدع وبهذا العقاب الرحيم اصلح شأن سعد ولم يشعره بانتقاص فالراية التى كانت فى يده انتقلت الى يد ابنه والابن صنو ابيه وسره .

رعاية الامانة

كان مفتاح الكعبة بيد عثمان بن طلحة فطلبه منه صاحب الدعوة وفتح الكعبة ودخل فيها ووفاها حقها من التعظيم ولما فرغ اراد عمه العباس ان يتسلمه منه ولكن عليه السلام وهو الرسول الامين ابى الا ان يؤدى الامانة الى اهلها ودعا بعثمان ابن طلحة واعطاه المفتاح وهو يقول « ياعثمان : اليوم يوم بر ووفاء خذوها تالدة خالدة لاينزعها منكم الاظالم » انه عدل الاسلام وسماحته فهو لايعرف الجور ولا الخيانة والمحاباة ولو للقريب ملاصق .

عفو القادرين

تم فتح مكة البلد الامين وعلا فيها صوت الحق وخفت صوت الباطل وجمد رجالات قريش الذين كانوا قد اذوا صاحب الدعوة وتابعيه ، وها هو ذا يعود بعد خروجه من مكة ظافرا منتصرا فماذا هو فاعل بمن كانوا الد اعداء الدعوة ؟ اينتقم لنفسه ولتابعيه وهو لو شاء قادر على الانتقام ؟ لم يعفو ويصفح ؟ انه لم يكد يفرغ من اعمال الفتح حتى وجه هذا السؤال لرجالات قريش :

يامعشر قريش : ماتظنون انى فاعل بكم ؟

وكان جوابهم على الفور : « قالوا : خيرا اخ كريم وابن اخ كريم » .

فقال نبى الرحمة والسماحة « انى اقول لكم كما قال يوسف لاخوته : لاتثريب عليكم اليوم . اذهبوا فأنتم الطلقاء » .

وبهذا انهى عليه السلام عداوة استمرت ثلاثا وعشرين سنة . فأمن الناس على ارواحهم واموالهم وذراريهم واعراضهم وادركت قريش قيمة الاسلام وعظمته وتبين لها انها لم تكن على صواب حين تصدت له وقاومته . وتنافسوا على الدخول فى الاسلام افواجا افواجا .

كان هذا عفوا عاما . وتلاه عفو اخر عن تسعة كانوا من اشد الناس نكاية بالمسلمين ، وقد اهدر النبى دماءهم لشناعة جرمهم ولكنه رغم هذا كله – قبل توبتهم لما بهرهم سلطان الاسلام ورغبوا فى الدخول فيه ولم يثأر لاحد من المسلمين المقربين اليه الذين قتلوا باسلحة من كانوا لا يزالون على قيد الحياة .

تمجيد ومساواة

ثم وقف – عليه السلام – فأثنى على الله واهب النصر « لا اله الا الله وحده لاشريك له ، صدق وعده ، ونصر عبده . وهزم الاحزاب وحده » يامعشر قريش : ان الله قد اذهب عنكم نخوة الجاهلية وتعظمها بالاباء الناس من ادم . وادم من تراب .

« يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا . ان اكرمكم عند الله اتقاكم . ان الله عليم خبير » .

هذا هو الفتح المبين وتلك هى سماحة الاسلام الوضيئة تجلت يوم الفتح كالشمس فى رائعة النهار وهذا هو شأن الاسلام حين ينتصر فلافجور ولاتكبر ولا تشف وانما عدل ورحمة وسماحة ومواساة وعفو ومعاملة بالتى هى احسن وصدق الله العظيم « الذين ان مكناهم فى الارض اقاموا الصلاة واتوا الزكاة وامروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ولله عاقبة الامور » انه حرب السلام .. او فتح للسلام .

مستشفى بجمعية سيدى جابر الخيرية يقيمه مواطن بمليون و٦٥٠ ألف جنيه

الاسكندرية – فوزى عوضين :

حققت الجهود الذاتية بالاسكندرية انجازا كبيرا فى الجمعية الخيرية لمسجد سيدى جابر .

اقامت مستشفى كبيرا تكلف مليونا و٦٥٠ الف جنيه تبرع بها رجل الاعمال محمد عبد الفتاح رجب ويتكون المستشفى من خمسة طوابق تضم ثلاث غرف للعمليات مزودة باحدث اجهزة الجراحة ، وقسما للتوليد وصيدلية كبيرة ومطبخا تعملها كلها بطريقة اتوماتيكية ويحتوى على ٦٠ سريرا .

ويضم المستشفى قسما للعلاج المجانى حيث يعالج فيه المرضى من عائد العلاج بالاجر ويقوم على خدمة المرضى نخبة ممتازة من كبار الاطباء .

وعن قصة بناء هذا الصرح الكبير يقول الدكتور ثروت حسين حجر رئيس الجمعية انه كان من الضرورى التوسع فى الخدمة العلاجية لاهل المنطقة لان العيادة الخارجية التى انشأتها الجمعية لم تعد قادرة على مواجهة الاقبال المتزايد من الاهالى ومن هنا فكرنا فى بناء هذا المستشفى .

ويكمل الدكتور صلاح محمد مدير المستشفى فيقول انه عرض الفكرة على محمد عبد الفتاح رجب فرحب بها واعلن تحمله لنفقات البناء والتجهيز كما تبرع المهندسان على عزام ، ورفعت سلام بعمل التصميمات الخاصة بالبناء .

وقد اطلقت الجمعية اسم محمد رجب على المستشفى تشجيعا لاهل الخير على المساهمة فى تحمل اعباء المواطنين .

● دعـــاء ●

اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات ، والمسلمين والمسلمات ، وأصلح ذات بينهم ، والف بين قلوبهم ، وانصرهم على عدوك وعدوهم ، وأهدهم سبل السلام وأخرجهم من الظلمات الى النور .

مواعيد الافطار والامساك بجميع المحافظات

	إفطار		إمساك	
	س	ق	س	ق
القاهرة	٦	٣٦	٣	١٠
الاسكندرية	٦	٤٣	٣	١٤
مرسى مطروح	٦	٥٥	٣	٢٢
السلوم	٧	٣	٣	٣٠
بورسعيد	٦	٣٤	٣	٢
الاسماعيلية	٦	٣٣	٣	٥
السويس	٦	٣١	٣	٥
الزقازيق	٦	٣٦	٣	٨
بنها	٦	٣٧	٣	٩
المنصورة	٦	٣٨	٣	٧
دمياط	٦	٣٦	٣	٤
شبين الكوم	٦	٣٨	٣	١٠
كفر الشيخ	٦	٤٠	٣	٨
دمنهور	٦	٤١	٣	١٠
الفيوم	٦	٣٧	٣	١٤
بنى سويف	٦	٣٥	٣	١٤
المنيا	٦	٣٥	٣	١٨
اسيوط	٦	٣٢	٣	١٩
سوهاج	٦	٢٩	٣	١٩
قنا	٦	٢٤	٣	١٦
الغردقة	٦	٢٢	٣	٩
الخارجة	٦	٣٢	٣	٢٧
تويبع	٦	٢١	٣	—
الطور	٦	٢٤	٣	٦

□ اعدتها للجمهورية الهيئة المصرية للمساحة ..

صفات على يطلبها معاوية

قال معاوية رضى الله عنه لضرار الصدائى :

ياضرار ؟ صف لى عليا ..

فقال : أعفنى يا أمير المؤمنين .

قال : لتصفنه .

فقال : أما إذا أذنت فلابد من وصفه :

كان والله بعيد المدى ، شديد القوى ، يقول فصلا ، ويحكم عدلا ، يتفجر من جوانبه ، وتنطق الحكمة من نواحيه ، يستوحش من الدنيا وزهرتها ، ويستأنس بالليل وظلمته ..

كان والله غزير الدمعة ، طويل الفكرة ، وكان فينا كأحدنا ، يجيبنا إذا سألناه ونحن مع تقريبه إيانا وقربه منالا تكاد تكلمه لهيبته ، يعظم أهل الدين ، ويحب المساكين ، لا يطمع القوى فى باطله ، ولا ييأس الضعيف من عدله .

فبكى معاوية حتى أخضلت دموعه لحيته ، وقال :

رحم الله أبا الحسن ، فلقد كان كذلك ، كيف حزنك عليه ياضرار ؟

قال : حزن من ذبح واحدها فى حجرها ..

سـؤال .. وجـواب

اخلاق الصائم

يسأل بهاء محمد القاضى من سرس الليان بمحافظة المنوفية قائلا : مامعنى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : اذا كان يوم صوم احدكم فلا يرفث ولايفسق ولايصخب فان سابه احد او شاتمه فليقل انى صائم .. وهل معنى ذلك ان يستسلم الانسان للاذى باسم الصيام ؟

يجيب عن هذا السؤال فضيلة الدكتور/ اسماعيل عبدالواحد مخلوف المدرس بكلية اصول الدين . بجامعة الازهر يقول :

للصيام اداب يجب على المسلم الصائم ان يتحلى بها حتى يكون صيامه تاما وكاملا ويثاب عليه ويحقق الحكمة من تشريع الصيام وفرضيته .

ومن هذه الاداب لزوم التقوى فى قلب المسلم الصائم ويحققها سلوكا وعملا .

واذا كان القران الكريم قد اجمل الحكمة هنا من تشريع الصيام فان الحديث الصحيح قد فصل جانبا مما اجمله القران الكريم وبين جوانب متعددة من مظاهر هذه التقوى التى تعد ثمرة من ثمرات الصيام فقد روى الامام البخارى ومسلم واصحاب السنن وغيرهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال قال الله عز وجل « كل عمل ابن ادم له الا الصوم فإنه لى وأنا اجزى به » والصيام جنة ستر من النار والاثام » واذا كان يوم صوم احدكم فلا يرفث ولايصخب فان سابه احد او قاتله وفى رواية (وان امرؤ قاتله او شاتمه) فليقل انى امرؤ صائم » .

ومن هذه الاداب ان يجتنب المسلم الصائم الرفث فالمطلوب من الصائم ان يمسك طول يومه عن الفاحش من القول كما يمسك عن الطعام والشراب والجماع فلا يغتاب الناس ولايكذب عليهم ولايؤذيهم ولايسبهم ويجتنب ايضا الصخب) وهو رفع الصوت من غير داع لاسيما ان كان فى خصومة مع احد الناس ؛ فرفع الصوت يتنافى مع وقار المسلم .

وقد يعجب المرء من مسلك بعض الشباب الذين يتسكعون فى الطرقات ويتبادلون السباب والشتائم والنكات الضاحكة التى يمجها الذوق السليم ويأباها السلوك العام .

اسماعيل عبد الواحد

ومن اداب الاسلام ألا يكون المسلم احمقا سفيها .. فيغضب ويثور لاتفه الاسباب عندما يسبه او يشتمه احد الناس ففى هذه الحالة على المسلم العاقل ان يقول (انى صائم) حتى يعلم من يسبه انه معتصم بالصيام عن اللغو والجهل التزاما على المسلم ان يتمالك اعصابه ويكظم غيظه امام الخصم ويعفو عنه ويستغفر له ويدعو له بالهدى والرشاد .

بهذا المسلك يجعل خصمه محتقرا لنفسه ولربما يرجعه الى صوابه وصدق الله العظيم اذ يقول « ولاتستوى الحسنة ولا السيئة ادفع بالتى هى أحسن فاذا الذى بينك وبينه عداوة كأنه ولى حميم » . والله اعلم .

ربيع القلوب
الفتى الصغير

من دعاء النبى صلى الله عليه وسلم قوله : «اللهم اجعل القران العظيم ربيع قلوبنا .»

كان هذا الفتى الحدث هو «عبد الله بن عباس» رضى الله عنهما .

روى البخارى الحديث عن هذا الموقف ، ووصفه بأنه حديث حسن صحيح .

نصل الحــديث عن سورة : «إذا جاء نصر الله والفتح» وهى المسماة سورة «النصر» بحكاية عميقة المعنى ترويها كتب التفسير والحديث ..

كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يكبر شأن الصحابة الذين جاهدوا فى غزوة بدر ، فكان يأذن لاية جماعة منهم تقبل للقائه ، ويخصهم دون غيرهم بحفاوة زائدة وكان يأذن معهم لفتى حديث السن ليس له مالهم من سابقة فى «بدر» فغضب بعضهم لذلك! كيف يأذن امير المؤمنين بأن يجعل فى لقائهم هذا الفتى الحدث وهو فى سن ابنائهم الذين لايجرؤون على مجالسه الكبار من أمثالهم؟!

فلما بلغ ذلك عمر بن الخطاب اراد ان يقيم الدليل لهم على ان افضال الناس لاتقاس بالسن وانما تقاس بسابقة الجهاد منهم أو بالذكاء واستيعاب العلم بالكتاب والسنة وفهم مقاصدهما فأذن لجماعة من اهل بدر ذات يوم وفيهم من اعترض على الاذن بالحضور معهم للفتى الذى يقصدون .

وقدم أمين المؤمنين الدليل على انه حينما يأذن لهذا الفتى معهم إنما يأذن بحق العلم بالكتاب والسنة الذى يحمله فى عقله وقلبه وشدة وعيه بهما تسألهم ماذا تقولون فى قوله الله تعالى فى سورة النصر : «اذا جاء نصر الله والفتح. ورأيت الناس يدخلون فى دين الله افواجا . فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا .»

فقالوا : أمر الله عز وجل نبيه صلى الله عليه وسلم اذا فتح عليه ان يستغفره وان يتوب اليه . فاتجه أمير المؤمنين الى الفتى وسأله : ماتقول فى هذه السورة ، فقال الفتى : ليس كذلك ولكن أخبر الله نبيه صلى الله عليه وسلم حضور أجله فقال : «إذا جاء نصر الله والفتح» فذلك علامة موتك. «فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا .»

فنظر اليهم عمر وقال : تلومونني عليه! ، والله ما أعلم منها الا مايقول .

قضية حضانة بين زوجين امام زياد بن ابيه

اختصم ابو الاوسد الدولى وزوجته فى حضانة ولدهما ، وترافعا الى زياد بن ابيه والى البصرة .

فقال زياد : ما خطبكما ؟

قالت المرأة : خصمان اختصما فى ولدهما .

قال زياد : فلتـدل المـرأة اولا بحجتها ..

قالت : اصلح الله الاميـر ، هذا ابنى ، كان بطنى وعاءه ، وحجرى فناءه .. وثدى سقاءه ، اكلؤه اذا نام ، واحفظه اذا قام ، فلم ازل كذلك سبعة اعوام ، فحين املت نفعه ، ورجوت دفعه ، غصبنيه منى قهراً ..

فقال زياد : وانت يا ابا الاسود ما هى حجتك وماجوابك ؟ فقال ابـو الاسود : اصلحك الله ايها الامير ، فانا حملته قبل ان تحمله ، ووضعته قبل ان تضعه .

فقالت المرأة : لقد صدق ايها الامير ، ولكن حمله خفاً وحملته ثقلا ، ووضعه شهوة ووضعته كرهاً ..

قال زياد : والله لقد وازنت بين الحجتين فما وجدت لك عليها من سبيل .. واعطاها الولد .

كلمة حب

● ● الاتحاد السوفيتى يعانى حاليا من سياسة الانفتاح التى قررها جورباتشوف .. فقد بدأت ضده المؤامرات من الحزب الشيوعى .. لان اعضاء الحزب لايريدون ان يشاركهم احد فى السلطة ولاامتيازات السلطة .. فالحزب الشيوعى فى البلاد الاشتراكية طبقة خاصة تملك كل شىء .. وعلى بقية الشعب ان تخدم دون ان ترفع رأسها .. وعليها ان ترضى بالجوع مادام اعضاء الحزب الشيوعى يأكلون ويلبسون ويتمتعون ..

● ● جورباتشوف مضطر للانفتاح وليس مختارا .. انه لايستطيع ان يحكم شعبا بالحديد والنار طول العمــر .. انـــه مضطـــر للديموقراطية .. ولايمكنه ان يقاوم حنين الشعوب للحرية .. وفى معارك الحرية فقد الشعب السوفيتى ملايين الافراد .. وزمن ستالين غير زمن جورباتشوف .. فقد تغير العصر .. وتغيرت الشعوب .. ويجب ان تتغير سياسة ادارة الشعوب ..

● ● ومن بين مشاكل الانفتاح فى الاتحاد السوفيتى تعطش الشعوب لممارسة الحرية والعبادة والحركة واختيار الحكام .. ومن اخطر هذه المشاكل مايحدث فى ارمينيا .. وهى منطقة خاصة بالارمن .. احتلت تركيا المنطقة فلم تفرض عليها الاسلام .. لان الاسلام لايفرض بالقوة .. كما اعترفت لهم بنوع من الحكم الذاتى .. ومع الاحتلال السوفيتى بدأت المشكلة .. لان الاتحاد السوفيتى لايعترف بالاديان .. فهدم الكنائس وحول بعضها الى اسطبلات للخيل .. ومثل بكل مسيحى يتمسك بدينه .. وقتل منهم ستالين بالآلاف .. فلم تخمد للقومية الارمنية ثورة .. وان كانت تحت الارض .. انهم يريدون حرية اختيار حكامهم .. وحرية ممارسة العبادة .. وحرية الاتجاه الى الله .. ومع كلمة الانفتاح تجددت الثورة فى ارمينيا ..

● ● وفى مناطق المسلمين حدث نفس الشىء .. واضطــر جورباتشوف ان يهدد المسلمين بالنفى والتشريد .. وفصل من الحزب والادارة كل من سمح للمسلمين بالذهاب للمساجد .. واعتبر الصلاة ثورة .. والاحتفال بالعيد كفرا بالاشتراكية .. والصيام نوعا من العصيان .. ومع ذلك لم تسكت ثورة المسلميــن او المسيحيين .. وكانت فرصة للحرس القديم فى الحــزب الشيوعى .. وقامت حملة ضد جورباتشوف .. لانه سمح للناس بقطرة فى بحر الحرية .. انه فتح الباب فقط ليدخل بعض الضوء وبعض الهواء ومع ذلك خاف اعضاء الحزب الشيوعى على انفسهم وسلطاتهم ومخصصاتهم .. لانهم يحكمون بالقهر والتجسس والسيطرة على الناس .. فماذا يفعل الحزب الشيوعى لو سمــح جورباتشوف بالبحر كله .. او اجتاح بحر الحرية الاتحاد السوفيتى .

● ● ومع ذلك سوف يستمر الانفتاح فى روسيا .. لان من ذاق طعم الحرية سوف يطالب بالمزيد .. وبالرغم من كل محاولات الحزب الشيوعى .. سوف ينتصر الانفتاح والثورة ضد كل علامات القهر .. حتى الصين بدأت تتغير .. وخلعت بدلة ماوتسى تونج .. وبدأ قادتها يعرفون الملابس الجاهزة .. بعضهم يشتريها رخيصة وفقيرة من رومانيا .. وبعضهم يذهب الى محلات روما وباريس ونيويورك !!

محمد الحيوان

الكــورة والملاعـب تصــدر كل أحــد

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية
نســـاء مؤمنـــات

تواصل الجمهورية اليوم وحتى آخر شهر رمضان المبارك نشر مسابقتها للمكتبة الاسلامية بالتعاون مع مركز المواساة الاسلامى الدولى بالاسكندرية : وهى تتضمن نشر معلومات عن ثلاثين شخصية من النساء المؤمنات فى زمن الرسول صلى الله عليه وسلم تنشر كل يوم شخصية منها وتترك للمتسابق معرفة اسمها .

وعلى المتسابق ان يدون اسمها بالبون المنشور فى آخر المسابقة ويحتفظ به كل يوم الى اخر الشهر ثم يكتب الاسماء كاملة فى البطاقة التى سننشرها فى آخر ايام المسابقة ، ثم يرسل الينا البطاقة والبونات الثلاثين تسليما باليد أو وصولا بالبريد فى موعد أقصاه الثالث عشر من شوال ١٤٠٨ حتى نتمكن من فرز الاجابات فى وقت مبكر بالنسبة لموسم الحج .

جوائز المسابقة فى العام الحالى ستون جائزة بزيادة عشر جوائز عن العام الماضى ، ولكل فائز مكتبة اسلامية وشرائط تسجيلية لتفسير القرآن الكريم . وللفائزين الاول والثانى بالاضافة الى ذلك رحلة حج الى بيت الله الحرام ومن الثالث الى الثامن رحلة الى العمرة ، ومن التاسع الى الرابع عشر مكتبة خشبية لوضع الكتب مع ثلاثين زيا من ملابس المحجبات للفائزات من السيدات والفتيات فاذا زاد عددهم على الثلاثين اجريت القرعة بينهن .

وهذه الجوائز يقدمها مركز المــواساة الاسلامــى الدولــى بالاسكندرية ويشترك فى تقديم الكتب الاسلامية عدد من الهيئات ودور النشر الاسلامية .

وحلقات المسابقة من اعداد فضيلة الشيخ ياسين رشدى رئيس مجلس ادارة المركز .

الحلقة الحادية والعشرون :

صادقة الرجاء

كانت من اشراف قريش من بنى عدى ، واسلمت فى بدء الاسلام وهاجرت الى الحبشة ثم هاجرت الى المدينة ، وصلت الى القبلتين هى وزوجها الذى كان من السابقين فى الاسلام والهجرة وقد شهد المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وشهد بدرا وكانت تحكى وتقول :

كان عمر بن الخطاب من اشد الناس علينا فى اسلامنا .. فلما تهيأنا للخروج الى ارض الحبشة جاءنى عمر بن الخطاب وانا على بعيرى نريد ان نتوجه .

فقال : اين يا ام عبد الله؟ فقلت : آذيتمونا فى ديننا .. فنذهب فى ارض الله حيث لا نؤذى فى عبادة الله ..

فقـــال : صحبكـــم الله ثم ذهب فجاءنى زوجى فاخبرته بما رايت من رقة عمر بن الخطاب .. فقال : ترجين أن يسلم؟

فقلت : نعم ..

وصدق رجاؤنا واسلـم عمــر بن الخطاب ..

وقد روى زوجها رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال : «اذا رأى احدكم الجنازة فإن لم يكن ماشيا معها فليقم حتى تخلفه او توضع» .. كما روى ايضا قوله .. «سيكون أمراء بعدى يصلون الصلاة لغير وقتها فيؤخرونها عن وقتها فصلوها معهم فإن صلوها لوقتها وصليتموها معهم فلكم ولهم وإن أخروها عن وقتها صليتموها معهم فلكم وعليهم ومن فارق الجماعة مات ميته جاهلية ومن نكث العهد ومات ناكثا للعهد جاء يوم القيامة ولا حجة له » ..

وفى يوم من الايام ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم عندها وجلس وكان لها ابن صغير فذهب يلعب بعيدا فنادت عليه قائلة : تعال اعطك شيئا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما اردت ان تعطيه؟ قالت اردت ان اعطيه تمرا .. فقال لها اما انك لو لم تعطه شيئا لكتبت عليك كذبة .

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية
٢١ – ....

الخدمة شاملة للفائزين بالحج والعمرة

كتب الينا عدد كبير من القراء الذين يتابعون حلقات مسابقة « الجمهورية للمكتبة الاسلامية » عن الخدمات التى تقدمها المسابقة للفائزين برحلتى الحج والعمرة .

ونود ان نذكر للقراء ان الرحلتين تتضمنان الخدمة الكاملة من اجرة السفر والانتقالات والاقامة . ولايتحمل الفائز بها سوى نفقات طعامه فقط .

صـــواريخ

صباح الخير

بقية قصة « الفانوس » .

★ ★ ★

توهجت ملامح الطفلة بالسعادة والابتهاج عندما وثقت من نيتى فى شراء الفانوس لها . واشارت نحو الدكان الكبير الذى تباع فيه انواع الفوانيس - قلت لها - هيا واختارى لنفسك احسن فانوس . افخرها واغلاها ولايهمك الثمن !.. تركتها تختار . وقفت حائرة مبهورة تبرق نظراتها حول عديد الفوانيس المدلاة . وترددت طويلا قبل ان تشدنى من ذراعى لتهمس فى اذنى بأن هناك دكانا كبيرا آخر قريبا من هنا ايضا يعلق فى الفترينة فانوسا عظيما اعتادت ان تتفرج عليه بالساعات .

قادتنى الطفلة الى الدكان الآخر وخطواتها المبتهجة بمثل قفزات العصفور السعيد ووقفت بجوارها امام الفترينة . وسددت اصبعها الصغير نحو الفانوس المنشود . وياله من فانوس رائع حقا . اشتريته لها . انه بالبطارية ومطعم بالصدف والالوان وكان ثمنه (ربع جنيه) !.. اندلعت موجات السعادة اقصى السعادة فى عينى الطفلة . وحركت يدها اللابدة فى كفى وهى ترسم على وجهها احلى ملامح الامتنان . وماكادت تأخذ الفانوس فى يدها حتى احتضنته فى وجد وشوق . ثم اختطفت يدى تقبلها . واندفعت تجرى من امامى والفانوس الفاخر يتطوح فى يدها ساطعا ببريق الالوان !

تتبعتها .. ومن بعيد لاحظتها تقتحم زفة الاطفال فى جرأة وثقة ثم تأخذ لنفسها صدارة الصف الاول بجوار الغلام طويل العنق وهى تهز فانوسها الباهر فى خيلاء وصوتها المنشد يعلو فى حماس فوق كل الاصوات !

فوجىء الغلام وبقية الاطفال بها . انبهروا بالفانوس . والتفوا حولها يتأملونه فى اعجاب وغيرة . وحاول طويل العنق ان يلمسه ليتفرج عليه فنهرته وابعدته . وحاول مرة اخرى مغريا اياها ببعض الكرملة ولكنها تعالت عليه وزعقت فيه . وظل الاطفال مبهوتين حولها يحملقون فى الفانوس ونظراتهم تحمل العتاب لانها لاتدع احدا منهم يتفرج . ولكنها لم تخضع ولم تلن . فتكاتفوا جميعا ضدها بزعامة الغلام ورفضوا صحبتها وانطلقوا تاركين اياها والفانوس الجميل مشدود كالمكالب الى اصابع يدها !

وقفت قليلا تتابع الاطفال بعد ان انصرفوا عنها . ثم لوت بوزها كمن الامر لايهمها البتة . ثم جلست بجوار الحائط وفى نيتها ان تختلى بالفانوس وراحت تتأمله وتتحسسه فى شغف هائل . تطفئه ثم تضيئه . وبعد ان شبعت قامت واقفة . وفى حركة غامضة شدت نظراتى . رأيتها بعد ان اطفأت الفانوس تتجه فى خطوات بطيئة نحو الدكان الذى اشتريناه منه .

تابعتها مندهشا .. لم اتركها تفلت من نظراتى . مؤكد ان فكرة ما قد خطرت على بالها !.. رأيتها تتوقف عند باب الدكان . وترددت طويلا ثم تراجعت وعادت تحوم . وظلت حوالى الربع ساعة تتقدم ثم تتراجع . حتى اخيرا دخلت .

بقيت فى مكانى وعينى على الدكان !. لم اكن فى جلستى ارى مايدور بداخله .. وقد غابت الطفلة طويلا طويلا . ثم اخيرا ظهرت على الباب ويدها تحمل لفافة كبيرة لايبين اى شىء من محتوياتها !.. اظهرت نفسى لها . وماكادت ترانى وجها لوجه حتى توقفت فى ذعر .

ثم فى حركة خاطفة ولت عنى تجرى هاربة . حتى غابت عن ناظرى وغاصت بين الزحام ومداخل الازقة والحوارى .

تحرك فضولى . فدخلت الدكان . وكان البائع واقفا والفانوس مازال فى يده . الفانوس الذى اشتريته لها !.. استفسرت منه عما جرى وحدث . فقال ان الطفلة استبدلت الفانوس (ابوربع جنيه) بخمسة فوانيس عادية من ذات الربع ريال !.. وحكى لى البائع انه رفض فى البداية هذه المساومة منها . ولكن البنت بكت امامه واقنعته بعد طويل استعطاف حين قالت له . انها مكسوفة من ان تملك مثل هذا الفانوس الغالى وحدها بينما اخوتها الاربع فى البيت لايملكون شيئا !

وبعـد ..

ياله من درس فصيح فى « الاشتراكية » المصرية قدمته تلك الطفلة بغريزتها دون ان يلقنها احد !

ابراهيم الوردانى

روشتة مصرية لعلاج الاسراف وترشيد الاستهلاك

المجالس القومية المتخصصة

الترشيد مرتبط بقضية زيادة الانتاج وتضييق الفجوة الغذائية

فى حديثه للامة فى عيد العمال نبه الرئيس حسنى مبارك الى استمرار خطر الاسراف فى الاستهلاك بصفة عامة .. واستهلاك المياه والكهرباء بصفة خاصة .. واعادة تصويب العدل الاجتماعى المؤدى للاسراف .

قضية ترشيد الاستهلاك خضعت لدراسة من عدة جوانب .. قامت بها المجالس القومية المتخصصة .. وخرجت بعده توصيات او خطة عمل جانب منها مسئولية الحكومة والجانب الاخر مسئولية الشعب .

فى البداية نحاول تعريف ظاهرة الاسراف .. تقول الدراسة ان الاسراف يتمثل فى جميع المبالغ الى تنفق ولايترتب عليها انتاج .. كذلك الزيادة فى الجهد المبذول مما هو مطلوب لانتاج السلعة او اداء الخدمة والوقت الضائع عند انتاج منتج معين .. ويختل الاسراف بالنسبة للمال العام فى سوء تخصيص موارد الدولة .. التباطؤ فى تنفيذ المشروعات العامة والتأخير فى تحصيل موارد الدولة .

كيف نواجه الاسراف .. بالنسبة للاجراءات العامة وصفتها الدراسة بأنها تشكل منطلقات اساسية او شروط تسبق الاجراءات المحددة .. وتتمثل فى

.. وضع استراتيجية طويلة الاجل للتنمية الاقتصادية والاجتماعية يتم فى اطارها سياسات مستقرة وثابته نسبيا لاجهزة الدولة لاتتغير بتغير الاشخاص .

.. الاختيار المناسب للقيادات وتحديد السلطات والمسئوليات لهم والقضاء على ظاهرة تداخل الاختصاصات بين المسئولين واستنفاد جهدهم وطاقاتهم فى الاعمال اليومية الروتينية

.. اعادة النظر فى الهيكل الاجورى للدولة .. بما يحقق انسياب العمل الحكومى تخطيطا واشرافا وتنفيذا

.. توفير المناخ العام للتنمية بترسيخ نظام اجتماعى وثقافى وسياسى واقتصادى يمجد التنمية ويدعو لها .

.. احداث نوع من التنسيق والتكامل بين السياسات الاقتصادية بصفة عامة والسياسات النقدية والمالية بصفة خاصة .. وتطوير الاجهزة الاحصائية وتحقيق ترابطها حتى لاتتعارض بياناتها .

.. ترسيخ مبدأ اللامركزية فى ادارة شئون الدولة وتعميق ممارسة الديمقراطية وحرية ابداء الرأى والعمل على رفع المستوى الثقافى لافراد الشعب عن طريق محاربة الامية .. وتطوير نظم التعليم والتدريب والبحث العلمى ..

٢٠ ٪ اجر بلا عمل

اما الاجراءات الخاصة فتتعلق باوجه الانفاق المختلفة .. ونضرب مثالا بالاجور .. مما لاشك فيه ان الاجور لاتعكس انتاجية العمل .. بالاضافة الى وجود العمالة الزائدة التى تتقاضى اجرا دون عمل حقيقى تقوم به وتبلغ نسبتها فى القطاع العام فقط الى ٢٠ ٪ .. عناصر الحل تشمل

.. العمل على خلق فرص عمالة حقيقية وفتح افاق جديدة امام الخريجين وتنظيم سياسة تعيينهم .. ثم القضاء على البطالة المقنعة داخل الجهاز الحكومى والعمل على رفع الكفاية الانتاجية للعاملين والتوسع فى انشاء مراكز التدريب المهنى والحد من انشاء وظائف الادارة العليا الا فى حدود الاحتياجات الفعلية ثم استخدام كامل طاقات الموظفين واتباع اسلوب الانضباط فى جميع اجهزة الدولة ومتابعته بحزم .

وتقترح الدراسة اعادة توزيع العاملين بالقطاع العام على مستوى الشركة اولا ثم شركات القطاع والعمل على رفع مستوى القطاعين على ادارة المشروعات بما يمكنهم من الاضطلاع بمهمة الادارة على احسن وجه ويضمن اداء جميع العاملين لواجباتهم فى اقصر وقت واقل تكلفة . وربط الاجر بالانتاج والغاء نظام تسعير الشهادات .. ووضع سياسة جديدة للمكافآت والحوافز ومنحها فى صورة سندات او اسهم بدلا من الاداء النقدى .. وعدم زيادة المستلزمات السلعية والخدمية الابالقدر الذى تتطلبه احتياجات التشغيل الفعلية .. والحد من الانفاق فى بنود المصروفات الجارية التى تتسم بالاسراف الشديد مثل استهلاك المياه والكهرباء والوقود .. وخفض النفقات المظهرية ودراسة شاملة لموضوع السيارات الحكومية .. وتقدير الاعتمادات السنوية على اساس الاحتياجات الحقيقية واحكام اجراءات الشراء وتطوير اساليب التفريغ والنقل والتخزين فضلا عن نظام المخازن .. ودراسة المخزون السلعى المتراكم فى مخازن الحكومة واتخاذ اجراءات حاسمة بشأن الزائد الذى لاحاجة له باعتباره اموالا معطله .. والعمل على استغلال الطاقات العاطلة فى المشروعات القائمة قبل المشروع فى استثمارات جديدة مماثلة .. فمثلا تتراوح الطاقة العاطلة مابين ٢٥ ٪ و ٥٠ ٪ فى صناعات الغزل والنسيج والاسمنت والصناعات المعدنية والكيماوية وغيرها .

وكذلك استخدام تصميمات عملية حديثة فى اقامة المشروعات تساهم فى خفض التكاليف وضبط الانفاق الاستثمارى فى القطاع العام وعدم المبالغة عند اقامة المشروعات فى حجز الاراضى للمؤسسات المستقبلة وعدم المغالاة فى المواصفات الفنية لمشروعات تحت حجة التزام الحيطة واعداد ووجوب الربط بين ورود المعدات ومراحل التنفيذ المختلفة وكسر حدة الاحتكار فى قطاع المقاولات وضرورة الاسراع بالتغلب على النقص الحاد فى قطاع التشييد وامكاناته والعمل على تحديث طرق تنفيذ المشروعات والاهتمام بالمتابعة المالية والعينية الدورية وترشيد سياسة القروض الخارجية واستخدامها من خلال مشروعات مدروسة فعلا .. وتقييم تجربتى بنك الاستثمار القومى ومشروعات التنمية الشعبية والعمل على وضع الضوابط لها واسس متابعتها .

انتاج بلا اسراف

ويعتبر العمل على رفع كفاءة الحصر والفحص والربط والتحصيل لموارد الدولة خطوة هامة على طريق محاربة الاسراف والبذخ .. اما بالنسبة للنشاط الانتاجى تقترح الدراسة وضع مواصفات قياسية مصرية لكافة السلع المحلية والزام الوحدات الانتاجية بها وتحسين نوعية السلع التى ينتجها القطاع العام ... والاقتصاد فى استخدام المواد الاولية وترشيد عمليات التفريغ والنقل والتخزين حيث تصل قيمة الطاقة الى حوالى ٥٠٠ مليون جنيه .

وبالنسبة للانفاق الخاص بتحقيق استئصال الاسراف والبذخ فيه بالعمل على رفع كفاية العملية الانتاجية وتحسين اقتصاديات التشغيل .. وتلاحظ الدراسة ان مجال الترشيد فى القطاع الخاص محدود لحساسيته بالنسبة لعامل الربح وضغط التكاليف .. ويبنى مجال الترشيد فيه على تحسينات مرافق الدولة فمثلا يؤدى انسياب المرور وصيانة الطرق الى تقليل الفاقد من الوقود بنحو ٣٠ ٪ فضلا عن اختصار الوقت الضائع واطالة عمر وسائل النقل المختلفة .

تصحيح الخلل

وتلاحظ الدراسة حقيقة هامة بالنسبة لترشيد الاستهلاك .. وتقول ان العقوبة ليس خفض الاستهلاك ولكن تصحيح اختلاف الانفاق الاستهلاكى بين فئات المجتمع وضبط معدلات نمو الاستهلاك بما يتمشى مع مرحلة التطور الاجتماعى .. ويلاحظ ان نسبة الانفاق الاستهلاكى الخاص لايتجاوز ٦٠ ٪ من الناتج القومى .

يتأثر حجم الاستهلاك العائلى بعوامل عدة اهمها :

.. زيادة السكان .. لذلك لابد من العمل على خفض معدل الزيادة فى السكان بتطوير جهاز تنظيم الاسرة واستخدامه لوسائل اقناع وتوعية تتفق مع مفهوم البيئات التى تتميز بكبر حجم الاسرة خاصة فى الاحياء الشعبية والريف .

.. اختلال توزيع الدخل واتساع الفوارق بينها .. مما خلق انماطا استهلاكية جديدة اثرت على الفئات الاخرى وانتجت اثارا اقتصادية واجتماعية وسلوكية سلبيه .

.. تحويلات المصريين العاملين بالخارج .. فقد خلقت عادات وانماط استهلاكية جديدة كما ادت الى زيادة القوة الشرائية داخل البلاد وتوجيهها الى زيادة الاستهلاك الضرورى او الترفى .

ماهى اجراءات ترشيد الاستهلاك ؟

تقترح الدراسة ثلاثة انواع من الاجراءات .. اولها الاجراءات المباشرة .. وتتلخص فى العمل على نشر الوعى الاستهلاكى باستخدام اجهزة الاعلام وتوجيههم الى شراء الكميات المناسبة لاحتياجاتهم وتوعيتهم بالبدائل التى يترتب عليها خفض الاستهلاك وتقليل الفاقد وتشجيع المواطنين فى الاحياء ومناطق التجمعات على تكوين جماعات المستهلكين ومحاربة عادة الافراط فى الاستهلاك فى المواسم والاعياد .. مثل شهر رمضان حيث تسود انماط استهلاكية تستجيب الدولة لها بطرح كميات اضافية من السلع الغذائية والاستهلاكية وتشكل اعباء ثقيلة لامبرر لها .

والتأكيد على استهجان عادة المبالغة فى تكاليف اقامة الافراح والمآتم والحفلات بصفة عامة .. ومنع الاعلانات التى تقوم بعملية اقناع المستهلكين بمزايا وصفات شبه وهمية لبعض السلع والتقليل من طوفان الاعلانات التجارية فى وسائل الاعلام والتوسع فى انتاج الملابس الجاهزة باسلوب الانتاج الكبير .. وتوعية المواطنين بالاقتصاد فى استهلاك الوقود والمياه والكهرباء عن طريق وسائل الاعلام وعلى سبيل المثال يؤدى تشجيع المواطنين على استخدام اللمبات الفلورسنت الى توفير نسبة عالية من الكهرباء .. واعادة النظر فى السياسة السكانية

وثانى الاجراءات تتعلق بالانتاج والتسويق وتتضمن ربط سياسة الانتاج باحتياجات السوق وسلوك المستهلك بالاهتمام ببحوث التسويق لتحديد الانتاج نوعا وكما .. والعمل على تطوير الانتاج السلعى ليتمشى مع ذوق المستهلك من التهافت على السلع المستوردة والتوسع فى انتاج انماط متعددة من الاثاث والمفروشات والاحتياجات المنزلية وطبع البيانات على السلع مثل السعر والحجم والمحتوى وطريقة الاشخاص المثلى حتى تتناسب مع الحاجة الفعلية للاستهلاك

وثالث الاجراءات تتعلق بالامور المالية والضريبية والمصرية وتشمل ترشيد الدعم والنظر فى تضيق نطاق البيع بالتقسيط خاصة بالنسبة للسلع الكمالية وترغيب الافراد فى الادخار وحفزهم على الاستثمار وتشجيع انشاء الشركات المساهمة وتنشيط سوق المال وترشيد سياسة الاستيراد والعمل بكل الوسائل على الحد من التضخم والحد من الائتمان المصرفى للاغراض الاستهلاكية والتوسع فى منشآت تجميع المدخرات بما يتلاءم مع البيئة وضرورة العمل على تطوير النظام الضريبى لتخفيف الحالة الضريبية لتحقيق العدالة الاجتماعية ومحاربة الاكتناز والعمل على توجيه الاموال الفائضة لدى الافراد الى قنوات استثمار منتجة تتوافق مع صالح المجتمع واهداف السياسة المالية والاقتصادية .

تحقيق سميرة فكرى

مكاتب بدون موظفين



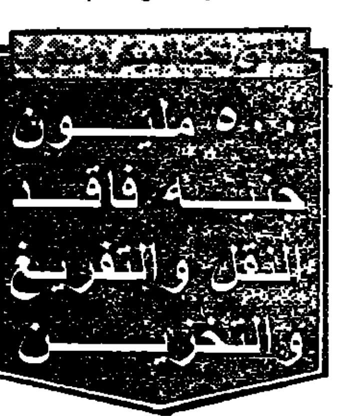
التعليق : الحد من الاستهلاك للسلع الكمالية ضرورة

انشاء اتحادات للمستهلكين ضرورة

لتصحيح الانماط فى الاسرة المصرية



د . عبد القادر حاتم



الجمهورية تقول :

المساومة وتوزيع الادوار

مازال القادة الاسرائيليون يواصلون توزيع الادوار واطلاق التصريحات ذات الوجوه والمحامل المتعددة فى الوقت الذى ينفقون فيه على مواجهة التلاعب الاسرائيلى بالمزيد من الوعود والمزايدات والمناورات المتكررة حول رفض الانسحاب من الاراضى المحتلة .. عدم ازالة المستوطنات .. عدم القبول بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى . استثارة المستوطنين اليهود فى اتجاه العنف ضد المواطنين العرب اصحاب الارض .

ومن هنا ليس غريبا ان يخاطب شيمون بيريز عرب الاراضى المحتلة من خلال القناة العربية بالتليفزيون الاسرائيلى ويعرب عن موافقته التباحث مع ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لوقبلت القرارين ٢٤٢ و٣٣٨ .. وقد علقت وكالة رويتر على تصريحات بيريز بانها تعد اول اشارة من جانبه توضح استعداده لبحث اشتراك منظمة التحرير فى مؤتمر السلام .

ولكن فى نفس الوقت واصلت اسرائيل البطش والتنكيل بالمواطنين العرب فى الاراضى المحتلة واستأنفت تهديداتها للبنان المسالم على لسان اسحاق رابين وزير الدفاع الذى اكد ان القوات الاسرائيلية ستستمر فى شن حملات الابادة ومطاردة الفدائيين داخل الاراضى اللبنانية ولم تمض ساعات على حملة الـ ٤٨ ساعة التى دمرت فيها القرى والمنازل ودفن القتلى فى الارض بالبولدوزر ونقل الالاف الى المعتقلات .

وفى كل الاحوال فقد شبعت شعوب المنطقة فى تصريحات واقوال القادة الاسرائيليين الحريصين على التهرب من مواجهة السلام واثارة العقبات امام مسيرته والتفنن فى الدخول الى التفصيلات الاجرائية والسعى لالباسها شكل القضايا الجوهرية .. ان المقترحات الامريكية للسلام والتى تسعى اسرائيل الى دفنها تحت الانقاض تتضمن القرارين ٢٤٢ ، ٣٣٨ كأساس لمفاوضات السلام وقد قبلت بها الاطراف العربية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية وبقى ان يعلن قادة اسرائيل عن قبولها اذا كانوا بالفعل جادين فى عملية السلام .

فى خدمتك — تقدمها : آمال حسن

د . آمال عثمان تفتتح غداً

اكبر مركز شامل للتكوين المهنى بحلوان ودار للمسنين تقبل العجزة لاول مرة بمصر

تفتتح الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية واللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة المركز الشامل للتكوين المهنى ونادى للمسنين الاول من نوعه فى مصر بحلوان .. المشروع تكلف ½ مليون جنيه واشتركت فيه جمعية التجمع للمرأة المصرية .

وصرح ابراهيم الشناوى وكيل اول وزارة الشئون الاجتماعية ان المركز يعتبر من المراكز الكبيرة التى انشأت على احدث مستوى وتضم احدث المعدات لتدريب الصبية وتخريج عمالة فنية ماهرة .. يضم المركز ورش للتجارة وورش لاصلاح السيارات وورش للتدريب على اعمال الكهرباء والجلود والحفر على النحاس

وقد انشأ المركز بهدف التدريب والانتاج .. وتكلف حوالى ½ مليون جنيه ويقع على مساحة ٤٠ الف متر .

يضم المركز ناد للمسنين ويقبل لاول مرة المسنين المرضى والعاجزين عن الحركة .. يسع المركز ٣٠٠ من المسنين فى حجرات منفردة ومزدوجة وجماعية ومجهز للاقامة الكاملة ويضم صيدلية واندية ووسائل التسلية .

احتفال الاوقاف بليلة القدر الخميس القـادم

قرر الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ان تشترك الجمعيات الدينية التى تهتم ضمن انشطتها بتحفيظ القران الكريم على مستوى الجمهورية فى الاحتفال الدينى الكبير التى تنظمة الوزارة بعد صلاة العشاء يوم الخميس المقبل احتفالا بليلة القدر ..

اصدر الوزير قرارا بتشكيل لجنة برئاسة محمود بدوى الخولى وكيل وزارة الاوقاف وعضوية كبار رجال الدعوة للاعداد وتنظيم برنامج الاحتفال واستقبال وفود المحافظات .

ويقول مرزوق هلال رئيس نادى المسلم الصغير ان النادى سيشترك فى الاحتفال الذى يبدأ من مسجد الامام الحسين رضى الله عنه وينتهى فى الجامع الازهر لحفظة القران الكريم الذين يقومون بتلاوات مباركة تجويدا وترتيلا وينشدون الاناشيد الدينية .

ويقوم وزير الاوقاف بتوزيع الجوائز المالية على الفائزين فى هذا الاحتفال الكبير .

قبـلى وبحـرى

غـدا .. احتفـال دميـاط بعيـدها القومى

افتتاح ٦٨ مشروعا جديدا بتكاليف ٩٩ مليون جنيه

دمياط - السعيد الشيطى :

تحتفل محافظة دمياط غدا « الاحد » بعيدها القومى حيث يتم افتتاح ووضع حجر اساس ٦٨ مشروعا جديدا بهذه المناسبة تتكلف ٩٩ مليون جنيه .

وصرح المحافظ الدكتور احمد الجويلى بان هذه المشروعات موزعة على قطاعات الانتاج والخدمات والمرافق المختلفة فى مدن وقرى المحافظة المختلفة .. وتشمل :

فى مجال الاسكان .. يتم افتتاح المرحلة الثانية من اسكان شطا وبها ١٢٠ وحدة سكنية بتكاليف مليون جنيه ، و ١٨ وحدة سكنية بمدينة فارسكور تتكلف ١٠٠ الف جنيه ، و ٢٠٠ وحدة سكنية بمدينة عزبة البرج بتكاليف ٢٤٠ الف جنيه ، وعمارة سكنية بالركابية ضمن مشروعات تنمية القرية تتكلف ٥٠ الف جنيه .

وفى مجال التعليم يفتتح المحافظ مدرسة اولاد خلف الاعدادية بفارسكور تتكلف ١٤٢ الف جنيه ، وملحقات المعلمات الابتدائية ومدرسة اللوزى الابتدائية بدمياط بتكاليف ٦٥ الف جنيه ومدرج وصالة لامتحانات مع استكمال الدور العلوى لكلية التجارة بتكاليف ٤٠٠ الف جنيه ، والمدرسة الاعدادية بالزرقا بتكاليف ١٥ الف جنيه ، والمدرسة الاعدادية بكفر البطيخ بتكاليف ١١٠ آلاف جنيه ، والمدرسة الاعدادية بميت ابو غالب بتكاليف ١١٠ الاف جنيه ، ومدرسة العباسية الابتدائية بالمحمدية وتتكلف ١٢٠ الف جنيه ، والمدرسة الابتدائية الجديدة بالركابية بتكاليف بتكاليف ٦٠ الف جنيه .

يفتتح المحافظ الجناح الجديد بمستشفى الحميات بدمياط ، ومبنى جمعية الهلال الاحمر الجديد ، ومبنى الاسعاف بشارع ٥١ برأس البر ، ومستشفى رأس البر بعد تطويره .

ويتم افتتاح محطة مياه الشرب بشرباص ، ومبنى ادارة شركة مياه الشرب ، وافتتاح محطة الطرد للصرف الصحى بفارسكور ومشروع الصرف الصحى بالشعراء ويتكلف مليون جنيه .

ويفتتح سنترالات دقهلة ، بالزرقا ، والمحمدية والابراهيمية والعباسية والسعيدية بكفر سعد .

ويتم افتتاح المجزر الآلى بشطا ومبنى الجمرك الجديد ، ومبنى الوحدة المحلية بدقهلة ، ومركز صيانة ميت الخولى ، والسوق التجارى الجديد بكفر سعد ، ومركز صيانة الركابية ، والوسطانى وافتتاح سلخانة كفر البطيخ .

وافتتاح مدرج الشباب بفارسكور ومراكز شباب كفر سعد ، والابراهيمية والقبلية ونادى الزرقا الرياضى .

وافتتاح المسجد الكبير بالحورانى ، والمسجد الكبير بالغنيمية ، والتوحيد بميت الخولى .

كوبرى فارسكور

ويقول الدكتور جويلى انه سيتم وضع حجر الاساس لمشروع كوبرى فارسكور والذى يتكلف ٢٥ مليون جنيه لربط مركزى كفر سعد وفارسكور .

ووضع حجر اساس المدرسة الثانوية بشرباص ، ومدرستى عبد الله الجمل ، والجامع بحجاجة ، ومدرسة اللغات الاعدادية بدمياط ، ومدارس السيالة والصنانية والقرازين والثانوية الصناعية بالزرقا ، والمدرسة الابتدائية بالوسطانى ، واخرى بميت ابو غالب .

ووضع حجر اساس ٤٠ وحدة سكنية بالزرقا وعمارتين سكنيتين بكفر سعد ومجمع المحاكم برأس البر ، ودار عرض مسرحى للبيت الفنى للمسرح .

وحجر اساس حديقة الاطفال ومكتبة المرأة بحى اول ، ونادى المسنين وحديقة الطفل بعزبة البرج .

حواديت مصرية

يموج المجتمع المصرى « بالحركة » ولكنه يبدو بطىء « التحرك » . تبذل حكومته وقواه الحية قدرا هائلا من الطاقة والنشاط فى كل اتجاه . ومع ذلك فان جزءا كبيرا من هذه الطاقة والنشاط يتبدد او يهدد فى غير طائل . والظواهر التى اتناولها فى هذا المقال هى نماذج لهذه « الحركة » بلا « تحرك » وهى امثلة لطاقة ونشاط يبذل ، ولكن معظمه يتبدد او يهدر . ان كل ظاهرة منها هى بمثابة « حدوتة » مصرية ، يختلط فيها الجد بالهزل ، ويتداخل فيها الامل باليأس فى دائرية عجيبة .

بقلم الدكتور

سعد الدين ابراهيم

الحدوتة الأولى

وزيرة الشئون والقضاء والاجتماعيون

انشغل الرأى العام المصرى فى السنوات الثلاث السابقة بقضية نقابة التجاريين ، حيث تم انتخاب نقيبين للتجاريين ، تشاجرا على صفحات الجرائد وفى ساحات المحاكم حول احقية كل منهما فى ان يكون هو النقيب الشرعى للتجاريين . وصدرت احكام متضاربة من المحاكم ، استغل كل طرف منها ما يخدم قضيته ، دون وجود مرجعية معترف بها او سلطة تنفيذية تحسم الخلاف . وكانت النتيجة هى شلل احد النقابات المهنية الهامة طوال هذه السنوات . ويبدو اننا بصدد حالة اخرى تهدد نقابة الاجتماعيين التى تضم حوالى عشرين الف عضو ، بنفس المصير - اى الشجار الذى يؤدى الى الشلل التام .

فقد طالعتنا الجرائد اليومية منذ عدة ايام .(الاهرام بتاريخ ١٩٨٨/٤/٢٥) فى نفس الصفحة باعلانات التهنئة لنقيب جديد للاجتماعيين وهو الاستاذ الدكتور عبدالهادى الجوهرى الذى تم انتخابه يوم ١٩٨٨/٤/١٧ ، ولاخرى من نقيب الاجتماعيين ، والمرشح لدورة جديدة . الاستاذ عبدالمنصف حزين . يعلن الناس ان الانتخابات التى تمت لم تكن شرعية ، وان الانتخابات الشرعية ستنعقد يوم ١٩٨٨/٥/٢٦ طبقا لما قضت به محكمة الجيزة الابتدائية (بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢٩) ، ومحكمة القضاء الادارى (بتاريخ ١٩٨٨/٤/١٦) . وقد تملكتنى الدهشة لهذا التضارب فى الاعلانات التى ظهرت فى صفحة الاجتماعيات بالاهرام (١٩٨٨/٤/٢٥) . ولم تمض الا ايام قليلة ليصلنى مجموعة من الوثائق من مجلس ادارة النقابة ، ومن عضوين من اعضاء مجلس الشعب - هما السيدة ثريا لبنة والاستاذ عبدالفتاح الدالى - وهما مرشحان لمجلس الادارة الجديد .

والذى يستنتجه اى قارىء لهذه الوثائق هو ان هناك خلافا مبدئيا بين احكام السلطة القضائية وقرارات السلطة التنفيذية ممثلة فى شخص الاستاذة الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية . فقد أصدرت سيادتها قرارا وزاريا (رقم ٥١ لسنة ١٩٨٨) فى ١٩٨٨/٣/٣١ بتشكيل لجنة للاشراف على انتخابات نقابة الاجتماعيين من غير اعضاء مجلس ادارتها ، وهى الانتخابات التى حدد لها وتمت يوم ١٩٨٨/٤/١٧ . ولكن الغريب فى الامر ان هناك حكمين قضائيين ، احدهما سابق للقرار الوزارى (وصدر من محكمة الجيزة الابتدائية يوم ١٩٨٨/٣/٢٩) ، واحدهما لاحق لنفس القرار (وصدر من محكمة القضاء الادارى يوم ١٩٨٨/٤/١٦) . الحكم الاول يقضى بعقد الانتخابات يوم ١٩٨٨/٥/٢٦ بعد ندب لجنة من اساتذة جامعة القاهرة لمراجعة حسابات وكشوف عضوية النقابة للتأكد من سلامتها ، وتتكون اللجنة من د . يحيى الجمل (استاذ القانون الادارى) . ود . عبدالمجيد فراج (عميد معهد الاحصاء) ، ود . شوقى عطا الله (استاذ المحاسبة) . والحكم القضائى الثانى ، من محكمة القضاء الادارى ، يقضى بوقف قرار وزيرة الشئون الاجتماعية وما يترتب عليه من آثار . والزام الوزيرة بالمصروفات وتنفيذ الحكم بموجب مسودتة وبدون اعلان .

وقد تم اعلان السيدة الوزيرة بالحكمين القضائيين ، قبل الموعد الذى كانت قد قررته لاجراء انتخابات نقابة الاجتماعيين . ومع ذلك لم تعتد الاستاذة الوزيرة بأحكام القضاء المذكورة . وتم اجراء الانتخابات خلافا لهذه الاحكام .

والقضية ، بصرف النظر عن اشخاص المتنافسين فى انتخابات نقابة الاجتماعيين ، هى كيف تضرب الوزيرة عرض الحائط باحكام القضاء ؟ وكيف تزج بالسلطة التنفيذية فى خصومة لا داعى ولا مبرر لها مع السلطة القضائية من ناحية ومع قسم كبير من اعضاء النقابة من ناحية اخرى ؟ ويشتد الحاح هذه الاسئلة خصوصا وان الاستاذة الدكتورة امال عثمان هى استاذة قانون ، وهى احد رائدات العمل الاجتماعى قبل ان تكون وزيرة . وكان الاحرى بها ، والامر كذلك ، ان تكون الاكثر حرصا على تنفيذ احكام القضاء ، والاكثر تمسكا باستقلالية العمل النقابى عموما ، والعمل النقابى الاجتماعى خصوصا .

ان الامر يقتضى من الدكتورة امال عثمان ان تسارع الى تصحيح هذا الوضع المختل - اما بالامتثال لاحكام القضاء او باصدار بيان توضيحى لجمهرة الاجتماعيين تشرح او تفسر او تبرر فيه موقفها ، وحتى لا تتكرر ماساة نقابة التجاريين فى نقابة الاجتماعيين .

ان العمل النقابى المهنى هو احد دعامات المجتمع الديموقراطى . فالنقابات عموما ، والمهنية منها خصوصا ، هى الاعصاب الحساسة للمجتمع المدنى الديموقراطى . لذلك لابد من المحافظة على استقلالها ونزاهتها وحيوتها . ويقينى ان الاستاذة الدكتورة آمال عثمان تعى ذلك جيدا . وقد لمسنا فى السنوات الاخيرة اقبالا منقطع النظير من الاعضاء فى انتخابات النقابات والروابط المهنية والعلمية ، واخرها منذ اسابيع نقابة الاطباء وجمعية الاقتصاد والتشريع . ورغم المنافسة الحادة بين المرشحين فلم يشكو احد من تدخل السلطة التنفيذية . ونرجو ان يكون هذا هو حال نقابة الاجتماعيين .

□ الحدوتة الثانية

بين رئيس الوزراء ووزير الثقافة

حينما اختير السيد فاروق حسنى وزيرا للثقافة منذ عدة شهور ، لم أكن ، شأنى شأن كثير من المثقفين ، قد سمعت به . وتابعت الضجة التى اثارها البعض على اختياره . وهدأت هذه الضجة بعد اسابيع . ولكن الاستاذ ابراهيم سعده رئيس تحرير اخبار اليوم اثار الموضوع مرة اخرى فى صحيفته منذ ايام (١٩٨٨/٤/٣٠) بمناسبة حديث لرئيس الوزراء الدكتور عاطف صدقى فى مجلة المصور . والذى اثار ابراهيم سعده ثورة هوجاء هو ما جاء فى حديث رئيس الوزراء ومؤداه ان اختيار فاروق حسنى وزيرا للثقافة كان قرار رئيس الجمهورية - حيث ان كل ما فعله د . عاطف صدقى هو تقديم اسماء خمسة مرشحين ، كان فاروق حسنى هو اخرهم ، وان الرئيس هو الذى قرر اختيار المرشح الخامس ويلمس القارىء لافتتاحية ابراهيم سعده انه غاضب لتحميل رئيس الجمهورية مسئولية اختيار فاروق حسنى ، وهى مسئولية يرى ابراهيم سعده انها تقع على كاهل رئيس الوزراء وحده . فرئيس الجمهورية شأننا جميعا لم يكن يعرف ولم يكن قد سمع بفاروق حسنى ، لولا ان رئيس الوزراء هو الذى قدم اسمه وذكاه لرئيس الجمهورية .

وقد يكون الاستاذ ابراهيم سعده محقا فى ثورته على رئيس الوزراء لمحاولة التنصل من مسئولية اختيار وزير ثقافته . ولكن القضية فى نظرى تبدو اوسع واعمق من هذه الحالة المحددة . انها قضية قواعد ومنهج واسلوب اختيار (واعفاء) كبار المسئولين فى الدولة . فالى الان لا يعرف الرأى العام المصرى شيئا عن قواعد واساليب هذا الاختيار . فاذا كان الرأى العام قد فوجىء باختيار شخصية غير معروفة له لتولى وزارة الثقافة ، فان الامر يصدق على اخرين كثيرين يختارون لمواقع المسئولية الوزارية فى الدولة . فحتى رئيس الوزراء نفسه ، الدكتور عاطف صدقى ، لم يكن الرأى العام يعرف عنه شيئا منذ سنتين ، اى قبيل تعيينه لهذا المنصب الكبير . فلا هو ولا وزير الثقافة كانا من الشخصيات ذات النشاط السياسى او الحزبى الظاهر قبل توليهما للمسئولية .

ان قواعد اختيار كبار المسئولين فى البلدان ذات نظام الحزب الواحد معروفة - وهى التدرج فى كوادر الحزب ومعايير الاداء والانجاز والتفانى فى خدمة اهداف هذا الحزب وكذلك فان هذه القواعد معروفة فى البلدان ذات التعددية الحزبية - وهى الانتخابات الديموقراطية داخل كل حزب والتنافس بين الاحزاب فى انتخابات حرة . ويأتى من تفرزه هذه العمليات الديموقراطية الى موقع المسئولية النيابية او التنفيذية وقد عرفه الرأى العام ، وتعرف على فلسفته ومواقفه من القضايا الكبرى وعلى قدرته ومصداقيته .

اما عندنا فلا يزال الامر غامضا او مزاجيا . لذلك يعين رئيس الوزراء او الوزير ولا احد يعلم على وجه الدقة كيف ولماذا اختير لهذا الموقع . ويذهب او يعفى رئيس الوزراء او الوزير ولا احد يدرى على وجه الدقة لماذا ذهب او اعفى من منصبه . ان القضية - اذن - ليست فى حق او مسئولية رئيس الجمهورية او رئيس الوزراء فى اختيار هذا او ذاك . ولكن القضية هى فى حق الرأى العام ان يعرف قواعد اختيار من يتخذون القرار باسمه ، وتؤثر قراراتهم فى حياته اليومية ، ناهيك عن تأثيرها احيانا فى مستقبلهم ومستقبل ابنائهم .

والشاهد هو انه اذا كان كل من رئيس الوزراء ووزير الثقافة قد جاءا الى موقع المسئولية دون ان يعرف الرأى العام عنهما الكثير ، فان وزير الثقافة قد اجتهد اجتهادا كبيرا فى تعريف الناس بنفسه . وقد فعل ذلك من خلال عدد من الاجراءات والانشطة الملموسة . فقد اثبت الرجل انه يستطيع اتخاذ القرارات الحاسمة ، بما فى ذلك القرارات التى قد لا تكون لها شعبية كبيرة داخل وزارته . كما اثبت انه قادر على اختيار عناصر صالحة وقادرة ولها احترام كبير لدى الرأى العام لشغل المناصب الحساسة فى وزارته . فمحمود ياسين وكرم مطاوع وماجدة صالح ود . طه حسين ود . زاهى حواس ومحمد سلماوى ، وغيرهم ممن اختارهم فاروق حسنى ، هم عمالقة فى ميادينهم ، بل وهم اكثر شهرة لدى الرأى العام المصرى والعربى من الوزير نفسه . وهذه حسنة لفاروق حسنى . فمعظم من هم فى مواقع المسئولية العليا يأنفون عادة من اختيار مساعدين او مستشارين لهم يكونون اكثر شهرة منهم .

على أية حال ليس هذا كله هو القضية الجوهرية . القضية مرة اخرى هى حق الرأى العام المصرى فى ظل نظام ديموقراطى ، ان يعرف قواعد ومعايير اختيار اولئك الذين يتخذون القرار باسمه .

البقية ص ٩

قرآن وسنّة

فى ذكر فتح مكة هذا الفتح الذى لا يخلق على تكراره واعادته ، تجدر الموازنة بين ماحدث من النبى الفاتح المنتصر ، وما يحدث من قواد القرن العشرين ، وقد كان فتح مكة فى العصور الوسطى المظلمة ، وحروب القواد المعاصرين فى عصر النور والتقدم الحضارى ، ثم لننظر الى عاقبة الامر هنا وهناك .

كان بمكة من صناديد قريش أشخاص حرصوا منذ غزوة بدر حتى فتح مكة على قتل رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنهم من قتل يوم بدر ومنهم من بقى الى ما بعد الفتح .

أذكر من هؤلاء ، بصفة خاصة سهيل بن عمرو ، وعكرمة بن أبى جهل وصفوان بن أمية ، والحارث ابن هشام - اخى أبى جهل ، وقد قتل ابوجهل يوم بدر كما قتل امية وظل هؤلاء حريصون على الاخذ بثأرهم . وكان سهيل من الاسرى يوم بدر وافتدى ، وكان هذا يقتضى الا يشارك فى حرب ضد المسلمين بعد ذلك ، لكنه شارك يوم أحد ويوم الاحزاب ، وكان متولى عقد الحديبية للصلح ، وفيه أصر ألا يكتب بسم الله الرحمن الرحيم ، ولا عبارة « محمد رسول الله » وقد جاء ابنه يوسف فى قيوده يريد الهجرة الى المدينة فقال سهيل لرسول الله ان المعاهدة قد « رجفت » بمعنى تمت ، فأعاد ابنه كما اعاد اخرين ولم يقبلهم وفاء بالعهد . لكن سهيلا ومجموعة من رفاقه حملهم الضغن والحفيظة على نقض العهد ، فذهبوا يعينون بنى بكر أحلافهم على بنى خزاعة أحلاف المسلمين بل وشاركوهم فى الهجوم عليهم * والحديث بقية غدا باذن الله .

د . عبد الجليل شلبى

المؤمنون فى القرآن الكريم

المسابقة الدينية الكبرى لجريدة الجمهورية لعام ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م

بسم الله الرحمن الرحيم

شهر رمضان الذى أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان

صدق الله العظيم

مع نفحات قرآنية فى شهر رمضان المعظم نتنقل بين آيات الكتاب بحثاً ودراسة وعظة مع

إعداد الكاتب الإسلامى ابو الحجاج حافظ

المؤمن والمفسد

فى نفس سورة ص وفى الآية ٢٨ يقول تعالى عن الذين آمنوا ومكانتهم :

« بسم الله الرحمن الرحيم »

« أم نجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين فى الارض أم نجعل المتقين كالفجار » صدق الله العظيم

والذين آمنوا وعملوا الصالحات لاصلاح الارض .. عكسهم المفسدون فى الارض ... والمتقون الذين يتقون غضب الله عكسهم الفجار الذين لايخشون غضب الله ويريدون ان تشيع الفاحشة ويبغونها عوجا !!

« أفمن كان مؤمنا كمن كان فاسقا لايستوون » ؟!

السؤال ٢١ :

نجاة المؤمن هو حق على الله كتبه على نفسه سبحانه وتعالى فى سورة يونس .. اذكر النص ؟

شروط المسابقة :

ترسل الإجابات على ص . ب : ٩٩٠ / القاهرة ويكتب على الظرف " المسابقة الدينية الكبرى " لجريدة الجمهورية مرفقاً بها عدد ٣٠ كوبون المسابقة

آخر موعد لوصول الإجابات هو ٢٠ شوال ١٤٠٨ هـ

القاهرة / جدة / القاهرة

أو الإسكندرية / جدة / الإسكندرية

او الاقصر / جدة / الاقصر

على خطوط



الاسم : ______

العنوان : ______

كوبون المسابقة الدينية الكبرى

لجريدة الجمهورية

الاسلام والمسرح فى البرنامج الثانى

اذاعة البرنامج الثانى تقدم فى سهرة ٢٧ رمضان من اعداد واخراج ابو بكر خالد برنامجا خاصا بعنوان (الاسلام والمسرح) ، يتناول فى اطار تمثيلى علاقة المسرح بالفنون بشكل عام والتركيز على المسرح ويستشهد البرنامج بأراء علماء الدين سيد قطب ومحمد الغزالى ود . عماد الدين خليل ود . يوسف القرضاوى ود . عبد الحليم محمود وتوفيق الحكيم ود . محمد عزيزة ورسالة ماجستير للباحث محمد التهامى وعبد الرحمن الشرقاوى وصلاح عبد الصبور ود . احمد الشرباصى ..

ابوبكر خالد

القناة الاولى

مذيعات الربط اليوم : نجاة الصيلى وسعدية مصطفى ونادية حليم
محررتا البرنامج : زينب حسنى وعائشة عبد المنعم

١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة يونس تلاوة الشيخ محمود على البنا
١,١٠ عرض سريع للبرامج تقدمه : نجاة الصيلى
١,١٣ حديث الصيام المتحدث : د . احمد شلبى الموضوع : نتائج فتح مكه اخراج : عبد النعيم شمروخ
١,٢٥ المسلسل الدينى (من قصص القرآن الكريم) اخراج : عبد الرحمن عيسى
٢,٠٠ برنامج (طبق رمضان) تقديم : منال شوقى واخراج عايدة التهاوى الموضوع : كفته فى الفرن
٢,١٤ البرامج التعليمية
- لغة انجليزية للثانوية العامة - تقديم : د . سعاد قطيم - اخراج : محمد القولى - الموضوع : مراجعة عامة
٢,٤١ - طبيعة للثانوية العامة - تقديم : حسن فوده - اخراج : فوزية عبد الحميد - الموضوع - مراجعة
٣,٠٧ - لغة انجليزية للاعدادية - تقديم سامية الحناوى - اخراج : هدى عبد العزيز - الموضوع : مراجعة ليلة الامتحان
٣,٢٩ اذان العصر
٣,٣٣ من أقوال الرسول
٣,٥٢ الحلقة (١٩) من مسلسل الاطفال (بوجى وطمطم) اخراج : رحمى
٤,٠٦ فترة اعلانية
٤,١٣ الحلقة (٢) من المسلسل العربى (وكسبنا القضية) بطولة : عبد المنعم مدبولى - عمر الحريرى - رجاء الجداوى - يونس شلبى - وحيد سيف - نبيل بدر - حنان سليمان - صابرين - محمود الجندى ، تأليف فيصل ندا واخراج حمدى الابراشى
٥,٠٠ مسلسل (وقال الزمان) اخراج : مراد الخولى
٥,٤٤ برنامج (سلوكيات) اعداد وتقديم ملك اسماعيل اخراج : محمود شمندى حلقة عن السلوك الانتاجى وكيفية تطبيقه من خلال لقاء مع د . صبرى الشبراوى رئيس لجنة تنمية القوى البشرية بالحزب الوطنى
٥,٥٦ فترة اعلانية
٥,٥٧ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى يفسر قوله تعالى «ولئن قلت أنكم مبعوثون من بعد الموت»
٦,٢٨ القرآن الكريم ماتيسر من سورة فصلت تلاوة الشيخ احمد نعينع
٦,٣٦ مدفع الافطار وآذان المغرب
٦,٣٩ ختام الفترة الاولى

فترة السهرة :

٧,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (البقرة) تلاوة الشيخ ابراهيم المنصورى
٧,٠٧ عرض سريع للبرامج
٧,١٠ النشرة الاخبارية الاولى
٧,٢٥ برنامج (كاريكاتير) تقديم : عادل كامل واخراج : فايزة حسين
٧,٣٣ فوازير (جدو عبده راح مكتبته) تأليف مصطفى الشندويلى ، بطولة عبد المنعم مدبولى وعزه بلبع اخراج : محمد رجائى
٨,٠٢ آذن العشاء
٨,٠٦ من أقوال الرسول
٨,٠٧ فترة اعلانية




هالة فؤاد والفخرانى وصابرين فى فوازير المناسبات

٨,٢٦ (فوازير مناسبات ٨٨) تأليف يوسف عوف ، اشعار وأغانى عبد السلام أمين ، بطولة : يحيى الفخرانى - صابرين - هالة فؤاد اخراج فهمى عبد الحميد
٩,١٨ الحلقة الاولى من المسلسل العربى (رأفت الهجان) بطولة : محمود عبد العزيز ويسرا اخراج يحيى العلمى
١٠,٠٩ برنامج (ياتليفزيون يا) تقديم : رمسيس واخراج شكرى ابو عميره
١٠,٣٠ نشرة الاخبار والنشرة الجوية
١١,٠١ حديث شيخ الازهر الموضوع : تلاوة القرآن اخراج : احمد عبد الفتاح بدر
١١,١٠ المسلسل الدينى (لا إله إلا الله) تأليف أمينة الصاوى واخراج : احمد طنطاوى
١٢,٠٠ برنامج أنباء وصحافة
١٢,١٠ فترة اعلانية
١٢,١٦ السهرة مع برنامج (نادى السينما) تقديم : درية شرف الدين اعداد المخرج : محمد قناوى يعرض الفيلم البريطانى (ممر الى الهند) بطولة جودى ديفز وبيجى أشكروفت وجيمس فوكس واخراج ديفيدلين . تدور أحداث الفيلم فى الهند فى فترة الاستعمار وفيه نجد طبيبا هنديا يحاول ان يتعايش مع المستعمر البريطانى لكنه يقع فريسة للاستعمار الذى يحاول ان يشعل شرارة لقمع الافكار المناهضة للاستعمار من خلال اتهام الطبيب باغتصاب فتاة بريطانية مخطوبة للقاضى الانجليزى ويقدم للمحاكمة .
٣,٠٦ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الحج تلاوة الشيخ : راغب غلوش
٣,١٢ السلام الوطنى وختام

كل الفنون

حسن عثمان

كيف تم نقل رمسيس الثانى الى بوسطن

بوسطن - من حسن عثمان

تابعت الجمهورية مراحل نقل تمثال رمسيس الثانى من ولاية دنفر بالولايات المتحدة الامريكية الى مدينة بوسطن حيث افتتح معرض رمسيس الثانى بمتحف العلوم بالمدينة ..

٣٥ مليون دولار قيمة التأمين على المعرض

استغرق نقل التمثال الى المتحف ٤ ايام قضاها التمثال فى حراسة بوليس الولايات التى يمر بها وبوليس المتاحف كما خصصت طائرة هليكوبتر لمرافقة سيارات النقل الضخمة فى رحلة طولها ٤٥٠٠ كيلو متر .. قسم التمثال الى ثلاث قطع تزن كل قطعة حوالى ٢٠ طنا ، وضعت كل قطعة على مقطورة .. ويتقدم كل مقطورة سيارة حراسة خاصة كما رافق التمثال فى رحلته مصطفى عبدالعظيم الزعيرى مدير عام منطقة اثار مصر الوسطى الشمالية .

ويقول الزعيرى . لقد خصص البوليس الامريكى طائرة هليكوبتر لمتابعة موكب النقل وعدد من الكلاب البوليسية وكان تغيير الحراسة يتم كل ٦ ساعات وفى اليوم الثالث اضطررنا للمبيت فى احدى القواعد العسكرية الامريكية .

وقد تم التأمين على التمثال بحوالى نصف مليون دولار وارتفعت قيمة التأمين على بقية القطع الاثرية الاخرى الى ٣٥ مليون دولار ويغطى التأمين مدة النقل والعرض فى متحف العلوم . وعند وضع رمسيس فى المعبد الذى بنى خصيصا لعرض التمثال استخدم ونش حمولة ٣٠٠ طن قام برفع التمثال قطعة قطعة على ثلاث مرات وتم ادخالها من سقف المعبد واشرف خبير الترميم محمد راضى على تجميع القطع الثلاث وتثبيتها بالاسلوب العلمى الذى لايخل بالاثر الهام كما يسهل فكه مرة اخرى لاعادة عرضه فى ولاية اخرى ..

ويضيف مصطفى الزعيرى .. لاتتصور الجهود التى بذلت للمحافظة على كل قطعة وحمايتها من التأثر بالجو الخارجى او التلف عند النقل والحمد لله ارتفعت قامة رمسيس الثانى امام متحف العلوم فى بوسطن لتعلن للعالم عن دور العلماء المصريين فى حماية الاثار ودراستها بكل الوسائل العلمية ..

وفى هذه الصور التى قام بتصويرها احمد راضى خبير الترميم تشاهد خطوط تركيب التمثال فى داخل المعبد بعد وصوله الى متحف العلوم بمدينة بوسطن ..

يشاهد المعرض يوميا اكثر من ١٠,٠٠٠ امريكى وقد انتج فيلم تسجيلى عن اثار رمسيس الثانى فى مختلف محافظات مصر .. كما انتج شريط كاسيت يرافق المشاهد فى المعرض ليستمع الى وصف القطع الاثرية - ٧٢ قطعة - التى ترافق

تمثال رمسيس فى قاعات متحف العلوم .

رمسيس الثانى فى بوسطن

البوليس الامريكى .. والكلاب البوليسية ترافق التمثال

واقيم سوق للصناعات التقليدية المصرية فى داخل متحف العلوم يباع فيه منتجات خان الخليلى كما امتلأت اسواق مدينة بوسطن بالرسوم الفرعونية على اوراق البردى .

ويذيع التليفزيون الامريكى احاديث علماء الاثار المصريين الذين حضروا الافتتاح وحاضروا فى جامعة بوسطن عن الاثار المصرية وهم د . جمال مختار ود . احمد عبدالحليم ود . زاهى حواس الذى ألقى عدة محاضرات عن الاكتشافات الاثرية الحديثة فى مصر فى عدة ولايات منها بوسطن وفيلادلفيا ولوس انجلوس وكولومبيا وطار امس الى ولاية كارولينا ومدينة شارلوت للدعاية لمعرض رمسيس الثانى واثار مصر .

اقام د . فاروق الباز حفل استقبال للوفد المصرى ومديرى المتاحف الامريكية وبعض الذين ساهموا بتقديم المنح والمساعدات المالية لاقامة هذا العرض الكبير ، حضر حفل الاستقبال الملكة السابقة فريدة واعربت عن تقديرها للدور الكبير الذى يقوم به العلماء المصريون والامريكيون من اجل معرض رمسيس الثانى .

الهجرسى .. لاعب جمباز فى القناة الثالثة

تقدم القناة الثالثة ظهر الاثنين القادم حلقة جديدة من برنامج (كلام جد) ويستضيف الممثل الكوميدى نبيل الهجرسى والذى يتحدث عن اغرب شروط وضعها لزواج ابنته ومن ضمنها ان يكون لاعبا للجمباز حتى يكون امتدادا للعائلة التى تمارس كلها رياضة الجمباز وتحدث ايضا عن مشاجراته مع الجيران وذهابه الى قسم البوليس بسبب هذه اللعبة التى يمارسها فى شقته ..

البرنامج اعداد عاطف فهيم وتقديم ايناس عبد الله واخراج ياسر فتحى عبد العال .

سيناء الحاضر والمستقبل فى معرض بالاسكندرية

الاسكندرية - مكتب الجمهورية :

افتتح المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية المعرض الذى نظمته منطقة اعلام الاسكندرية باشراف مديرة المنطقة السيدة امال حمدى تحت رسم «سيناء الحاضر والمستقبل» .. وذلك فى اطار احتفالات العاصمة الثانية باعياد تحرير سيناء . جسد المعرض اعمال الفنانين سمير منصور وماجدة متولى وسلامة عبد العزيز .. وتناول من خلال اعمال الزيت وفن «الكولاج» الجهود المصرية لتعمير سيناء فى مختلف المجالات ..

المخرج اسلام فارس مع ابطال مسلسل عثمان بن عفان تصوير مصطفى حامد

● مسلسلات الاذاعة فى رمضان ●

رشوان لايقابل والده فى القرية لزواجه من صابحه

كتبت - ليلى حسنى :

تتابع معك عزيزى القارىء احداث مسلسلات رمضان بجميع الشبكات الاذاعية ونبدأ مع البرنامج العام ..

٦,٥٩ مساء مع مسلسل (دوامة النسيان) تأليف د. يوسف عز الدين عيسى واخراج احمد ابو زيد واليوم يتفق الجزايرى المليونير مع بهيرة على ان يقتل عبير حتى تعود هى الى التألق فى الفن والسينما ويذهب صابر الى عبير وتعتقد عبير ان كمال زوجها الاول هو الذى ارسله اليها ليتقرب منها وتعود اليه .

٤,٤٥ عصرا مع حلقات (الدنيا مراية) والحلقة اليوم بعنوان (القرداتى) وفيها يقوم جلاش بالسرقة بواسطة القرد ولكن مسروقاته من الذهب يسرقها القرد ليعطيها لقرداتى اخر ويتم القبض على جلاش . تأليف احمد عبد الفضيل واخراج مجدى سليمان

١٠,١٥ مساء مع حلقات (أقرأ ضاحكا) وهى اليوم عن الفكاهات التى تدور حول جحا والنماذج المضحكة منه والذى نسبت اليه الكثير من الفكاهات تأليف عبد التواب يوسف واخراج عبده دياب .

٢ صباحا مع مسلسل (عثمان بن عفان) واليوم يرسل امير المؤمنين فى طلب كل ولاة الدولة الاسلامية ويرحل ابن عامر اليه ويطلب من غيلان شد الحصار على المنحرفين وعدم السماح لهم بمغادرة منازلهم ومراقبة من يتصلون بهم .

صوت العرب

٧,١٠ مساء مع مسلسل (سلام لحضرة الناظر) واليوم تتوطد علاقة احمد وسلوى صديقة هيام ويقوم البوليس بالقبض على نبيل ابن حضرة الناظر الذى يعمل مع الفنجرى فى تجارة العملة تأليف ابراهيم مصباح واخراج عصمت حمدى .

٢,٥٠ فجرا مع حلقات (صورة وكلمة مأثورة) واليوم الصورة حين وقعت سفانه بنت حاتم الطاىء اسيرة فى أيدى المسلمين وهروب اخيها عدى بن حاتم واحتمائه فى حصن يطل على الصحراء والكلمة التى قيلت فى ذلك الموقف .

الشرق الاوسط

٥,٣٠ مساء مع المسلسل الاجتماعى (عذراء القرية) واليوم يصمم رشوان على العودة الى القاهرة بعد علمه بزواج والده من صابحه ويعرف خليل ان ابنه رشوان قد وصل القرية ولم يرض ان يقابله وتتعقد العلاقة بين صابحه وزوجها خليل .

الشعب

٦,١٠ مساء مع مسلسل (الفرج بعد الشدة) واليوم تذهب وعد الى الدمشقى الذى يخبرها بوجود عباد فى القصر فى حجرة مقبل وتسأله وعد لماذا لم يمنعه من الذهاب اليه خوفا عليه من مقبل ويخبرها انه كان خائفا عليها هى .

وادى النيل

٤,٣٠ عصرا مع المسلسل الدينى (ابو هريرة) واليوم يتحدث ابو هريرة عن عفو الرسول وعن قتاله فى سبيل الله ويبرهن ان لرسول الله العديد من المعجزات وينكرها لاعداء الاسلام .

الشباب والرياضة

٥ مساء مع مسلسل (احلام فى دائرة السنتر) واليوم تظهر فى الجرائد اخبار عن طلب عادل من نادى النصر الاستغناء عنه ويطلب عادل من مدربه ان يكتب له ورقة الاستغناء عنه

ظل ونور

● قنوات التليفزيون الامريكى فى ولاية بوسطن اقدم واعرق الولايات المتحدة الامريكية ثقافة وتاريخا تقدم باهتمام بالغ احاديث دينية تدعو الى التمسك بالمعنويات والتخلى عن الماديات .. وبرامج متنوعة للحد من الجريمة والمخدرات وبرامج أخرى تتابع التطورات العلمية لادوية الايدز وباقى الوقت يتابع المشاهد اعلانات متنوعة وتحقيقات اخبارية تنتقل فيها اجهزة التصوير وسيارات التليفزيون فتأتى التحقيقات حية غير مجمدة كما يحدث فى بعض الدول ..

● احتل الحديث عن معرض رمسيس الثانى وقتا طويلا على مدى الاسبوع الاول من برامج التليفزيون فى ولاية بوسطن وتحدث اكثر من مرة د . زاهى حواس ود . احمد عبد الحليم ود . جمال مختار

● صور التليفزيون الامريكى الجماهير التى ازدحمت فى اليوم الاول على ابواب متحف العلوم حيث يعرض معرض رمسيس الثانى .. سجل اليوم الاول دخول ١٧,٠٠٠ متفرج

المحرر

حفل افطار اليوم لفنانى «واقدساه»

يقيم اتحاد العام للفنانين العرب برئاسة سعد الدين وهبه ، حفل افطار اليوم لفنانى اول مسرحية يشترك فى بطولتها فنانون من ١٠ دول عربية المسرحية هى «واقدساه» لكاتب يسرى الجندى ، ويخرجها المنصف السويسى . الذى حضر من تونس ليبدأ اعداده للعرض .

يشترك فى المسرحية من مصر : محمود يس ، حمدى غيث ، محمد وفيق ، رءوف مصطفى ، احمد فؤاد سليم ،

من الكويت محمد المنصور ومن العراق عزيز خيون المنصف السويسى

القناة الثانية

مذيعتا الربط : ناهد سالم ومنى هلال
محررة البرنامج : وفاء محمد مصطفى

١,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القران الكريم) تلاوة الشيخ . عبد العاطى ناصف تفسير : مصطفى العيسوى الموضوع : الاعتكاف
١,١٤ عرض سريع لبرامج اليوم تقديم : ناهد سالم
١,١٧ برنامج (دبلوم صناعى) تقديم : زينب متولى اخراج : صفية النشار الموضوع : مراجعة معدات
١,٣٨ برنامج (دبلوم زراعى) تقديم : فرج عبد الوهاب اخراج : احمد عويس الموضوع : تربية قطعان البيض
١,٥٧ برنامج (دبلوم صناعى) تقديم : محمد مرسى اخراج : هناء الازهرى الموضوع : مراجعة اجهزة ومعدات كهربية
٢,١٥ كارتون للاطفال (فريق الانقاذ)
٢,٣٩ أغنية (بعوده يارمضان) لمحمد قنديل
٢,٤٧ برنامج (فتاوى وأحكام) تقديم : الشيخ عطيه صقر يرد على أسئلة المشاهدين حول حكم ضرب التلاميذ وطلاء الاظافر هل ينقض الوضوء وحكم تعليق الصور
٣,٠٠ حلقة اجنبية طويلة
٣,٢٩ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
٣,٤٦ برنامج (لك ولاسرتك) تقديم : ماجدة رشيد واخراج : سعاد عبد المغنى يتضمن طريقة عمل حرف للفوطه من الكروشيه وطريقة عمل المكرونة
٤,٠٤ برنامج (تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى) المادة : كيمياء للمستوى الثالث تقديم : د . سمير عبد المعز اخراج : سمير سالم الموضوع : التحليل الكيميائى
٤,٣٠ برنامج (خمسة لصحتك) تقديم : الدكتور فتحى طماره استاذ امراض الباطنية اخراج : مرزوق ابراهيم الموضوع : تشخيص وعلاج الامراض الباطنية
٤,٣٥ حلقة اجنبية قصيرة
٥,٠٠ برنامج (نجوم ضاحكة) تقديم : عبد المجيد خضر اخراج يسرى غرابة
٥,١٥ برنامج (دورة رمضانية) تقديم : مدحت شلبى اخراج : احمد الهن الموضوع : الدورة الرمضانية التى أقيمت بنادى الشمس
٥,٣٠ المسلسل العربى (رحلة الى الشمس) سيناريو واخراج : سيد سعيد - بطولة : سهير المرشدى - رانيا عاطف - عزه بلبع - محمد منير - عزة كمال .
٥,٥٨ أدعية وابتهالات دينية
٦,١١ ختام الفترة المسائية

فترة السهرة

٧,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (لقاء الايمان) تقديم : فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية الموضوع : صفات المؤمنين اخراج : احمد طه
٧,١١ برنامج (خمسة × خمسة) تقديم : منى الحسينى واخراج : مهدى القماطى ضيف الحلقة : مصطفى عبده
٧,٢٢ عرض سريع لبرامج السهرة تقديم : منى هلال
٧,٢٩ برنامج (نجم النجوم) تقديم : طارق حبيب واخراج ابراهيم عكاشة نجم اليوم الفنانة سهير رمزى
٧,٥٤ اغنية (إحنا التلاته) لشادية ومحمود شكوكو
٨,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
٨,٠٢ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
٨,١٥ برنامج (كنوز مصرية) تقديم : محمد عز الدين واخراج : حسن الرزاز الموضوع : العريش .
٨,٢١ المسلسل الاجنبى (مات وجينى)
٨,٤٧ أغنية (خلى شويه عليك) لهانى شاكر
٩,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
٩,١٥ الحلقة الاولى من المسلسل الاجنبى (أخى جون ثان)
١٠,٠٢ برنامج (نافذة على العالم)
١٠,٠٩ أغنية (بكره تعرف) - فايزة احمد وأغنية (حبيبى اللى يحبه) .. سيد مكاوى
١٠,٣٩ المسلسل العربى (مكان فى القلب) بطولة : مصطفى فهمى - ابو بكر عزت - الهام شاهين - امينة رزق اخراج : محمد شاكر
١١,٢٥ برنامج (لقاء مفاجىء) تقديم : فاطمة فؤاد اخراج : شادية مختار
١١,٣٣ أحداث ٢٤ ساعة
١١,٤٨ برنامج (رمضان يوم بيوم) تقديم راوية راشد واخراج : سليمان خليل
١١,٥٨ عرض سريع لما نشاهده غدا
١٢,٠٣ السهرة مع برنامج (الوان من الفنون) تقديم : كاميليا العربى واخراج فتحى عبد الستار يتضمن لقاءات مع محمد رشدى ومدحت صالح وحسن امام عمر وسيد فرغلى وفاروق جعفر ومصطفى حسين ويتخلل اللقاءات اغنيات لمحمد عبد الوهاب وشفيق جلال ومحمد رشدى ومدحت صالح وسيد الملاح وعفاف راضى وحنان وصفاء ابو السعود ومحمد الحلو وعبد الحليم حافظ وعايدة الشاعر ووردة .

□ الحلقة اعداد ايمن كمال وتنفيذ المخرج احمد صبرى .

٢,٠٣ مسلسل (محمد رسول الانسانية) تأليف محمود شعبان وبطولة عبد الله غيث وليلى طاهر ويحيى شاهين وأشرف عبد الغفور وزيزى مصطفى وعبد الغفار عوده . اخراج : احمد توفيق .
٢,٤٦ القران الكريم ماتيسر من سورة الانفال تلاوة الشيخ طه الفشنى



٢,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم
٢,٠٥ (ا . ب الاسلام)
٢,١٥ (خدعوك فقالوا)
٢,٣٥ (ملف للعرض)
٣,٠٥ فزورة (احمد يارب)
٣,١٥ الفيلم العربى القديم (ليلى فى الظلام) بطولة : ليلى مراد - حسين صدقى - انور وجدى اخراج : توجو مزراحى
٤,٥٥ (تلغراف)
٥,٠٠ نشرة الاخبار
٥,٠٥ (ريبورتاج)
٥,١٥ (ليالى رمضان)
٥,٥٥ حل الفزورة
٦,٠٠ (دعوة للحج)
٦,١٠ (الاعجاز الطبى فى القران)
٦,٢٠ القران الكريم واذان المغرب
٦,٣٥ السلام الوطنى وختام



ثمه حقيقة تؤكد تواجدها هي مسرح الثقافة الجماهيرية الذى يحمل لواء الحركة المسرحية بعد ان تخلى عنها المسرح الذى يسمى بالبيت الفنى للمسرح ورغم هذا او ذاك فالمسرح فى الثمانينات يشهد نوعا من اليقظة والصحوة ، بالاضافة الى وعى الجمهور بالمسرح وايمانه به سواء كان مسرح دولة او مسرح ثقافة جماهيرية ويؤكد هذا الاقبال الشديد من الجمهور بمستوياته المختلفة ..

بقلم
أحمد عبد الحميد

جولة مع السهرات الرمضانية :

مسرح الثقافة الجماهيرية يكسب الجولة
عودة الاباصيرى فى وكالة الغورى

الثقافة الجماهيرية تملا الجمهورية بالعروض المسرحية وعلى النقيض تماما قطاع المسرح الذى يقدم عرضا واحدا واخر يؤجل اليوم بعد الاخر بمسرح الشباب وهو عرض الزفاف رغم اقحامه على خطة المسرح دون وجه حق وبلا استحياء !

وكالة الاباصيرى

بداية اؤكد ان نص الكاتب المتميز يسرى الجندى « بغل البلدية » والذى يقدم تحت اسم الاباصيرى نصا يصلح للتقديم فى اى زمن واى عصر لما يحمله من مضامين رغم خصوصيتها الا انها مطلقة فى عمومها فقط يحتاج الى تصور واع وجيد من قبل الرؤية الاخراجية الجديدة . وهذا مافعله المخرج حافظ احمد حافظ فتوصيل المفهوم كما يراه الكاتب يكون متاحا للمخرج لو قدم فى زمن كتابة المسرحية ولكن لكى تقدم برؤية جديدة لزمن مغاير لابد وان يصاحب هذه الرؤية افاق ارحب تبرز من خلال الاداء والديكور والملابس والاضاءة « وتطويع » عناصر العمل المسرحى لخدمة الرؤية الجديدة ، فماذا فعل المخرج احمد حافظ ؟ لم اشاهد العرض عند تقديمه فى المرة الاولى وكان لنفس المخرج ، ولكن المتغيرات الاجتماعية والسياسية قد لعبت دورا هاما فى تعاقب ازمنة الحكم ومنهاج الحياة فى كل زمن فالمسرحية تعالج قضية الاقطاع بمختلف صوره ، ورغم ان هذه القضية احادية الروح الا ان صورها واساليبها وخيوط نسيجها هى المتغيرة ، ويكون التصور الاخراجى هنا هو الفيصل فى عملية التوصيل كما سبق الذكر وقد استطاع المخرج ان يخلع على بطل عرضه روح العصر « الاتى » بكل مفرداته ربما اخفق فى بعض جزئياته الا ان العرض فى مجمله جيد ، فنجد الاباصيرى الذى يمثل الاقطاع بوجهيه فى الماضى والحاضر ، بصوره المتعددة والمتمثلة فى سيطرة رأس المال فهو فى حالة المنكر يصبح انسانا يحب البشر ويعمل من اجل المجتمع اما فى حالة الوعى يتحول تماما عكس الصورة الاولى .. تحققت ابعاد الفرجة الشعبية لطبيعة المكان ولطبيعة النص ولنوعية الجمهور الذى تنوع بمختلف مستوياته وتوقيت العرض بالاضافة الى مزج الغناء بالرقص كفواصل بين المشاهد والتى تخرج المتفرج عن التماهى للوعى بما يحدث كأحد سمات المسرح الملحمى لما مايؤخذ على العرض الاطالة رغم الكثير من الحذف فى النص الاصلى وبطء الايقاع فى اداء بعض المشاهد وخروج بعض التشكيلات الراقصة عن الانضباط والوقار ..

حمل كل من محمد الشرقاوى وفاروق نجيب ثقليهما عبء توصيل معانى ورموز العرض لادائهما الرائع كل وطبيعة الشخصية اما الممثلة سارة فكانت رديئة جدا على عكس سهير صبرى فكانت افضل كذلك سيد عنانى وثناء لملوم وازهار صبرى ومصطفى ابو الخير كل فى حجم دوره ، والجدير بالذكر الصوت الجميل المعبر لاماني ابراهيم .

فرقة كورال الاسكندرية

الاراجوز وكورال الاسكندرية فى الغورى

فى قصر الغورى للتراث بقاعة المسامرة قدمت عدة عروض مستوحاة من التراث من خلال الارلجوز وخيال الظل وفرقة الدراويش وهى اشكال تراثية جذبت حولها الجمهور لدرجة ان العدد الاكبر منهم شاهد العرض وقوفا على الارض وهذه ظاهرة جديرة بالاشارة بالاضافة الى ان القاعة بطول الحائط الخلفى يمكن اضافتها للقصر للاستفادة منها ..

من العروض التى التف حولها الناس ايضا التخت العربى وخماسي النكة العروسى والنقرزان وفرقة الانشاد الدينى

وقدم فريق كورال الاسكندرية للموسيقى العربية بقصر ثقافة الانفوشى بقيادة مدحت بسيونى واشراف محمد غنيم مدير مديرية الثقافة بالاسكندرية عرضا تضمن افتتاحية دينية وموشح ملا الكاسات ودور ياماانت واحشنى ولحن انا المصرى

فاروق نجيب وسارة
فى وكالة الاباصيرى

الفن الرفيع فى الحارة الفلسطينية

فى اطار احتفالات وزارة الثقافة قدم على مسرح الجمهورية الامسية الثانية والتى قدم من خلالها نماذج من الشعر العربى التى تعزف اوجاع الوطن وهمومه وجراحة بداية من الحارة الفلسطينية وحتى ثورة الحجارة ، فعلى عزف العود وصوت الملحن احمد الشابورى ادى كبار ممثلينا سهير المرشدى وكرم مطاوع الذين تغنوا للشعراء عبدالرحمن الابنودى وصلاح عبدالصبور فى مأساة الحلاج وعبدالرحمن الشرقاوى فى ثار الله والحسين ثائرا ومحمود حسن اسماعيل فى الملك لله بالاضافة الى قصائد للشعراء سميح القاسم واحمد سويلم نماذج من قصائد بيرم التونسى .

حسن سعد

فوازيــــر رمضـــان فى الاذاعـة والتليفزيون

فزورة التليفزيون
اغانـــى واشعـــار واستعراضات
عبد السلام امين
بطولة يحيـى الفخرانى وهالة فؤاد وصابرين
وأخراج فهمى عبد الحميد

١٩

هناك فرق يابلباتى
يابايع القمح ليلاتى
هذا الطبق فيه الاتى
السكر جهزناه .. والبندق كسرناه
والقمح غربلناه .. فى ساحسة وغسلناه ..
وسابوعة بيتناه .. وتاموته وغليناه
وتاسوعة وطبخناه .. والصبيحة النهاردة
٤ السفر قدمناه
هى الليلتى كام

دنيا الفوازير
بالشرق الاوسط
تأليف سمير الطائر
واخراج يحيى هنداوى
الفزورة (٢٠)

هو : سعيدة دنيتنا سعيدة وانا رايح مصر الجديدة
هى : بقالك ساعة مستنى ولسة برضه بتغنى ؟
هو : ما انا باعذره لو غاب عنى وباقول مسيره حاييجى اكيد
هى : طب وانت متطمن كدة ليه ؟
هو : لانه له خط لوحده ولانى عامل فيه ابونيه
هى : حقيقى هو بمواعيده دايما مشهور وحقيقى عمره مايتأخر ابدا فى الدور
هو : علشان كده انا قلقان ويقول غيابه بسبب النور
هى : قصدك يعنى علشان الكابلات
هو : هى اللى بتشد العجلات
هى : طب لو وصل سلم لى عليه او روح له روكسى وشوف جرى ليه .

مدينة الهوا
بالبرنامج العام
تأليف بخيت بيومى
تقديم امال فهمى
الفزورة (٢٠)

نعم ...
احنا خلاص قربنا نشطب
فين العقد واذن الصرف
لاوحياتك
انا مقدرش ابعث لك الف
لانه طاير كده خطاف
واخده سياحة فى الاجواء
ممكن يسكن اى ضواحى
وممكن يسكن فى الصحراء
نعم
انا جبت لك منه اثنين
واحد تركى والتانى مصرى
يبقى عنك ليه شوكين
ايوه ياسيدى
مدينة الهوى لوفيها فارة
يفضل واقف فوقها يومين
فى رجله العصمة وصاحب بصمة
ورقة بدونه لايمكن تمشى
ليه معرفشى
ايوه بجد ونظره الحاد
اقوى كمان من نظر البوم
وتلاقيه فوق الزرايب
وتلاقيه جنب النجوم

فزورة شهر العسل
بالشرق الاوسط
غناء شادية حسنى
ولحن ابراهيم فارس
تأليف سعد عامر
واخراج احمد حجازى
الفزورة (٢٠)

هى : ايه رأيك فى مكان بعيد شوية
هو : ياترى ايه هوه ؟
هى : دا عبارة عن سلسلة منخفضات تكتر فيها ينابيع المياه الجوفية
هو : دافعلا يبقى مكان نادر المثال
هى : دا اصبح محافظة جديدة فى الستينات
هو : وبعده عن القاهرة اد ايه ؟
هى : حوالى ٦٠٠ كيلو للنقطة الخارجية و٤٠٠ كيلو للنقطة الداخلية
هو : وياترى فيه هناك اثار تستاهل طول المشوار ؟
هى : طبعا فيه اثار من كل العصور فرعونى وروماني وبطلمى
هو : وايه كمان ؟
هى : وبركة البط البكينى بالمنيرة
هو : المنيرة تباعة لمباية
هو : دى قرية صغيرة شمال مدينة الخارجة بحوالى ٢٠ كيلو
هو : مش كنت تقولى م الاول اننا رايحين للصحراء الغربية
هى : تبقى عرفت احنا رايحين فين
هو : طبعا ودى عايزة كلام ؟

فزورة حذر فزر للاطفال
باذاعة الشعب
تقديم عواطف مصطفى
الفزورة (٢٠)

بلدنا النهاردة بتعتبر اصغر دولة اسلامية تقع على المدخل الجنوبى للبحر الاحمر وجارتها الصومال من الجهة الجنوبية الشرقية القطن وقصب السكر من محاصيلها وفيها ثروات كبيرة حيوانية .. وعلى فكرة فى عام ١٩٧٧ انضمت لجامعة الدول العربية .

مسابقة نجوم
فى سماء القاهرة
تأليف مصطفى الماحى
وتقديم امال العنانى
الحلقة (٢٠)

يوم افتتاح الاذاعة كان صوته بيشجى الاذان نجم النهاردة من اعظم قراء القرآن وصوته دايما ويانا وبيفكرنا برمضان كان دايما نلقاه فى الجامع هناك فى درب الجماميز كان بيشوف الدنيا بقلبه ويصدق الانسان وهب حياته لدينه ولخدمة القرآن ولما صوته اتكلس قال ده اختبار ايمان رحل فى يوم مولده فى مايو سنة خمسين وصوته عايش فى قلوبنا على مر الزمان

فـــردة حـــذاء
بقيـــة ص ١

عبد الونيس (٢١ سنة) ومحمود صابر عبد الجليل (٣٧ سنة) وشقيقه عبد القوى (٢٩ سنة) وعابد ماضى عابد (٣٩ سنة) وعاطف عبد العاطى عيسى (٢٧ سنة) وانهم يشكلون عصابة لسرقة مزارع الدواجن وحظائر الماشية .

تمكن النقيبان عاصم عبد الحميد وعادل بدوى باشراف المقدم صالح المصرى مفتش مباحث البحيرة من القبض على المتهمين واعترفوا باتفاقهم على سرقة حظيرة الاغنام بالمزرعة وتوجهوا اليها بسيارتى نصف نقل رقمى ٣٢٨٣١ و ٣٦٦١٣ نقل بحيرة بعد تناول الخمور واثناء السرقة شعر بهما خفير المزرعة فاطلق احد المتهمين عليهما الرصاص من بندقية الية فقتل احدهما بينما هرب الاخر .

اعترف المتهمون بارتكابهم ٧ حوادث سرقات بدائرة كوم حمادة واحيلوا الى نيابة كوم حمادة فتولى محمد عبد الفتاح مدير النيابة التحقيق .

امتحـانات الاعدادية
بقيـــة ص ١

وفى الاسكندرية . يعقد الامتحان فى ١٨٣ لجنة يخدمها ١٥ مركزا لتوزيع الاسئلة وتزود كل لجنة بطبيب وتخصيص مستشفى الجامعة ومستشفى الطلبة باسبورتنج لفحص حالات اللجان الخاصة .

وتبدأ بعد غد الاثنين امتحانات الابتدائية بالقاهرة ويؤديها ١٢٧٠٧٥ طالبا وطالبة امام ٤٨٥ لجنة .

ونتيجة ثانوية السودان
بقيـــة ص ١

فى القسم العلمى حضر ٢٠٦٧ نجح منهم ٥٧٣ بنسبة ٢٧,٦٪ والنجاح فى شعبة العلوم ٣١,٧٪ والخدمات ١٥,٨٪ والمنازل ٢٥,٨٪ .

والنجاح فى شعبة الرياضيات ٤٥,٩٪ للمدارس الرسمية و١٤,٣٪ الخدمات و٥٢,٢٪ المنازل .

الخمسة الاوائل فى القسم الادبى هم :
منال محمد مراد ٧٩,٨٧٪ وهالة محمد شوكت ٧١,٤٣٪ وامال عبد اللطيف عبد الواحد ٦٥,٧٪ وليلى عثمان على ٦٥,١٨٪ ومنى انور تركى سراج الدين ٦٤,٨٢٪ .

حـــواديت مصـــرية – بقيـــة
ص٧

(امساكية) سهرات (الاسبوع) الثقافية

المسرح العائم :
فرقة بورسعيد للفنون الشعبية – فرقة الواحات البحرية وفرقة بنها للفنون الشعبية – ٢٠ – ٢٥ رمضان
مسرح الحكيم
فرقة كفر الشيخ المسرحية تقدم (دقى يامزيكا) تأليف مجدى الجلاد ولخراج رؤوف الاسيوطى – وتقدم فرقة بورسعيد مسرحية للكاتب محمد ابوالعلا السلامونى واخراج حمدى الوزير – ٢١ – ٢٦ رمضان
قصر الانفوشى بالاسكندرية
مسرحية باب الفتوح تأليف محمود دياب ولخراج سيد خاطر ٢١ – ٢٥ رمضان
مسرح الجمهورية :
امسية شعرية من اعداد واخراج واداء كرم مطاوع بالاشتراك مع مجموعة من الفنانين الملحن احمد الشابورى ٢٣ رمضان

☐ الحدوتــة الثالثــة

سان ستيفانو .. هل يكون او لا يكون ؟

اصبح الابقاء على فندق سان ستيفانو بالاسكندرية ملكا للقطاع العام . او بيعه هو وجزء من اراضيه للقطاع الخاص حدوتة مصرية اختلط فيها الحابل بالنابل . واصبح معركة تستخدم فيها كل الاسلحة الايديولوجية الظاهرة والسرية . وكل الاطراف المتحاربة ترفع لافتة « حب مصر » والحرص على تراثها التاريخى حينا . والحرص على اقتصادها حينا ثانيا . و الادارة الكفوءة حينا ثالثا .

وينقسم الرأى العام . او يختلط عليه الامر فى غبار هذه المعركة المحتدمة . بل وترى الحكومة وحزبها الوطنى منقسمين او مختلط عليهما الامر مثل الرأى العام تماما . فالسيد فؤاد سلطان وزير السياحة له موقف واضح فى قضية فندق ستيفانو . وهو انه ما دام الفندق الذى يملكه القطاع العام حاليا يحقق خسائر متزايدة سنة بعد اخرى . وما دامت اصول الفندق (المبنى والاراضى المحيطة به) تزيد قيمتها الحقيقية كثيرا عما يحققه من ايرادات فانه من الاجدى بيعه للقطاع الخاص الوطنى او الاجنبى . حيث يستطيع القطاع الخاص استغلال هذه الاصول بطريقة اقتصادية افضل بكثير من ناحية . وتحصل الدولة على عائد كبير من ثمن البيع من ناحية ثانية . وتوقف الخسائر من ناحية ثالثة

والسيد فؤاد سلطان متسق مع نفسه فى هذا الموقف . فالرجل يؤمن بأن قوى السوق هى افضل اليات تخصيص واستغلال الموارد وانه اذا صدق ذلك عموما . فانه يصدق بشكل خاص على قطاع السياحة وقد جرب الرجل تطبيق هذا المبدأ فى قطاع السياحة منذ توليه مسئولية هذا القطاع . وتبدو نتائج ممارساته مبهرة الى الان . فقد شهدت مصر ازدهارا سياحيا يشهد به الجميع فى الموسمين الماضيين الى فوجهة نظرة تنطوى على الكثير من المصداقية . صحيح ان منتقدية يذكرون اسبابا اخرى لهذا النجاح لا دخل للرجل فيها مثل تحسن الظروف الاقليمية (عودة العرب لمصر) والدولية والاقتصادية (تخفيض سعر الجنيه المصرى فى مقابل العملات الصعبة الاخرى والذى من شانه ان يجعل السياحة فى مصر رخيصة للزائرين الاجانب) . ولكن حتى هذه الاعتبارات لا ينبغى ان تقلل من جهد الرجل وكفاءته فى ادارة قطاع السياحة .

ولكن القضية مرة اخرى هى قضية سياسات عامة واضحة وحاسمة ينبغى للحكومة باجمالها . وليس فؤاد سلطان وحده . الافصاح عنها والالتزام بها قولا وعملا الى ان يثبت جدواها او فشلها والحكومة الى الان لا تعطى الرأى العام الانطباع بان هناك مثل هذه السياسات العامة . فبقية الحكومة والحزب الوطنى قد تركت فؤاد سلطان يحارب معركته وحيدا . كما لو كان وزيرا فى حكومة اخرى لحزب اخر . وهذا الموقف الغامض يذكرنا بمأساة الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد الاسبق . الذى اعطته حكومة السيد كمال حسن على الضوء الاخضر لتطبيق بعض السياسات وراء الكواليس ثم تخلت عنه امام الكواليس واخيرا رمت به الى الاسود ككبش فداء حينما تعثرت هذه السياسات ان مشكلة فؤاد سلطان ومصطفى السعيد . على ما بينهما من اختلافات ايديولوجية . هى مشكلة غياب سياسات عامة واضحة وحاسمة تتضامن الحكومة جماعيا فى تحمل مسئوليتها . نرجو الا يكون مصير فؤاد سلطان مثل مصير مصطفى السعيد

☐ الحدوتة الرابعة

الشباب بين وزيرى الزراعة والرى

قررت الحكومة تمليك الشباب من خريجى الجامعات الاراضى المستصلحة . لخلق مجتمعات جديدة خارج الدلتا والوادى . ولتخفيف عبء تشغيل او تكديس هؤلاء الخريجين فى اجهزة الدولة المكتظة بالموظفين بالفعل . وقد مضت الحكومة فى تنفيذ هذه السياسة الرشيدة بالفعل فى منطقة غرب النوبارية . واقطعت عدة الاف من الخريجين هذه الاراضى بواقع ستة افدنة لكل خريج ومعها بيت ريفى معقول . واعانة شهرية خمسين جنيها . واعانة تموينية شهرية من الدقيق والشاى والسكر .

والخريجون الذين شملتهم هذه السياسة سعداء وممتنون للحكومة على هذا الكرم وقد قمت بزيارة ميدانية لهؤلاء الشباب منذ عدة اسابيع ووجدتهم فى قمة الحماس والتفاؤل بمستقبل جديد فى هذه المجتمعات الجديدة وهم يعتبرون الدكتور يوسف والى وزير الزراعة بطلا فولكوريا ، لا يكفون عن مديحه

ولكن فرحة الخريجين لم تكتمل وفى الواقع تكاد هذه الفرحة ان تتبدد . والسبب هو شح مياه الرى فمعظمهم يعيش على الارض منذ عدة شهور . وقد اعدوها للزراعة . وبذروها ولكن الترعة التى ينبغى ان تحمل مياه الرى لهم (واعتقد ان اسمها ترعة بهيج) تظل جافة معظم الوقت او منخفضة المنسوب بحيث لا تصل الى اراضيهم . ان الخريجين يعرفون ان هناك مشكلة مياه فى مصر كلها هذه السنوات ولكنهم ايضا يتوقعون ان تجد وزارة الرى طريقة معقولة لتوصيل الحد الادنى المطلوب من المياه اللازمة لرى اراضيهم .. والا لماذا حمستهم الدولة . واجزلت لهم العطاء ؟ ان ما اعطته وزارة الزراعة باليد اليمنى تسلبه وزارة الرى باليد اليسرى لابد لوزيرى الزراعة والرى ان ينسقا ويتعاونا لحل مشكلة الخريجين فى الاراضى الجديدة .

☐ الحدوتـــة الخامسـة

مترو الانفاق وصيف الاختناق

سعد شعب القاهرة بمترو الانفاق ورغم الاحتجاج فى البداية على التعريفة المرتفعة نسبيا لتذاكر الركوب ، الا ان معظم المواطنين احتفوا بالمشروع . واعجبوا بكفاءة العمل فيه . وهيئة السكك الحديدية المسئولة عن تشغيل المترو تبذل جهدا ملموسا فى الحفاظ على اناقة ونظافة هذا المرفق الجديد

ولكننى لاحظت فى الايام القليلة خلال شهر رمضان التى اشتدت فيها حرارة الجو . ان مستخدمى مترو الانفاق كانوا على شفا ثورة غاضبة فابواب قطارات المترو تغلق اوتوماتيكيا عند تحرك القطار ، ونوافذه ايضا مغلقة . والتهوية الوحيدة داخل عربات القطار هى بواسطة مراوح عادية تدير الهواء الساخن من حرارة الجو واجساد الركاب وفى ساعات الذروة يكاد الركاب وخاصة الاطفال منهم يختنقون من حرارة الجو . وكان بعض الركاب ينزل من القطار كل محطتين او ثلاث ليلتقط بعض الانفاس الباردة . ثم يستأنف الركوب الى المحطة المبتغاة . وسمعت الناس يجأرون بالشكوى ويستخدمون الفاظا قاسية فى حق المسئولين عن المترو (الحكومة) وحاول بعضهم وضع عوائق لكى لا تقفل ابواب العربات اوتوماتيكيا . ولكى تتم التهوية من خارج القطار . بل ان بعضهم حاول كسر النوافذ لنفس الغرض

لابد ان هناك طرقا عديدة لتحسين التهوية فى قطارات مترو الانفاق ولابد من المبادرة فى استخدام بعض هذه الطرق قبل ان يدهمنا صيف يونيو واغسطس ان الناس يشكون فى حياتهم العادية من الف احباط واحباط . ونرجو الا يضيف مترو الانفاق احباطا اضافيا يدفع الناس الى تخريبه

أين تذهب هذا المساء

دور السينما بالقاهرة

ديانا	٩٢٤٧٢٧	الاهرام	٨٥٢٨٤٢
السلم الخلفى – نور الشريف – ميرفت امين		المشاغبون الثلاثة – شياطين الجحيم	
ميامى	٧٤٥٦٥٦	هليوبوليس	٥٨٠٦٤٧
قاهر الفرسان		مهرجان افلام عربية	
ليدو	٩٣٤٢٨٤	روكسى	٢٥٨٠٣٣٤
المشاغبون الثلاثة		مهرجان الافلام عربية	
كايرو بالاس	٧٤٥٣٥٠	الحمراء	٢٥٨٢٨٦٦
مهرجان افلام اجنبية		روائع الافلام الاجنبية	
بيجال	٩٢٨٥٩٤	نورماندى الصيفى	٢٥٨٠٢٤٤
مهرجان افلام عربية		مهرجان افلام اجنبية	
فاتن حمامة	٨٤٩٧٦٧	طيبة (١) رابعة العدوية	
روائع الافلام العالمية		نساء الليل	
حديقة النصر	٩١٤٣٩١	طيبة (٢) رابعة العدوية	
القوة المدمرة		روائع الافلام الاجنبية	
الفونتانا	٢٥٢١١٤٥	اوبرا بسوهاج	
رجل بسبعة ارواح – الشرطى الجهنمى		المزكاتى – السيف والمارد	
سفنكس	٣٤٦٤٠١٧	مصر ببورسعيد	
قاهر الفرسان – زوجة فى اجازة		المشاغبون الثلاثة – قافلة العجايب	
رادوبيس	٨٥٢٦٥٤		
نواعم – دهاء الاعداء			

مسرح الطليعة يقدم : على مسرح زكى طليمات
الغربان
تأليف : محمد عناني – اخراج : كمال عيد

قطاع المسرح – مسرح الشباب – على مسرح محمد عبد الوهاب
نسرين – أشرف سيف (معهد الموسيقى)
ليلة الزفاف
تأليف عبدالله الطوخي – بطولة الفنانة العاشرة سارة – اخراج سمير العصفوري

للإعلان فى هذا الباب
إتصل بـ : ٧٧٢٤٦٥ / ٧٧٢٧٢٥ / ٧٤٤١٦٦ / ٧٧٢٧٦٠

دور السينما بالاسكندرية

ريو	٤٩٢٩٠٣٦	ستراند	٤٩٢٢٣٢٢
غراميات عازب – صفاء ابو السعود – سمير غانم		قوة الانتقام – اجنبى	
ركس	٤٩٣٠٢٨٢		
مهرجان افلام عربى		الرغبة والثمن – عربى	
ريالتو	٤٩٢٤٦٩٢	فريال	٤٩٢٩١١٤
وكر الاشرار – نادية شريف – فريد شوقى		حزام الموت – اجنبى	

مع الناس

جراح قلب
مأمون الشناوى

مع القراء

تعليقا على رسالة القارىء أ . أ . م والتى نشرت تحت عنوان : لماذا يكرهنى : وصلنى هذا التعليق من القارىء الصديق اشرف فوزى دياب من المنصورة يقول له فيها :

○ اسفت جدا لعبارتك .. فأنت كما تقول انسان مؤمن ، قوى الصلة بالله ، ولكن هذا يذهب ادراج الرياح ويكشف عن ايمان ضعيف .. وانا لن اضيف جديد ، فقد ردت عليك الاستاذة عليه محررة الباب مرتين .. كانت الثانية من افواه المجانين عندما قالت : الجمال ليس مقاييس خاصة ، وانما هو انعكاس لجمال اخر فى داخلك وكانت هذه العبارة فى رأيى فيصلا فى حسم القضية المطروحة .

ويقول الامام الشافعى :

اما ترى البحر تعلو فوقه جيف . وتستقر باقصى قاعه الدرر ؟

ثم هناك وجه الرجل الدميم الذى كان متزوجا من امرأة جميلة قالت له ذات يوم : انا وانت فى الجنة .

قال لها : وكيف ؟ قالت : انا ابتليت بك فصبرت وانت ابتليت بى فشكرت .. والصابر والشاكر فى الجنة !!

يأخى .. ان الله خلقك ولم يكرهك ، وكيف يكره الله عبده ومن صفاته ، الودود ؟ .. هداك الله ، ووفقك الى خير دنياك واخرتك

عليه الصالحى

من أفواه المجانين

مطلوب خبراء لتنظيم حركة الشمس .. لتوحيد وقت الصلاة .. اسوه بفكرة توحيد التوقيت .

للحب

هنا .. مصر .. !

.. هنا مصر .. ! .. والقلعة الكاسره !
.. هنا .. كل ارواحنا القاهرة .. !
.. هنا النيل يحكى .. على صفتيه .. !
.. إرادتنا الحرة .. القادرة ... !

● ● ●

.. هنا .. ! .. كل ايامنا .. والليالى ..
.. هنا ارضنا الحرة الظافرة .. !
. لديها الرجال !.. لديها النضال !
... لديها .. ملامحها الشاعرة .. !

■ ■ سلامة العباسى

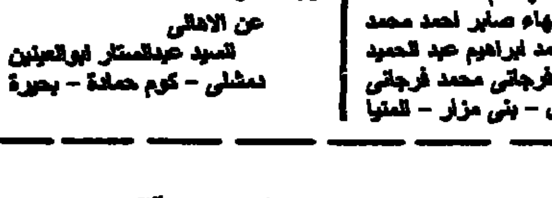
٢,٥ جنيه لانبوبة البوتاجاز بجرجا

فى مدينة جرجا منفذان لتوزيع انابيب البوتاجاز احدهما لتاجر والاخر لجمعية تعاونية زراعية .. التاجر اتخذ له مكانا فى مخازن مجلس مدينة جرجا ويوزع مخصصاته من الانابيب فى شارع البحر .

اما المنفذ الثانى فيوجد بالمدينة الصناعية التى تبعد عن وسط المدينة بنحو اربعة كيلو مترات .. كل ذلك جعل سعر الانبوبة يقفز الى جنيهين ونصف جنيه .

نطالب المسئولين وعلى رأسهم على ابراهيم على محافظ سوهاج بتوزيع الانابيب حسب ارقام حجزها المسلسلة وان يشرف على ذلك بعض مسئولى ادارة تموين جرجا .

صادق حسن ابو الشباب



اعلنت الشركة افلاسها ولم احصل على حقوقى

فى الموسم الزراعى لعام ١٩٨٧ ، حجزت شتلات برتقال صيفى من شركة الاسماعيلية الوطنية للشتلات بوادى الملاك بالتل الكبير .. بمبلغ ثلاثة الاف جنيه وحتى الان وقد مر اكثر من عام ولم اتسلم الشتلات . واخيرا اعلنت الشركة افلاسها ذهبت الى المصفى القانونى لاسترداد حقوقى دون جدوى .

ماذا افعل ؟ ولمن اشكو ؟

قاسم امين قاسم
تقسيم جمعية امبابة
ارض الحداد
٨٨٣ – ش القومية العربية

مدينة ساقلته بدون مركز شباب

مدينة ساقلته تضم اكثر من ٧٠ الف نسمة ولا يوجد بها اى ناد رياضى او مركز شباب الامر الذى يجبر الشباب على قضاء اوقات فراغهم على المقاهى وفى الطرقات .. هل هذا الوضع يرضى رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ؟

عن الشباب
احمد فهيم ابو حجازى
ساقلته – سوهاج

٦٥٠ فدانا بقرية دمشلى تعرضت للهلاك

قريتنا دمشلى مركز كوم حماده بمحافظة البحيرة بها ترعة تسمى « البياض » تتوسط الكتلة السكنية وتقوم برى مساحة ٦٥٠ فدانا من اجود الاراضى الزراعية وهذه الترعة جفت بها المياه منذ فترة طويلة وجفت معها المحاصيل الزراعية وذلك بسبب عدم تطهير الترعة التى تراكمت بها اهرامات القمامة والمخلفات . نرفع شكوانا الى كل من وزيرى الزراعة والاشغال لايجاد حل لمشكلتنا على وجه السرعة .

عن الاهالى
السيد عبدالستار ابوالعينين
دمشلى – كوم حمادة – بحيرة

٦ قرى ببنى مزار تشكو انقطاع الكهرباء

نحن اهالى قرى الشيخ فضل – بنى صامت – الناصرية – حماضة – المنشية – التفتيش مركز بنى مزار بمحافظة المنيا نعانى من كثرة انقطاع التيار الكهربائى بالرغم من انتظامنا فى سداد الفواتير .. نرفع شكوانا الى المهندس محمد ماهر اباظه وزير الكهرباء والطاقة .

عنهم :
بهاء صابر احمد محمد
محمد ابراهيم عبد الحميد
فرجانى محمد فرجانى
الشيخ فضل – بنى مزار – المنيا

الشهادة الدراسيه
الحق عليه اللى باجل لكم ازمة الحك

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

○ للدكتور ضياء ابو شقة استاذ واستشارى القلب بمعهد القلب ومستشفى العجوزة .

○○ المعذب ر . ع . ع – القاهرة

كما هو ظاهر من رسالتكم انكم لم يسبق لكم الشكوى من اى امراض قلبية وان هذا المرض والذى شخص بضيق وارتجاج بالصمام الميترالى اكتشف عن طريقة فطمئنكم انه استنتاجا لما تقدم فان الاصابة غير شديدة وانه زيادة فى التأكيد والوصول الى التشخيص السليم يرجى المرور علينا بالعيادة رقم ١٦ شارع ٢٦ يوليو مساء للكشف عليكم وعمل الابحاث اللازمة مجانا .

○○ م . أ . ع – طالبة بالثانوية العامة :

سؤالك غير محدد فهبوط القلب قد يضاعف جميع امراض القلب المتقدمة والعملية الجراحية تكون بالتبعية لعلاج او اصلاح العيوب الموجود بالقلب اصلا والذى يسبب هذا الهبوط . ونتيجة العملية ونسبة نجاحها يعتمد بالضرورة على نوع العملية وعلى مدى تأثر عضلة القلب بالمرض قبل العملية وعلى اعتبارات اخرى عديدة .

أريد عريسا

١٢٨٨٩
هى : س . هـ – استراليا
٣١ سنة
آنسة – مسيحية
مصرية تحمل الجنسية الاسترالية
محاسبة بأحد البنوك
سمراء – خفيفة الظل
هو : سن مناسبة
اعزب
طبيب – صيدلى – مهندس
وسيم
يقبل الهجرة لاستراليا

١٢٨٩٠
هى : ف . ف – الشرقية
٢٢ سنة
آنسة
مؤهل متوسط – موظفة
بيضاء – جميلة
لديها شقة
هو : سن مناسبة
اعزب
موظف أعمال حرة
متدين
جاد فى الزواج

أريد زوجة

١٢٨٧٧ : هو و . و . كندا ٤٤ سنه مطلق من اجنبية – بدون اولاد مصرى – يحمل الجنسية الكندية مهندس – يتحمل جميع نفقات الزواج .

هى : من ٣٠ : ٣٥ سنه انسة – سيدة بدون اولاد مؤهل عال – مثقفة مقبولة الشكل – تقبل الهجرة لكندا .

١٢٨٧٨ : هو . ع . م . القاهرة ٤٩ سنه اعزب فنان تشكيلى – مركز مرموق وسيم – طيب القلب – لديه شقة بالتليفون .

هى : سن مناسبة – انسة – سيدة بدون اولاد – موظفة – ميسورة الحال – جميلة رشيقة هادئة الطباع .

١٢٨٧٩ : م . س . مصر الجديدة ٣٥ سنه – اعزب – طبيب + دراسات عليا ميسور الحال – لديه شقة وسيارة .

هى : لا تزيد عن ٢٦ سنه – انسة – طبيبة – مهندسة – بيضاء – رشيقة – مرحة من اسرة عريقة .

كيدهن عظيم !!

اسمه «جان مارى لوبين» ولكن ينطقه الفرنسيون «لوبان» رشح نفسه رئيسا لجمهورية فرنسا منافسا لميتران وجاك شيراك .. وظن الكثيرون انه «كمالة عدد» .. ولكن العالمين ببواطن الامور كانوا على يقين بانه حقيقة لن ينجح ولكنه منافس خطير له جاذبية خاصة ، لذا بدأوا يحاربونه بأغرب طريقة ممكن ان يحارب بها مرشح لرئاسة احدى دول العالم الكبرى .. حاربوه عن طريق الجبهة الداخلية بلغة الحرب .. حاربوه من داخل بيته .. وكنت ايامها فى باريس اتابع اغرب قصة لاغرب حرب داخلية !! .. فقد فوجىء الرجل الذى رشح نفسه ليحكم فرنسا – فوجىء بزوجته تطلب منه الطلاق على صفحات الجرائد !! ثم تطالبه بالطلاق على شاشة التليفزيون .. ويرد الرجل ببرود شديد هذه امور خاصة ولا اتصور ان يجبرنى احد على شىء خاصة بعد زواج دام اكثر من ثلاثين عاما » !! فيفاجأ الرجل بمجلة «بلاى بوى» وهى مجلة متخصصة فى الجنس والفضائح تنشر صور زوجته عارية تماما تماما !! ويعلق الرجل على شاشة التليفزيون ببرود غريب ! «لاحدا لايستطيع ان يلوى ذراعى» .. وفى برنامج تليفزيونى مفتوح تقف زوجة لوبين «تعرى» زوجها امام المشاهدين بكلام خاص جارح وتطلب طرح استفتاء : أليس من حقها طلب الطلاق !! وتؤيدها السيدات باغلبية ضخمة .. ثم يعلق لوبين على ذلك قائلا «سيقع الطلاق فى الوقت الذى احدده انا » ..

المهم انه رغم هذه الحرب الشرسة التى تعرض لها الرجل .. فوجئت هذا الاسبوع بانه نال عددا من الاصوات يعتبر مفاجأة لكل المراقبين السياسيين والمعلقين العالميين .. وكنت قد لمست بنفسى فى باريس مدى تعاطف رجل الشارع مع «شخص واضح» .. ميزته انه يعلن رسميا مايود ان يفعله الاخرون ولكن يخشون الاعلان عنه ..

عبد الرحمن فهمى



مدرسة شربين الاعداديه للبنين

تشاطر الاستاذ حلمى الحنفى وكيل المدرسة الاحزان لوفاة والدته لها الرحمة.

العاملون بالوحدة المحلية بدميره يشاطرون الاستاذ عبدالغنى الجويلى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه

الضرائب العقاريه ببلقاس

تواسى الزميل عادل اماره لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره الصبر .

نقابة المعلمين بحلوان

تواسى الزميله فاطمه محمد حسن المدرسه بحلوان القديمه لوفاة والدتها للفقيده الرحمه .

اسرة الكهرباء العملى بديرب نجم الثانوية الصناعية

تشاطر الزميل محمد سليم عمر الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه

الاستاذ احمد البنا بالجمهورية خالص عزائى ومواساتى لكم وللاسره محمد الديب مراسل الجمهورية بفوه

فقيد آل رقب بالظافرية

توفى الى رحمة الله المرحوم حسين اسماعيل رقب والد الاستاذ محمد حسين موجه قسم بالقنطره وخضرى ومبارك والعزاء تلغرافيا الظافرية بقفط عادلعقل بعزى العائلة

اسرة ملحقة المعلمين بدمنهور

تشاطر الزميله سوسن عياد الاحزان

مدرسة ابوبكر بمحلة زياد تشاطر الزميل عبدالقادر رسلان لوفاة والده للفقيد الكريم الرحمه .

مدرسة صلاح الدين بالمحلة تشاطر عبدالسلام ادريس لوفاة والده

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الحاج حسين مصطفى سلامة

تشكر الاسرة كل من تقدم بمواساتها فى فقيدها سواء بالحضور والبرق وستحيى ذكرى الاربعين غدا الاحد الموافق ٢٥ رمضان ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨/٥/١٨ بمنزلها بميدان الشون شارع ابوالحسن بالمحلة الكبرى

قسم منيه سندوب التعليمى

الموجه والعاملون بمدارس القسم يشاطرون الاستاذ عبدالحميد رزق ناظر مدرسة منية سندوب الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

ستاد بنها الرياضى

ينعى بمزيد الحزن وعميق الاسى فقيد الشباب والرياضة الزميل المرحوم

جبريل ابراهيم عبدالغفار

سائلين للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

المديريه المالية بالبحيرة

المفتشون يقدمون العزاء للاستاذ عوض ابراهيم ناشد لوفاة المرحومه والدته .

نقابة المعلمين بمركز كفرالدوار

تشاطر الزميلين ابراهيم عبدالحليم ناظر القوميه لوفاة شقيقه وصفيه نجاتى بمدرسة الزراعة لوفاة والدها

بنها الصناعية للبنات

تعزى الاستاذ عبدالحميد الشاعر لوفاة شقيقه والاستاذه تنده موسى لوفاة والدها للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما العزاء

اسرة ادارة تموين دسوق تشاطر الزميلة فايزة ابو الخير الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

احمد عرابى بالشيخ عطية

العاملون بالمدرسة يشاطرون الزميلات رسمية عبدالحميد ومنى عطية وبكيزة حسن الاحزان لمصابهم للفقيدة الرحمة

محلة زياد الاعداديه

تشاطر الزميل عبدالقادر رسلان الاحزان لوفا والده للفقيد الرحمه

العاملون بمراقبة الاستحقاقات ببنك التنمية والائتمان الزراعى بالبحيرة

ينعون بمزيد الحزن المرحومه والدة الزميل عاطف ناشد للفقيده الرحمه .

مدرسة الزرقا الابتدائية المشتركة

اسرة المدرسة والعاملون يشاطرون بكل حزن الزميل الاستاذ زكريا محمد سليم احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمه .

جمعية العاملين بالشئون الاجتماعية بدمياط

تواسى الزميله عنايات خضر المحلاوى لوفاة شقيقها للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

فؤاد الطباخ ينعى والدة السيد صلاح عبدالنعيم رئيس مدينة طور سيناء للفقيده الرحمه .

اسرة مدرسة ميت ابوغالب ٢

تشاطر الزميل على ابراهيم والزميله ثناء ابراهيم احزانهما لوفاة والدهما .

نقابة المعلمين بكفر الدوار

تشاطر الزميلين صلاح ابوهديه لوفاة والده ومحمود البوهى لوفاة والده للفقيدين الرحمه وللاسرتين العزاء

عــزاء واجـب

مدير عام شركة التوزيع المتحدة ونائب المدير العام للشئون المالية وجميع العاملين بالشركة واسرة الاشتراكات تشاطر الزميل محروس فهمى على وفاة والدته باسيوط ديروط – جرف سرحان للفقيده الرحمه وللاسره الصبر والسلوان .

محطة محولات كهرباء قوص

تنعى بمزيد الاسى والحزن الزميل احمد مصطفى للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

فاقوس التجارية بنات

اسرة المدرسة تشاطر الزميله هانم السيد الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمه وللاسره العزاء

فؤاد الطباخ ينعى والدة السيد صلاح عبدالنعيم رئيس مدينة طورسيناء للفقيدة الرحمه .

جمعية العاملين بالشئون الاجتماعية بدمياط تواسى الزميله عنايات خضر المحلاوى لوفاة شقيقها للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

المدن الجامعية بالمنصورة

المدير ورئيس قسم الاسكان والعاملون بالاشراف الليلى ينعون والد الزميل السيد خضر وشقيق الزميل وجدى غيزى للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

الناظر والمدرسون بمدرسة تشا الاعدادية يشاطرون السيده اسماء يوسف الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

قطاع خالد بن الوليد بطنطا مدارس قسم بطرة يشاطرون الزميل ميشيل حنا ناظر كفر بساط الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة الناصرية (٢) بالمنصورة اسرة المدرسة تشاطر الزميلة فتحية وهبه لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

حوش عيسى الجديدة الصباحية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل حسنى ابو جبل الاحزان لوفاة والدته

الثانوية الصناعية بنات بدمنهور

تشاطر الزميله امينه ابوطاهره الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه .

ناصر الاعداديه بشبراخيت

تشاطر السيده مرفت فخرى ناظرة المدرسة الاحزان لوفاة والدتها .

نقابة بنك التنمية الصناعية

تنعى بمزيد من الحزن والد الزميله .

هويدا محمد بيومى

للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

مدرسة مكة المكرمه بحى السلام تشاطر الزميله سناء امين الاحزان لوفاة شقيقها وترجو للفقيد الرحمه .

مدرسة الشهيد الموصلى بميت الخولى عبدالله ناظر المدرسة واسرة العاملين بها ينعون بمزيد من الحزن والاسى الاستاذ عبدالعزيز عيسى المحاسى ويواسون زوجته الزميله عزه احمد ابويوسف للفقيد الرحمه ولاسرته الصبر والسلوان والرحمه .

اعلانات صغيرة

مــزادات

مزاد علنى هام

الشركة العربية المتحدة للشحن والتفريغ

تعلن عن بيع السيارات وقطع غيار السيارات واوناش وجرارات والمخلفات يوم ١٩٨٨/٥/٢٢ الساعة ١١ صباحا بجراج الشركة شارع حيدره بالقبارى امام باب ٢٧ جمرك الاسكندرية .

سيارات فيات – قطع غيار سيارات – اوناش وجرارات وكلاركات – محركات – لنش قالبات – اطارات كاوتش – بطاريات – نحاس وسربنتينات – مواد متنوعة – مشمعات – حبال – طبالى شوكه – براميل صاج – زيت رجوع – الات حاسبة وكاتبه واشياء متنوعة .

المعاينة من اليوم وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية .

٢٠٠ جنيه تأمين لدخول المزاد ١٣٪ ضريبة حكومية وعمولة وضرائب .

الخبيران

الشاذلى هويدى

وحسن الشاذلى

تليفون ٥٩٧٥٣٢٦ ، ٥٩٥٠١٠٥

الاسكندرية

مستشفيات جامعة المنصورة

تعلن عن طرح المزاد العلنى لبيع الاصناف كهنه – حديد – مستعمل جلسة المزاد يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/٢٩ موعد اجراء المزاد الساعة الثانية عشر ظهرا يدفع تأمين ابتدائى قدره ٣٠٠ ج ثلاثمائة جنيه يزاد الى ٢٠٪ من القيمة الاجمالية للمزاد فى حالة الرسو تطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب ممغوخ من ادارة المستشفيات نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة يضاف خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد تقدم البطاقة الضريبية والمزاد وفق القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

تكوين شركات

بتاريخ ٨٨/٤/١ تكونت شركة تضامن بين حسام فريجه ومحمد حلمى ومحى تاج الدين بعنوان مكتب المنار للهندسه والمقاولات وغرضها الاعمال المعمارية المتكاملة براسمال ٣٠٠٠ جنيه لمدة ١٠ سنوات قابلة للتجديد تحت رقم ١٣٠٣/ ١٩٨٨ ومقرها القلج المحطة قليوبية والادارة للطرف الاول

تكونت شركة تضامن بين احمد شوقى حسن المنشاوى وحسن احمد شوقى المنشاوى شركة احمد شوقى حسن المنشاوى وشريكه شركة الفيروز لاستيراد ماكينات الديزل البحرية وغرضها استيراد ماكينات الديزل البحرية الجديده والمستعمله بحى الزهور عمارة الفيروز مدخل أ شقة ١٧ المناخ ببورسعيد راسمالها خمسة الاف جنيه والادارة والتوقيع للشريكين مجتمعين او منفردين ومدتها خمس سنوات تبدأ من ١٩٨٧/١٠/١ قابلة للتجديد وبعقد تعديل سجل ملخصه برقم ١٩٨٨/٣٩ شركات بورسعيد تم اضافة التصدير وتعديل راسمالها الى عشرة الاف جنيه .

اجتماعات اضافية

مركز شباب عرب الحصن قرر مجلس الادارة بجلسته بتاريخ ١٩٨٨/٥/٣ م دعوة الجمعية العمومية للانعقاد يوم الجمعة الموافق ١٩٨٨/٧/١٥ م الساعة ٦ مساء بمقر المركز وذلك لانتخاب مجلس الادارة الجديد

أشياء مفقودة

فقد من محمد عابدين عصمت ذكرى حقيبة وبها اوراق رسميه وعقود هامة وشيكات مكتبية وحرز بهذه الواقعه محضر ادارى برقم ١٨ح/١٩٨٨ بمركز قطور غربية

فقدت حقيبة بها جواز سفر وتذكرة طائرة للسعودية تاريخ العوده ٢٠ رمضان وتصريح الامن العام وشهادة الخدمة العسكرية خاصة بالمواطن ربيع رفعت حنين قصر الجبيلى ايشواى محافظة الفيوم فمن يجدها يتصل بالمذكور بالعنوان عالية .

وزارة الداخلية

مصلحة الاحوال المدنية

الميزانية

تعلن مصلحة الاحوال المدنية عن فقد البطاقة الشخصية مطبوع رقم ٤٩٨٤٢٨ من مكتب سجل مدنى اول الزقازيق التابع لادارة الاحوال المدنية بالشرقية وقد اعتبرت هذه البطاقة ملغاه ٨٨/٢٨٤٠

مصلحة الشهر العقارى والتوثيق

تعلن عن فقد قسائم التحصيل « ٤٤ عقارى » من رقم ٣٨٥٦٠٩ الى رقم ٣٨٥٦١٢ بمأمورية الشهر العقارى بقليوب مكتب بنها واعتبرت المصلحة هذه القسائم ملغاه فمن يحاول استعمالها يعرض نفسه للمساءلة الجنائية .

٨٨/٢٨٣٦

أحكام قضائية

حكمت محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٣ بالقضية ٨٦/٤٢٩ لجانب غيابيا بتطليق هانم احمد محمد السيد من عبدالله حامد بن محمد العربى طلقة بائنة .

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ١٩٨٨/٢/٢٩ القضية رقم ١٩٨٦/٦٢٠ لجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق فاطمه عبدالمتعال الجزار من محمد خميس سليمان طلقة بائنة .

أشخاص مفقودون

تغيب على محمد ... السيد بسيونى ... البهنودى بالسا... نهائية تليفون ... ٧٩٤٩٨٩

تغيب احمد صادق عبدالجابر بلال ١٣ سنه من ١٩٨٧/٧/٢٨ من يجده يتصل ١٧ ش المهدى العباسى غربال اسكندرية او ت : ٤٤٥٠٨١٥ غربال محرم بك .

عقـــارات

حددت مأمورية الشهر العقارى بالمنشاه يوم ١٩٨٨/٥/٢٦ محضر وضع يد بالطبيعه للطلب ٩٨٢ لسنة ١٩٨٧ عقد هبه رسمى مسطح ٣٠٢ ، ٢٧ ديمى بحوض نجع بدارى ٩ ضمن ٩ قطعة ارض مقام عليها سكن مستقل مجمع الايمان الانجيلى بناحية الزوق الغربية مركز المنشاه ضد القس رياض عطا الله يمى ووالده بتكليفه لصالح مجمع الايمان الانجيلى المعترض يقدم مستنداته خلال خمسة عشر يوما التالية للنشر .

تعلن مأمورية الشهر العقارى بالمحمودية انه تحدد يوم ١٩٨٨/٥/٣٠ موعدا لعمل محضر وضع يد بالطبيعة للطلب رقم ١٩٨٨/١٤٨ وموضوعه تسجيل حكم صحة ونفاذ بيع عن القطعة رقم ٣ س من ٥٦ بحوض نظارة نمرة ١ قسم رابع مرى زمام نظارة نمره مركز المحمودية بحيرة ومساحتها ١٨ س تعادل ١٣١,٤٦ م٢ ضمن سكن قرية نظارة نمره لصالح عبدالعزيز السيد احمد عرفات ضد ابراهيم عبدالوهاب ابراهيم والمالك لوضع اليد المده الطويله المكسبه للملكية وللمعترض التقدم للمأمورية باعتراضه خلال خمسة عشر يوما .

مـنـاقـصـات

محافظة القليوبية

مجلس ومدينة قليوب

العقود والمشتريات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة قليوب تعلن فى مناقصة عامة لتوريد عدد ٣٠ ثلاثون حمل تبن ابيض وعدد ٨٠ ثمانون اردب شعير محصول هذا العام لزوم عليقة البغال لعام ٨٩/٨٨ وقد تحدد يوم الخميس ١٩٨٨/٥/١٢ الساعة ١٢ ظهرا بديوان المجلس بقليوب موعدا لفتح المظاريف لهذه المناقصة وتطلب الشروط والمواصفات مقابل خمسة جنيهات بخلاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وعلى ان يكون العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ومصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو .

٨٨/٢٨١٣

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الاقصر

تعلن فى مناقصة عامة عن عملية انشاء وحدة مطافى بالبر الغربى بالاقصر فمن له رغبة فى الدخول الحضور لديوان عام المجلس ادارة المشتريات لسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير توريد مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف مصاريف البريد علما بأنه قد تحدد يوم السبت الموافق ٨٨/٦/٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد وكيل الوزارة رئيس المركز فى الموعد المحدد ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بدون تأمين ابتدائى وقدره ١٪ من جملة العطاء يكمل الى ٥٪ عند رسوه واعتماده او بعد الميعاد المحدد .

٨٨/٢٨١٩

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية انشاء ٢٠٠ دكان بالجزيرة الوسطى بشارع نعمان الاعصر بالمحلة الكبرى وذلك فى مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة من القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات بالوحدة الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٦/٢ مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ تأمين نهائى مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين .

وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ١٠٠ جنيها للنسخة بخلاف دمغة الطلب وأجرة البريد

٨٨/٢٨١٨

جامعة القاهرة – كلية الصيدله

ادارة المشتريات

تعلن عن مناقصتين عامتين احداهما عن توريد كيماويات والاخرى عن توريد زجاجيات وادوات معامل وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٣٠ موعدا لفتح مظاريف مناقصة الكيماويات والساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٦/٢ موعدا لفتح مظاريف مناقصة الزجاجيات وادوات المعامل وذلك بادارة الكلية ويجب ان يصحب العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يكمل الى ١٠٪ من الاصناف التى تم رسوها ويمكن الحصول على القوائم والشروط من ادارة المشتريات بالكلية بشارع القصر العينى مقابل مبلغ عشرة جنيهات مع تقديم طلب على طابع دمغة فئة ثلاثمائة وخمسون مليما وصورة البطاقة الضريبية وذلك بالنسبة لكل مناقصة على حده

٨٨/٢٨٢٣

الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لانشاء المقلب الصحى بمنطقة جبل طره وادى دجله جلسة ١٩٨٨/٥/٢٢ .

وثمن كراسة الشروط مائتان جنيها وتطلب كراسة الشروط على طلب ممغوغ من ادارة المشتريات بمقر الهيئة بميدان العباسية .

والمناقصة تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣

٨٨/٢٧٨٩

شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاته

٣٧٣ شارع قنال المحموديه الحضره الاسكندرية

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٨/٤٢ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد :

عدد ٤ سيارة نصف نقل مقفوله عجل دويل من الخلف .

ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عاليه داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يرفع الى ٥٪ على من يرسو عليه العطاء وذلك فى ميعاد غايته يوم الخميس الموافق ٨٨/٥/٢٦ وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا حيث سيتم فض المظاريف .

ولن يلتفت الى العطاء الوارد بدون تأمين . وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

شركة مطاحن مصر الوسطى

ص . ب ١٣ المنيا – ارض الاخصاص

مناقصة عامة رقم ٣٤ لسنة ٨٨

لتوريد وتركيب سويتش

تقبل العطاءات من شركات القطاع العام والخاص حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٣٠ لتوريد وتركيب سويتش بالمبنى الادارى الملحق بمطحن بوهلر المنيا وقيمة النسخة خمسون جنيها وتطلب كراسة الشروط على العنوان عاليه مقابل سداد القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع او بحواله بريدية عادية مضافا اليها جنيها واحدا فى حالة طلبها بالبريد .

تقدم العطاءات برسم السيد الاستاذ رئيس القطاع التجارى عضو مجلس الادارة مصحوبة بالتأمين الابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وصورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال والكتالوجات .

وسوف لايلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى كاملا

الوحدة المحلية لمركز رشيد

تعلن الوحدة المحلية لمركز رشيد عن اعادة مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتوريد عدد ٢٠٠ غطاء زهر مقاس ٨٠ × ٨٠ سم وذلك لخروم حجرات التفتيش الخاصة بتصريف مياه الامطار بمدينة رشيد وقد تحدد يوم الثلاثاء ١٩٨٨/٥/٢٤ ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن نظير سداد مبلغ عشرون جنيها ويكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ لدخول جلسه فتح المظاريف والبطاقة الضريبية وسجل الموردين .

عطاءات

محافظة كفر الشيخ
مديرية الاسكان والمرافق

اعــــلان

تعلن المديرية عن قبول عطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام بين مقاولى القطاع العام والخاص فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا

يوم ١٩٨٨/٥/٢١

عن عملية انشاء فصول وورش بمدرسة الصنايع بمدينة بيلا ويمكن سحب مستندات العملية من المديرية فى اوقات العمل الرسمية مقابل سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه يضاف اليها مبلغ خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء تأمين مؤقت ١٪ واحد فى المائة من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من احد البنوك يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند رسو العطاء وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة اعمال مماثلة اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية عند سحب العطاء

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاته

٣٧٣ شارع قنال المحمودية

الحضره – الاسكندرية

تعلن عن طرح المناقصة العامه رقم ٨٨/٤١ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد ١٠ الاف بكرة استيكرز تاريخ انتاج وصلاحية .

يمكن الاطلاع على العينات بادارة المشتريات بالعنوان عالية

ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عاليه داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يرفع الى ٥٪ على من يرسو عليه العطاء وذلك فى تمام الساعة ١٢ ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٥/٢٢ حيث سيتم فض المظاريف .

ولن يلتفت الى العطاء الوارد بدون بكره عينة او تأمين

وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاته

مصانع الحوامدية

شارع مصر اسيوط/ جيزة

تعلن عن طرح مناقصة بين القطاعين العام والخاص لنقل منتجات وخامات المصانع طبقا لكراسة الشروط المبينة لجهات النقل ويمكن سحب الكراسة مقابل خمسة جنيهات وقد تحدد يوم ٨٨/٥/٢٢ لفض المظاريف

ولن يلتفت الى العطاءات الوارده بدون تأمين او صورة البطاقة الضريبية

تفليسات

حددت محكمة اسوان الابتدائية بالدعوى ١ لسنة ١٩٨٢ افلاس كلى اسوان جلسة ٨٨/٥/٢٢ لاجتماع دائنو تفليسة ورثة المرحوم سمير عبدالهادى السيد للصلح بالمحكمة السنديك المحاسب ثابت حكيم .

كلية الزراعة جامعة القاهرة

تعلن الكلية عن مناقصة عامة عن مشروعين من مشروعات الامن الغذائى بالجامعة

١ – مشروع انتاج ١٥ مليون بيضة مائدة

٢ – مشروع انتاج ½ مليون بدارى تسمين سنويا

ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الشئون المالية بالكلية مقابل سداد مبلغ ١٥٠ ج.م مائة وخمسون جنيها

تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق برسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين ٣٠ مايو سنة ١٩٨٨ لتقديم العطاءات وكموعد لفض مظاريف المناقصة ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد هذا الميعاد او غير مستوفية الشروط ٨٨/٢٧٨٤

هيئة المحطات النووية

لتوليد الكهرباء

٤ طريق النصر – مدينة نصر

بجوار رابعة العدوية

تعلن الهيئة عن المناقصات العامة الاتية :

رقم ٧ جلسة ظهر يوم ١٩٨٨/٥/٢٤ لتوريد الاتى :

– دمبر للاعمال الخرسانية

– جرار متعدد الاغراض

رقم ٨ جلسة ظهر يوم ١٩٨٨/٥/٢٥ لتوريد الاتى :

– اجهزة قياس عمق سطح المياه الجوفية

– اجهزة الحصول على عينات المياه الجوفية

– اجهزة تسجيل كثافة الاتربة

وتطلب كراسات الشروط بطلب ممغوغ من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالدور السابع بالعنوان عاليه نظير سداد عشرة جنيهات للنسخة ويشترط تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء وللهيئة الحق فى تجزئة العطاءات

محافظة القاهرة

الديوان العام

تعلن الادارة العامة للشئون المالية بالمبنى الغربى بعابدين انه تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٢٣ موعدا لفتح مظاريف المناقصة العامة عن توريد قطع غيار سيارات لادارة المركبات والورش بالعباسية

تباع الشروط بمبلغ عشرة جنيهات يضاف اليها ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات مدفوعة مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية والتأمين الابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء بالنسبة للقطاع الخاص ولايلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين او التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف والشيكات المقدمة كتأمين ابتدائى يجب ان تكون مقبولة الدفع من البنك والا اعتبر العطاء بدون تأمين

٨٨/٢٨٠٧

محافظة سوهاج

تعلن عن حاجتها الى توريد مصنع تعقيم وتعبئة وتصنيع البان وذلك عن طريق المناقصة العامة المحدد لها يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٦/٦ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة ان يتقدم بعطائه داخل مظروف مغلق برسم السيد سكرتير عام المحافظة مصحوب بتامين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من جملة العطاء وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مخازن المحافظة نظير سداد مبلغ مائة جنيه يضاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لجلسة فتح المظاريف او غير مصحوب بالتامين الابتدائى كاملا

٨٨/٢٧٧٣

الادارة الصحية بحوش عيسى

تعلن انه تعدل موعد فتح مظاريف العطاءات الخاصة بانشاء حجرة عمليات بالمستشفى الى يوم ١٩٨٨/٥/٢٥

محافظة القاهرة

حى الشرابية والزاوية الحمراء

يعلن عن اعادة طرح مناقصة عامة بين موردى القطاع العام والخاص وذلك لتوريد تجهيزات مدرسية لعدد ٤٢ فصل والتى تحدد لها جلسة ١٩٨٨/٥/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا بمكتب السيد مدير الشئون المالية فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة التوجه الى ادارة العقود والمشتريات بالدور السادس بمبنى الحى الكائن ٤٤ شارع شبرا للحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ١٠ جنيهات عشرة جنيهات على ان يصاحب العطاء تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وصورة من السجل التجارى وسابقة تور يد معتمدة ولن يلتفت الى العطاء الغير مستوفى الشروط والذى يرد بعد ميعاد فتح المظاريف

٨٨/٢٨٠٨ب

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية الاعمال السنوية لعام ٨٨ – ١٩٨٩ اعتيادى – صحى – كهرباء فى مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٥/٢١ مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ تأمين نهائى عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيهاً بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد .

٨٨/٢٨١٧

أشياء مفقودة

فقدت شيكات ارقام ٦٦٩٨٣٠ ، ٦٩٦٨٣١ المستخرجة بمعرفة منطقة معاشات البحيرة باسم عبدالسلام عبدالمولى عبدالمنعم وتعتبر لاغية

الزمالك مازال على القمة !!

الأهلى هزم نسيج حلوان ٤/صفر

من القلب

جلس الملحن صامتا لايتكلم ولا ينطق بحرف واحد عدة أيام، يحرص على ألا يغير مكانه حتى انتهى الرسام من اللوحة ثم ألقى عليها نظرة أخيرة وأخذها معه وانصرف.

أما الرسام المفلس المخمور فقد غادر مكانه بعد أن أتم لوحته الاخيرة ثم دخل المستشفى ليعالج من مرضه وينسى فقره وينكر أنه حتى اللحظة الاخيرة يمارس العمل الذى أحبه وهو الرسم.

وبعد أسبوع واحد ودع الرسام الايطالى موديليانى هذه الحياة وهو فى غاية السعادة وقمة الافلاس ايضا.

اما الملحن فهو اليونانى ماريوس فاريجوليس الذى تهافت هواة اللوحات الفنية على شراء لوحته فى مزاد صالة كريستى الشهيرة فى لندن.

وكانت اخر لوحة لموديليانى قد بيعت فى العام الماضى بثمانية ملايين دولار تقريبا فى باريس. ويبدأ المزاد هذا الاسبوع على صورة الملحن اليونانى بمبلغ خمسة ملايين دولار ولكن الهواة الذين جاءوا من اليابان وسويسرا وأمريكا رفعوا الثمن كثيرا. واخيرا جاءت مكالمتان تليفونيتان مجهولتان، لايعرف احد صاحبهما ليزيدا الثمن ويستقر فى النهاية عند رقم العشرة ملايين دولار تقريبا فبيعت اللوحة بهذا السعر الغالى بينما مات صاحب الوانها فى مستشفى للفقراء يوم ١٨ يناير عام ١٩٢٠ وهو لايجد ثمن وجبة غذاء!

وفى نفس المزاد بيعت لوحة «الغسالات» اللاتى ينظفن الملابس بثمانية ملايين دولار للفنان الفرنسى التعبيرى ديجاس الذى مات عام ١٩١٧. ومن المؤكد ان كل «غسالة» ظهرت فى اللوحة كانت تموت كمدا مرة اخرى لو سمعت ان صورتها بيعت بهذا الثمن الخرافى.

ومن المؤكد ايضا ان كثيرين لم يسمعوا باسم الملحن اليونانى فاريوجوليس. ولكن لوحة الرسام هى التى جعلت من هذا الملحن اسما خالدا على الاقل بين الهواة الذين يملكون اللوحات الفنية.

ولعل اطرف ما فى هذه القصة ان بول جيوم تاجر اللوحات الفرنسى الشهير وهو الذى جمع عددا كبيرا من لوحات موديليانى فلما مات جيوم تزوجت أرملته بتاجر لوحات اخر اسمه والتر كان يملك مناجم الحديد فى الغرب فلما مات الرجلان ورثت ثروتهما من اللوحات التى مات اصحابها فقراء وعاش الاخرون يجمعون الفن من اشخاص وهبوا حياتهم لهذا العمل وربما كانوا سعداء بفقرهم لانهم كانوا سعداء بفنهم.

محسن محمد

أغلى فوز للزمالك فى دمياط

دمياط : سعيد عبد السلام

خطف الزمالك ثلاث نقاط غالية بعد فوزه على غزل دمياط بملعبه امس بهدف قاتل سجله احمد رمزى قبل نهاية المباراة باربع دقائق فقط ليرتفع رصيد الزمالك الى ٤١ نقطة ويحافظ على صدارته لقمة الدورى بفارق الاهداف عن الاهلى الذى تساوى معه فى نفس الرصيد.

جاءت المباراة ضعيفة فى شوطها الاول ومثيرة فى شوطها الثانى الذى حفل بالفرص الضائعة من الفريقين.

كل شىء فى الشوط الاول كان سيئا .. فلم يكن هناك مايمت الى الكرة بصلة اداء تعاونى .. بطء فى التمرير والتحضير لامهارات .. ولاخطط ويكفى ان الكرة لم تصل الى المرميين الا مرات نادرة بهجمات عشوائية غير منظمة.

لتحصر اللعب طوال الشوط فى منطقة وسط الملعب ولم تكتمل الهجمات سوى الهجمة الخطرة للزمالك بعد نصف ساعة والتى ساهم فى خطورتها دفاع الغزل وحارس مرماه الجرايحى .. كانت الغلبة والسيطرة فى منطقة الوسط من نصيب رباعى الغزل جنيدى والجمل وغنيم وعيد الشافى الذى خرج ولعب مكانه جمال عطا الله .. حيث قضوا على خطورة الزمالك من المنبع ساعدهم استسلام حمادة عبد اللطيف ورضا عبد العال للرقابة واحتفاظ الاول بالكرة زيادة عن اللزوم.

فرصة وحيدة

بعد نصف ساعة تقريبا سنحت الفرصة للزمالك كى يسجل هدفا عندما لعب طارق يحيى ضرب ركنية تعثرت الكرة بين اقدام المدافعين ليسددها رضا عبد العال اكثر من مرة لكن القائم والمدافعين حال دون تسجيل هدف.

الشوط الثانى

بدأ الزمالك مهاجما عن طريق الجناح الأيسر ويلعب كل من أحمد رمزى وطارق يحيى كرتين عرضيتين فى أقل من دقيقة بعدها ينشط الغزل عن طريق يوسف خليفة والزواوى ليكون شكل الاداء افضل نسبيا عنه فى الشوط الأول حيث زادت سرعة الأداء.

القائم ينقذ الزمالك

بعد ١٠ دقائق أنقذ القائم الزمالك من هدف أكيد عندما سدد هشام أبو العلا قنبلة أرضية ويرد طارق يحيى بقذيفة أنقذها الجرايحى «اليقظ»

وتغيير فى صفوف غزل دمياط والزمالك يلعب محسن حسن بدلا من هشام أبو العلا .. ويلعب عفت نصار بدلا من رضا عبد العال لزيادة القوة الهجومية فى الفريقين.

تزداد الاثارة وتحتسب ضربة ركنية للغزل تنتهى بتسديدة قوية لمحسن حسن أخرجها حسين السيد حارس الزمالك من تحت العارضة إلى ضربة ركنية ثانية

وهجمة منظمة للزمالك فى الدقيقة ٢٠ انتهت عند خالد جلال الذى سدد صاروخاً أخرجه حارس الغزل إلى ضربة ركنية

يميل غزل دمياط للدفاع ويشدد الزمالك هجومه ويلعب أحمد الشاذلى لأول مرة بدلاً من حمادة عبد اللطيف لزيادة عدد المهاجمين فى محاولة لتسجيل هدف .. وفاصل عك كروى وسط الملعب ينتهى بفاول لصالح يوسف خليفة.

هدف قاتل

فى الدقائق الأخيرة يهاجم الزمالك بكل صفوفه .. وفى الدقيقة ٤١ يلعب أحمد رمزى كرة عرضية داخل منطقة الجزاء خدعت الحارس ودفاع الغزل وتستقر الكرة داخل الشباك مسجلاً هدفاً فى الوقت القاتل من المباراة

بعد الهدف يحاول الغزل التعادل وتسنح له الفرصة عندما يهيىء الزواوى الكرة برأسه ليوسف خليفة على بعد ياردات قليلة من المرمى أطاح بها فوق العارضة وضربة ركنية للغزل لم تستغل لتنتهى المباراة بأغلى فوز للزمالك هذا الموسم.

المركز	النادى							
١	الزمالك	١٨	١٢	٥	١	٤٣	٧	٤١
٢	الأهلى	١٦	١٢	٢	١	٢٨	٥	٤١
٣	المحلة	١٩	١٠	٧	٢	٢٩	١٤	٣٧
٤	الاسماعيلى	٢٠	٩	٦	٥	٢٦	١٩	٣٣
٥	المصرى	١٩	٧	٨	٤	٢٦	١٧	٢٩
٦	المقاولون	٢٠	٤	١٠	٦	٢٤	٢١	٢٢
٧	الترسانة	١٩	٥	٧	٧	٢٤	٢٤	٢٢
٨	غ دمياط	٢٠	٤	٨	٨	١٠	٢٦	٢٠
٩	الوطنى	٢٠	٥	٥	١٠	١٩	٢١	٢٠
١٠	المريخ	٢٠	٤	٧	٩	١٠	٢٢	١٩
١١	الرشيد	٢٠	٣	٩	٨	١١	٢١	١٨
١٢	النسيج	١٩	-	٤	١٥	٥	٤٤	٤

● جدول الدورى العام ●

٣ عروض لمدرب الزمالك

تلقى سامى محمد على مدرب الفريق الاول لكرة اليد بنادى الزمالك ثلاثة عروض للتدريب باندية الامارات والكويت فور اعلان استقالته من تدريب الزمالك.

أهداف بالجملة أهدرها الاهلى

كتب - عبداللطيف خاطر :

باربعة اهداف نظيفة فاز الاهلى على نسيج حلوان فى المباراة التى اقيمت بينهما امس. سجل الاهداف مجدى عبدالغنى (هدفين) الاول فى الدقيقة ٢٤ من الشوط الاول والثانى فى الدقيقة ٣٤ من الشوط الثانى وهدف لكل من طاهر ابو زيد فى الدقيقة ٣٧ من الشوط الاول وعلاء ميهوب فى الدقيقة الثامنة من الشوط الثانى.

بهذه النتيجة يواصل الاهلى زحفه نحو قمة بطولة الدورى بعد ان تساوى مع الزمالك فى رصيد النقاط وضاق الفارق بينهما الى ستة اهداف.

جاء الشوط الاول متوسط المستوى اداء ونتيجة فخرج الاهلى متقدما بهدفين فقط بينما ادى لاعبو نسيج حلوان قدر امكانياتهم الفنية والبدنية فأهدروا ثلاث فرص كان يمكن ان تسفر احداها عن هدف لنسيج حلوان. أولى الفرص من مجدى ابراهيم فى الدقيقة التاسعة حولها شوبير لضربة ركنية ليتصدى لها سامى بشير وينقذها الدفاع.

اولى الفرص الحقيقية للنادى الاهلى هات وخد بين ايمن شوقى وطاهر ابوزيد انقذها ايهاب زغلول حارس النسيج ثم تمريرة من مجدى عبد الغنى الى علاء ميهوب سددها برأسه فى يدى الحارس ثم اخرى لميهوب اطاح بها فى السماء .. يليها هات وخد بين ايمن شوقى وحسام حسن ليسددها الاخير فى الاوت.

فى الدقيقة ١٨ اضاع عماد صلاح فرصة العمر له وللنسيج فى دورى الاضواء حين انفرد بمرمى شوبير الذى خرج لملاقاته خارج المنطقة وانقذها بيده فاحتسبها الحكم ضرب حرة مباشرة ضعيفة لترتد من حائط الاهلى المرصوص ثم ضربة ركنية للنسيج انقذها شوبير يرد عليها الاهلى عندما وصلت الكرة لمحمد عبد الجليل وهو منفرد بالمرمى سددها فوق العارضة.

وفى الدقيقة ٣٠ اضاع ايمن شوقى فرصة اكيدة للاهلى حين اعاد جمال الشحات كرة قصيرة لحارس مرماه فلحق بها ايمن وخرجت للاوت.

هدفا الشوط

كانت الدقيقة ٢٤ التى احرز فيها الاهلى هدفه الاول بداية لاعلان فوزه وحصوله على النقاط الثلاث حين تسلم مجدى عبد الغنى الكرة من حسام حسن خارج منطقة الـ ١٨ وسددها قذيفة قوية فى الزاوية اليمنى لمرمى النسيج مسجلا اول اهداف المباراة بكرة يصعب على الحارس صدها.

ثم كانت الدقيقة ٣٧ التى اعلن فيها طاهر ابو زيد عن تألقه فسدد قذيفة قوية ارضية كالصاروخ اخترقت دفاع النسيج المشروخ مسجلا ثانى اهداف الاهلى والمباراة واعاد طاهر للاذهان امجاده وتألقه فى احراز الاهداف الصعبة.

الشوط الثانى

سيطر الاهلى على الشوط الثانى سيطرة كاملة اسفرت عن هدفين اخرين لعلاء ميهوب ومجدى عبد الغنى ولعب النسيج بطريقة اثبات الذات دون خطورة حقيقية او حتى فاعلية فى وسط الملعب فكان

الاهلى المهاجم دائما بكافة لاعبيه حتى خط ظهره حتى حمادة صدقى وربيع ياسين اللذان شاركا فى هجمات الاهلى فقد اهدر ربيع ياسين فرصة عمره حينما وصلت اليه الكرة من مجدى عبد الغنى امام المرمى المفتوح فاراد ربيع مراوغة الحارس فتعثرت قدماه ويهدر هدفا اكيدا للاهلى ثم تمريرة من علاء عبد الصادق لايمن شوقى برأسه قوية انقذها الحارس يليها مباشرة قذيفة لاسامة عرابى فى السماء وحسام حسن فى اقدام النسيج.



صراع على الكرة بين أيمن شوقى ومدافع النسيج   تصوير : محمد حسنين

المريخ حقق المفاجأة واخرج الترسانة بطل الكأس

بورسعيد - مسعد الجوهرى :

حقق فريق المريخ المفاجأة الثانية له فى بطولة كأس مصر لكرة القدم حيث هزم الترسانة بهدف مقابل لا شىء سجله عاطف القبانى فى الدقيقة ١٠ من الشوط الثانى.

اشرك المريخ مجموعة كبيرة من الناشئين فى المباراة مما اضفى على اداء الفريق الحيوية والسرعة وتفوقهم على خبرة لاعبى الترسانة الدوليين.

وفى الشوط الثانى يشرك الترسانة فاروق واشرف عبدالصمد بدلا من محمد كمال ومحمد فؤاد.

هدف المباراة

فى الدقيقة ١٠ تصل الكرة الى مصطفى رياض الذى يسدد الكرة قوية ترتد من مدافعى الترسانة الى عاطف القبانى المتابع فيسددها ارضية زاحفة على يسار خضر هاشم.

المقاولون اخرج المنيا من الكأس على ارضها

المنيا : باهى الروبى :

خيب فريق المنيا امل جمهوره فى اول مباراة رسمية له على ارضه بعد صعوده للدورى الممتاز حيث انهزم على ارضه امام المقاولون ١/صفر فى دور الـ ١٦ لكأس مصر سجل ناصر محمد على هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٢٠ من الشوط الثانى.

بدأ الفريق المنياوى مهاجما فى الشوط الاول وسدد هشام عبد الرسول احدى قذائفه القوية من خارج منطقة الجزاء لكن ناصر عبد اللطيف حارس المقاولون حولها لضربة ركنية ثم يتبعها ربيع السيد بكرة اخرى ثم هدأت المباراة نسبيا وانحصر اللعب وسط الملعب ونظم الفريق الفائز صفوفه واضاع ناصر محمد على هدفا فى الدقيقة ٣٥ من هذا الشوط عندما سدد كرة ارضية قوية امسكها هشام السيد حارس المنيا بصعوبة.

وفى الشوط الثانى الذى كان افضل من سابقه حيث استطاع فريق المنيا ان يلعب بالجناحين لفتح الثغرات فى دفاع المقاولون المتكتل حتى جاءت الدقيقة العشرين عندما يرفع عصام مرعى كرة فى الزاوية اليسرى كان يمكن لحارس المرمى ان يمسكها بسهولة لولا يقظة ناصر الذى تابعها وحولها سهلة مسجلا هدف المباراة الوحيد.

حكم المباراة ابوبكر توفيق.



من ثقب الباب

كان الكاتب العملاق عباس العقاد من مشاهير القراء.

وكان يحب الكتب والمكتبات وكان يجلس بالساعات فى مكتبة الخانجى فى اول شارع محمد على وظل سنوات ثم انتقل الى مكتبة الدار المصرية بشارع عبد الخالق ثروت.

وكان لطف الله سليمان صاحب المكتبة قارئا نهما وبائعا بارعا .. وكان لايستورد كتابا واحدا الا ويعرف قارئه مقدما فهو يعرف مايكتب الكتاب ومايقرأون فاصبحت مكتبته صالونا ولم تكن تجلس بل كنا نقف تناقش العقاد او سلامة موسى او ترى انيس منصور واحمد بهاء الدين وحسين ايه واحمد بن بيلا وعلال الفاسى وهؤلاء زبائن الصبح والظهيرة اما زبائن بعد الظهر فكانوا كتاب الفرنسية ومنهم الشاعر جورج حنين وزوجته اقبال العلايلى حفيدة شوقى، وفونس طه حسين ومجدى وهبة وجان لاكوتير صاحب المؤلفات القيمة عن مصر وديجول.

وخلال بضعة شهور وانا واقف وقفتى لاحظت ان العملاق بقامته وكوفيته يفعل عكس مايفعله كل الزبائن فهو يأتى حاملا حمولة ثقيلة وينصرف وقد تخفف منها ! ولما تبينت ان مايحمله من الكتب وان المنظر يتكرر ظننت اول الامر ان العملاق الشامخ يعانى من ازمة مالية ويبيع بعض كتبه سرا !

ولكن صاحب المكتبة افشى لى السر فقال ان شقة العقاد ضاقت عن كتبه وكان اذا احتاج لمرجع لايجده بسهولة فيضطر لشراء نسخة جديدة من نفس الكتاب وهكذا تراكمت عند العقاد نسخ مكررة من نفس الكتب وعقد معه لطف الله صفقة ادبية هى مبادلة الكتب المكررة بكتب جديدة ومابقى عند العقاد صاحب العبقريات من الاف الكتب دليل عبقريته لانه أدب بها نفسه بنفسه واختار كتبه ولم تقرر عليه وهذه قيمة مكتبة العقاد بالذات.

وقد افزعنى ماقرأت منذ ايام ان هذه المكتبة التى حصلت عليها الدولة معرضة للضياع والاهمال فهى لم تفهرس بعد ولا احد يستطيع الاستفادة بها.

وقد امضيت منذ شهرين فى اسوان يوما جميلا ثقافيا حين احتفلت محافظة اسوان بذكرى العقاد ورأيت محافظ اسوان وبعض عائلة العقاد واسعدنى ان يقول المحافظ ان اسوان فيها صرحان خالدان وهما العقاد والسد العالى وسمعت رأيا يرجو نقل مكتبة العقاد الى اسوان خوف الاهمال او رغبة فى تعزيز اثار العقاد فى اسوان وهى كثيرة ولعل وزير الثقافة وقد رأى فى اوربا انهم يأخذون بفكرة توزيع المكتبات ففى باريس جانب المكتبة الوطنية الكبيرة عشرات المكتبات المتخصصة فى تاريخ المدينة او اوراق السان سيمونيين.

وياليتنا نأخذ بهذه الفكرة وتنقل مكتبة العقاد لاسوان لتحفظ ذكرى هذا الاديب الذى كان كاتبا عملاقا وكان ايضا من اشهر القراء الذين كانوا يحبون الكتب والمكتبات.

كامل زهيرى

